

UNIVERSITY
OF
TORONTO
LIBRARY

224. Gf.
W. 4234k

Leib. Sem.

KLEINE MITTELHOCHDEUTSCHE GRAMMATIK

VON

DR. KARL WEINHOLD

WEIL. ORD. PROFESSOR AN DER UNIVERSITÄT ZU BERLIN

FÜNFTE AUFLAGE

NEU BEARBEITET VON

DR. GUSTAV EHRISMANN

PROFESSOR AN DER UNIVERSITÄT ZU GREIFSWALD



205/43
10.8.26

WIEN UND LEIPZIG

WILHELM BRAUMÜLLER

UNIVERSITÄTS-VERLAGSBUCHHANDLUNG, GESELLSCHAFT M. B. H.

1919



Alle Rechte vorbehalten .

1014:55
501205
841205

Druck von Adolf Holzhausen in Wien.

Germany

Vorwort

Der Aufforderung des Verlegers, eine neue Auflage von Karl Weinholds Kleiner Mittelhochdeutscher Grammatik zu besorgen, bin ich gern nachgekommen. Weinholds Büchlein schien mir durch die scharfe, leicht übersichtliche Gliederung des Stoffes, die das gedächtnismäßige Einprägen elementarer Dinge wesentlich erleichtert, auch heute noch manchem Anfänger willkommene Dienste leisten zu können.

Heidelberg, im September 1904

Dr. G. Ehrismann,

außerordentlicher Professor an der Universität
zu Heidelberg

Vorwort zur vierten Auflage

(der zweiten Auflage der Neubearbeitung)

Die neue Auflage ist besonders durch stärkere Berücksichtigung der Dialekte und des Neuhochdeutschen erweitert worden. Ein Register konnte leider nicht beigegeben werden, da es, wenn wirklich zweckentsprechend ausgearbeitet, den zur Verfügung stehenden Raum weit überschritten hätte. Doch sind im Texte selbst möglichst reichlich Hinweise auf die untereinander in Beziehung stehenden Erscheinungen angebracht.

Greifswald, im Oktober 1911

Gustav Ehrismann

Vorwort zur fünften Auflage

(der dritten Auflage der Neubearbeitung)

In dieser neuen Auflage sind nur einige Kleinigkeiten geändert. Sie erscheint in der Zeit unserer tiefsten Erniedrigung. Unser erstes Gebot ist die Arbeit an der Wiedererneuerung unseres unglücklichen Volkes. Dafür wird jeder Lehrer des Deutschen treu seine ganze Kraft einsetzen.

Greifswald, im Juli 1919

Gustav Ehrismann

I n h a l t

	Seite
Einleitung §§ 1—2	1
Die Dialekte	1
Erster Abschnitt. Lautlehre	6
I. Die Vokale §§ 3—49	6
1. Allgemeine Gesetze §§ 4—14	7
2. Betonung §§ 15—23	14
3. Die einzelnen Vokale §§ 24—49	18
II. Die Konsonanten §§ 50—86	30
1. Allgemeine Gesetze §§ 50—67	30
2. Die einzelnen Konsonanten §§ 68—86	38
Zweiter Abschnitt. Flexionslehre	54
I. Deklination §§ 87—133	54
1. Substantiva §§ 87—108	54
2. Adjektiva §§ 109—116	67
3. Pronomina §§ 117—129	71
4. Zahlwörter §§ 130—133	78
II. Konjugation §§ 134—172	81
A. Die starke Konjugation §§ 136—151	83
B. Die schwache Konjugation §§ 152—156	96
C. Unregelmäßige Verba §§ 157—172	102
Dritter Abschnitt. Anhang §§ 173—187	113
A. Adverbia §§ 173—183	113
B. Verneinung § 184	117
C. Präpositionen § 185	118
D. Konjunktionen § 186	118
E. Interjektionen § 187	119

Verzeichnis der Werke

von Dr. phil. h. c. h. Dr. phil. h. c. h.

1	Die Geschichte der Philosophie
2	Die Geschichte der Naturwissenschaften
3	Die Geschichte der Literatur
4	Die Geschichte der Kunst
5	Die Geschichte der Religion
6	Die Geschichte der Politik
7	Die Geschichte der Ethik
8	Die Geschichte der Psychologie
9	Die Geschichte der Pädagogik
10	Die Geschichte der Medizin
11	Die Geschichte der Jurisprudenz
12	Die Geschichte der Theologie
13	Die Geschichte der Philosophie
14	Die Geschichte der Naturwissenschaften
15	Die Geschichte der Literatur
16	Die Geschichte der Kunst
17	Die Geschichte der Religion
18	Die Geschichte der Politik
19	Die Geschichte der Ethik
20	Die Geschichte der Psychologie
21	Die Geschichte der Pädagogik
22	Die Geschichte der Medizin
23	Die Geschichte der Jurisprudenz
24	Die Geschichte der Theologie
25	Die Geschichte der Philosophie
26	Die Geschichte der Naturwissenschaften
27	Die Geschichte der Literatur
28	Die Geschichte der Kunst
29	Die Geschichte der Religion
30	Die Geschichte der Politik
31	Die Geschichte der Ethik
32	Die Geschichte der Psychologie
33	Die Geschichte der Pädagogik
34	Die Geschichte der Medizin
35	Die Geschichte der Jurisprudenz
36	Die Geschichte der Theologie
37	Die Geschichte der Philosophie
38	Die Geschichte der Naturwissenschaften
39	Die Geschichte der Literatur
40	Die Geschichte der Kunst
41	Die Geschichte der Religion
42	Die Geschichte der Politik
43	Die Geschichte der Ethik
44	Die Geschichte der Psychologie
45	Die Geschichte der Pädagogik
46	Die Geschichte der Medizin
47	Die Geschichte der Jurisprudenz
48	Die Geschichte der Theologie
49	Die Geschichte der Philosophie
50	Die Geschichte der Naturwissenschaften
51	Die Geschichte der Literatur
52	Die Geschichte der Kunst
53	Die Geschichte der Religion
54	Die Geschichte der Politik
55	Die Geschichte der Ethik
56	Die Geschichte der Psychologie
57	Die Geschichte der Pädagogik
58	Die Geschichte der Medizin
59	Die Geschichte der Jurisprudenz
60	Die Geschichte der Theologie
61	Die Geschichte der Philosophie
62	Die Geschichte der Naturwissenschaften
63	Die Geschichte der Literatur
64	Die Geschichte der Kunst
65	Die Geschichte der Religion
66	Die Geschichte der Politik
67	Die Geschichte der Ethik
68	Die Geschichte der Psychologie
69	Die Geschichte der Pädagogik
70	Die Geschichte der Medizin
71	Die Geschichte der Jurisprudenz
72	Die Geschichte der Theologie
73	Die Geschichte der Philosophie
74	Die Geschichte der Naturwissenschaften
75	Die Geschichte der Literatur
76	Die Geschichte der Kunst
77	Die Geschichte der Religion
78	Die Geschichte der Politik
79	Die Geschichte der Ethik
80	Die Geschichte der Psychologie
81	Die Geschichte der Pädagogik
82	Die Geschichte der Medizin
83	Die Geschichte der Jurisprudenz
84	Die Geschichte der Theologie
85	Die Geschichte der Philosophie
86	Die Geschichte der Naturwissenschaften
87	Die Geschichte der Literatur
88	Die Geschichte der Kunst
89	Die Geschichte der Religion
90	Die Geschichte der Politik
91	Die Geschichte der Ethik
92	Die Geschichte der Psychologie
93	Die Geschichte der Pädagogik
94	Die Geschichte der Medizin
95	Die Geschichte der Jurisprudenz
96	Die Geschichte der Theologie
97	Die Geschichte der Philosophie
98	Die Geschichte der Naturwissenschaften
99	Die Geschichte der Literatur
100	Die Geschichte der Kunst

Dr. phil. h. c. h. Dr. phil. h. c. h.

Verlag von Dr. phil. h. c. h.

Einleitung

✓ § 1

Mittelhochdeutsch (mhd.) nennt man nach J. Grimms Vorgang den mittleren Zeitraum in der Entwicklung der hochdeutschen (hd.) Sprache, indem man diese zeitlich gliedert in Althochdeutsch (ahd.) von ca. 750 bis ca. 1050, Mittelhochdeutsch (mhd.) von ca. 1050 bis ca. 1500 (1050 bis 1150 speziell: Frühmhd.), Neuhochdeutsch (nhd.) von ca. 1500 bis zur Gegenwart.

Die räumliche Begrenzung des Hochdeutschen ergibt sich aus folgender Gliederung: Man scheidet das gesamte deutsche Sprachgebiet in Niederdeutsch (nd.) und Hochdeutsch (hd.). Die Grenze zwischen dem Niederdeutschen und dem Hochdeutschen bildet eine Linie: Aachen—Düsseldorf—Kassel—Magdeburg—Wittenberg—Lübben—Fürstenberg a. d. Oder—Birnbaum.

§ 2

Das südlich jener Linie liegende Hochdeutsche zerfällt wiederum in

a) Oberdeutsch (obd.), das folgende Dialekte umfaßt: 1. Alemannisch, d. i.: α) Das Alemannische im engeren Sinne (Schweiz, Vorarlberg und Elsaß südlich vom Hagenauer Forste, Baden südlich der Stadt Baden-Baden [Unterteilung: Oberalemannisch = Schweiz, Vorarlberg und südlicher Teil des alemannischen Badens; Niederalemannisch = Elsaß und nördlicher Teil des alemannischen Badens]) und β) das Schwäbische (südliche Hälfte von Württemberg, bayrische Provinz Schwaben); 2. Bayrisch-Österreichisch (bayrische Provinzen Oberbayern, Niederbayern, Oberpfalz, die deutschen

Kronländer Österreichs außer den nördlichen Teilen von Böhmen [Unterteilung: nördliche Gruppe = Ober- und Niederbayern, Salzburg, Ober- und Niederösterreich; südliche Gruppe = Tirol, Kärnten und Steiermark]; 3. Ostfränkisch (das Maingebiet mit den bayrischen Provinzen Ober-, Mittel-, Unterfranken, dazu das Hennebergische und das Voigtländische):

b. Mitteldeutsch (md.) mit folgenden Dialekten: 1. Rheinfränkisch (rheinfkr.) (nördlichstes Elsaß, Bayrische Pfalz, nördliches Baden, nördliches Württemberg, Großherzogtum Hessen, Provinz Hessen-Nassau, Rheinprovinz bis Koblenz); der südlichste Teil des Rheinfränkischen (= nördliches Elsaß, südlichste Bayrische Pfalz, Baden bis gegen Heidelberg) wird speziell Südrheinfränkisch genannt; 2. Mittelfränkisch (die Rheinprovinz von Koblenz bis Düsseldorf, zerfallend in das Moselfränkische im südlichen, das Ripuarische im nördlichen Teile; ferner Deutsch-Lothringen und Luxemburg [1 und 2 vereinigt man als Westmitteldeutsch]); 3. Thüringisch; 4. Obersächsisch (Meißnisch); 5. Schlesisch (3, 4, 5 zusammen bilden das Ostmitteldeutsche).

N. B. Ostfränkisch und Rheinfränkisch faßt man zusammen als Oberfränkisch. Das Niederfränkische (= Niederländisch oder Holländisch und Vlämisch) gehört nicht mehr zum hochdeutschen Sprachgebiete.

• Anhang

I. Der Unterschied zwischen dem Hochdeutschen und dem Niederdeutschen liegt hauptsächlich in den Konsonanten: das Niederdeutsche steht noch auf der Stufe der germanischen Lautverschiebung, das Hochdeutsche hat eine zweite, die (ahd. Lautverschiebung durchgemacht (§ 51—55).

Der Unterschied zwischen dem Oberdeutschen und dem Mitteldeutschen liegt ebenfalls in der Lautverschiebung, indem die hd. Lautverschiebung im Obd. stärker durchgedrungen ist als im Md. (Stufenfolge: Alem.—Bayr.—Ostfrk.—Ostmd.—Rheinfkr.—Mittelfrk.).

II. Schriftsprache und Dialekte. Eine völlig einheitliche Gemeinsprache gab es in mittelhochdeutscher Zeit nicht, aber in der Blütezeit der mittelhochdeutschen Literatur, vom Ende des 12. Jahrhunderts bis in den Anfang des 14. Jahrhunderts, bestand doch ein nicht sehr schwankender

sprachlicher Normaltypus, eine *zowî*, eine mhd. Normalsprache, mhd. Schriftsprache, mhd. Literatursprache, mhd. Dichtersprache, der am meisten mit dem Ostfränkischen übereinstimmt. Dieser Normaltypus liegt unseren mhd. Grammatiken und textkritischen Ausgaben zugrunde. Mit dem Niedergange der mittelhochdeutschen Dichtung im 14. Jahrhundert zerfällt auch die mhd. Dichtersprache, indem die Mundarten stärker hervortreten. Seit Rudolf von Habsburg wird fortschreitend die Sprache der Urkunden, die bis ca. 1250 ausschließlich lateinisch war, deutsch. Die Kanzleien der einzelnen Staaten gebrauchten ihre heimische Mundart (Urkundensprache, Geschäftssprache). Aus der böhmischen und dann der sächsischen Kanzlei entwickelte sich, durch den Einfluß von Luthers Bibelübersetzung und Katechismus, die neuhochdeutsche Schriftsprache.

III. Dialektische Einzelheiten. Vokale:

A. Oberdeutsch. Allgemein oberdeutsche Merkmale: Diphthongierung von *i û in* § 12; Monophthongierung von *ie uo üe* tritt nicht ein § 13. — Sonderheiten: Alemannisch und bayrisch *iu* für *ie* vor Labial und Guttural § 46. Alemannisch: volle Endsilbenvokale §§ 18, 98; schwaches *e* > *i*¹⁾ § 19: *von* > *van* § 24; *hër* > *har* § 27; speziell schwäbisch *u* > *o* vor Nasal, desgl. *ü* > *ö* §§ 31, 32, *á* > *au* *ä* § 33; elsässisch *â* > *ô* § 33. Bayrisch *or* > *ar* § 29. Ostfränkisch *a* > *ê* § 34.

B. Mitteldeutsch. Allgemein mitteldeutsche Merkmale: Diphthongierung von *i û in* § 12; Monophthongierung von *ie uo üe* > *i û ü*, bzw. *ê ô ó* tritt ein § 13; Längung in offener Silbe, Kürzung vor Doppelkonsonanz § 14; Unterbleiben der Umlautsbezeichnung § 9: *e ë ü* nicht unterschieden § 27; Umlaut *a* ist *ê* § 34; Bezeichnung der Längen durch *ai oi ui* §§ 33, 37, 39; schwaches *e* erhalten, oft *i* geschrieben § 19; Wechsel von *e ë—i* (bes. *bringen, wilch, swilch*) §§ 27, 28, von *o—u* (bes. *kumen, genumen*) § 29; *o* > *a* § 29.

Konsonanten:

A. Oberdeutsch. Allgemein oberdeutsche Merkmale: Lautverschiebung § 55: Germ. *t* > *z, z;* *p* > *f, pf;* *k* > *ch, k.*

¹⁾ Der Pfeil > bedeutet, daß ein Laut oder eine Form in eine andere übergeht.

Germ. *đ* (westgerm. *d*) > *t*; *b* = *b*; *g* = *g*. Germ. *th* > *d*. — Sonderheiten: Alemannisch und bayrisch *qua* > *ka*, *qui* > *kë ko*, *qui* > *ku* § 70. Alemannisch *ener*, *ámer* § 68; auslautendes *m* > *n* § 73; ausl. *k* > *ch* nach *r l* § 84, speziell hochalemannisch *k* > *kch* §§ 50. 84; *h* fällt aus zwischen Vokalen § 86, in *soler*, *weler* § 86; speziell schwäbisch Nasalierung § 74. Bayrisch *w* > *b* § 69; *b* > *w* § 79; anlautendes *b* > *p* § 79; *age* > *ei* § 83; auslautendes *g* > *ch* § 83; *ch* für *k* § 84. Ostfränkisch *j* > *w* in *sêwen* u. s. w. § 68.

B. Mitteldeutsch. Allgemein mitteldeutsche Merkmale: Lautverschiebung: Thüringisch-ostmitteldeutsch: Germ. *t* > *ʒ. z*; *p* > *f*, *pf* (*lf*, *rf*, aber *mp*, *pp*) § 81; *k* > *ch*, *k*. Germ. *đ* (westgerm. *d*) > *t*; *b* = *b*; *g* = *g*. Germ. *th* > *d*. Rheinfränkisch: Germ. *t* > *ʒ. z*; *p* > *f*, aber nicht zu *pf* § 81 (doch *lf*, *rf*); *k* > *ch*, *k*. Germ. *đ* (westgerm. *d*) > *d*, *t* § 76; *b* = *b*; *g* = *g*. Germ. *th* > *d*. Mittelfränkisch: *t* > *ʒ* (aber *dat* usw. § 76), *z*; *p* > *f*, aber nicht zu *pf* (moselfrk. *lf*, *rf*, ripuarisch auch hier *p* > *lp*, *rp*) § 81; *k* > *ch*, *k*. Germ. *đ* (westgerm. *d*) = *d* (moselfrk. *rt*, ripuar. *rd* § 76); *b* = *b* (> *v*, *f* § 79); *g* = *g*. Germ. *th* > *d* (*th* § 75). Einzelnes: *j* > *w* (*sêwen* usw.) § 68; Metathesis des *r* § 72; *mb* > *mm* § 73; *qu* bleibt § 70; *tw* > *qu* §§ 76. 77; auslautendes *g* > *ch* (bes. *manch*) § 83; *ht* > *cht* § 86; *h* fällt zwischen Vokalen, im Auslaut, in *ht* § 86; *hs* > *ss* § 86. — Sonderheiten: Thüringisch: *verterben* § 75; *gegen* § 83. Rheinfränkisch: *tuschen* § 76. Mittelfränkisch: Hauptkennzeichen *dat* usw. § 76; *ft* > *cht* § 82.

Flexion:

A. Oberdeutsch. Verb. *komen* § 141; *wir magen* § 164; *wollen* § 166; *gân stân* § 170. — Sonderheiten: Alemannisch: Plur. *-ent* § 149; gekürzte Pluralformen: *gënt*, *sunt*, *went* §§ 149. 163. 166; *gesîn* § 168; *tüeje* § 169; *hebeje* § 171. Bayrisch: *enk*, *enker* §§ 117. 120; *schol* § 163; *birn*, *birt*, *gewäsen*, *gewöst* § 168; *hiete* § 171. Ostfränkisch: Infinitiv ohne *-n* §§ 74. 150.

B. Mitteldeutsch. Dat. Plur. *iuch* § 117; *mînes sîlbes* § 117; *hër hÿ* § 119; Dat. Akk. Sing. *ome om*, *one ou* § 119;

Nom. Sing. Mask. *dé de die* § 121; 1. Pers. Sing. Präs. Ind. mit Stamm-*ë*: *ich gëbe* § 139—141; 2. Pers. Sing. Präs. ohne -*t*: *du gibis* § 149; 3. Pers. Plur. Ind. auf -*en*: *si gëben* §§ 149. 168; 1. Pers. Sing. Präs. Ind. auf -*en*: *ich gëben* §§ 149. 154. 168; Gerundium auf -*ende* § 150; Konj. Prät. schwacher Verba mit Umlaut: *brente* § 156; *ich sal* § 163; *gên stên* § 170. — Sonderheiten: Thüringisch: Infinitiv ohne -*n* §§ 74. 150; Dat. Sing. *mî, dî*, Nom. Plur. *wî, gî* § 117; *ich schal* § 163. Mittelfränkisch: Dat. Sing. *mî, dî*, Nom. Plur. *wî, gî* § 117; Prät. *geschiede* § 141; 2., 3. Pers. Sing. Präs. Ind. *deis deit, geis geit, steis steit* §§ 169. 170; Verb. *willen* schwach § 166.

Erster Abschnitt

Lautlehre

I. Die mittelhochdeutschen Vokale

§ 3

Kurze Vokale:

mhd.	ahd.	german. ¹
<i>a</i>	<i>a</i>	<i>a</i> (= idg. ² <i>a</i> und <i>o</i>)
Umlaut des <i>a</i> : <i>e</i> , <i>ü</i>	Umlauts- <i>e</i>	
<i>ë</i>	<i>ë</i>	<i>e</i> (<i>i</i>) (= idg. <i>e</i>)
<i>i</i>	<i>i</i>	<i>i</i> (<i>e</i>) (= idg. <i>i</i>)
<i>o</i>	<i>o</i>	<i>o</i> (= idg. <i>u</i>)
Umlaut des <i>o</i> : <i>ö</i>		
<i>u</i>	<i>u</i>	<i>u</i> (= idg. <i>u</i>)
Umlaut des <i>u</i> : <i>ü</i>		

Lange Vokale:

<i>â</i>	<i>â</i>	<i>a</i> (= idg. <i>é</i>)
Umlaut des <i>â</i> : <i>æ</i>		
<i>ê</i>	<i>ê</i>	<i>ai</i> (= idg. <i>ai</i> und <i>oi</i>) vor <i>h</i> , <i>r</i> , <i>w</i>
<i>î</i>	<i>î</i>	<i>i</i> (= idg. <i>i</i> und <i>ei</i>)
<i>ô</i>	<i>ô</i> (<i>ao</i>)	<i>au</i> (= idg. <i>au</i> und <i>ou</i>) vor Dentalen und <i>h</i>
Umlaut des <i>ô</i> : <i>ow</i>		
<i>û</i>	<i>û</i>	<i>û</i> (= idg. <i>û</i>)
Umlaut des <i>û</i> : <i>iu</i>	Umlaut <i>iu</i>	

¹ Das Germanische zerfällt in *a*) Ostgermanisch (= Gotisch und Skandinavisch [Nordgermanisch]) und *b*) Westgermanisch (= Hochdeutsch, Niederdeutsch, Niederländisch, Friesisch, Englisch); oder in Dreiteilung: *a*) Ostgermanisch (= Gotisch), *b*) Nordgermanisch (= Skandinavisch), *c*) Westgermanisch (= Hochdeutsch, Niederdeutsch, Niederländisch, Friesisch, Englisch).

² idg. = indogermanisch, d. i. die Gemeinsamkeit des Indischen, Persischen (zusammen = Arisch), Armenischen und Balto-Slawischen (diese zusammen als Satem-Sprachen); Griechischen, Italischen, Keltischen und Germanischen (diese zusammen als Kentum-Sprachen).

Diphthonge:

mhd.

*ei**ou*Umlaut des *ou*: *öu**iu*Umlaut des *iu*: *iü**ie**uo*Umlaut des *uo*: *üe*.

ahd.

*ai ei**au ou**iu*

german.

ai (= idg. *ai* und *oi*)*au* (= idg. *au* und *ou*)*eu* (= idg. *eu*){ *ê ea ia ie* *ê* (nur german.){ *eo io ie* *eo* (= idg. *eu*)*ô oa ua uo ô* (= idg. *â* und *ô*)

1. Allgemeines über die mittelhochdeutschen Vokale

Germanische Lautgesetze

/ § 4

a) Der Ablaut.

Unter Ablaut versteht man eine bestimmte Abstufung der Vokale in den Stammsilben wurzelverwandter Wörter z. B. *binden* — *daz bant* — *dër bunt*, *gëben* — *gâbe* — adj. *gæbe* — *gift*. Der Ablaut zeigt sich am deutlichsten in der Abwandlung der ablautenden Verba, z. B. *stîge* — *steic* — *stigen* — *gestigen*, *liuge* — *louc* — *lugen* — *gelogen*, *gëben* — *gap* — *gâben* — *gegëben*. (s. § 136 ff.).

Der Ablaut ist schon in der indogermanischen Grundsprache durch den Wechsel der Betonung verursacht worden, der die ganze Wortbildung durchzieht. Er ist also idg. nicht nur in den Wurzelsilben, sondern auch in den Ableitungs- und Flexionssilben eingetreten. In Wurzelsilben vgl. gr. *ζέλω* — *ζέλωφα*, *λείπω* — *λέλοιπα*, mhd. *gëben* — *gap*, *stîge* — *steic* (qualitativer Ablaut, Wechsel in der Vokalfärbung, idg. *e* — *o*): *λείπω* — *ἔλιπον*, mhd. *stîge* — *wir stigen*, *φεύγω* — *ἔφηνον*, mhd. *liuge* — *wir lugen* (quantitativer Ablaut, Wechsel in der Länge bzw. in der Kürze der Vokale).

§ 5

b) Wandlung von german. *e* zu *i*, *i* zu *ë*, *u* zu *o*, *eu* zu *ie*.

Wandlung von german. *e* zu *i*. Ursprüngliches *e* ist:

a) schon im Germanischen zu *i* geworden:

1. wenn die folgende Silbe ein *i* oder *j* enthielt: *ist* (gr. *ἐστὶ*), *er wil* (lat. *velit*), ahd. *mitti* mhd. *mitte* (lat. *medius*); darauf beruht der Wechsel zwischen *ë* und *i* im Präsens der Ablautsreihen 3^b, 4 und 5: Inf. ahd. *helfan*, dagegen 2., 3. Person Sing. Präs. Ind. *hilfs hilfit*, mhd. *helfen* — *du hilfest ër hilfet*; ahd. *nëman* — *nimis nimit*, mhd. *nëmen* — *du nimst ër nimt*; ahd. *gëban* — *gibis gibit*, mhd. *gëben* — *du gibest ër gibet*; ferner bei Ableitungen: *ërda* — *irdîn*, *rëlt* — ahd. *gafildi* mhd. *gefilde*, *bërc* — ahd. *gabirgi* mhd. *gebirge*, *sëdal* — ahd. *gasidili* mhd. *gesidele*; *rëht* — *rihten* (= **rëht-jan*¹);

2. vor Nasal (*m n*) + Konsonant: *finfte* (aus **fimfte*. *πέμπτος*), *wint* (lat. *ventus*), und besonders im Präsens der Ablautsreihe 3^a: *swimmen*, *rimpfen*, *rinnen*, *binden*, *singen*;

β) erst im Althochdeutschen, und zwar dann, wenn die folgende Silbe ein *u* enthielt: ahd. *sibun* (lat. *septem*) mhd. *siben*, ahd. *situ* mhd. *site*, ahd. *filu* mhd. *vil*; und besonders in der 1. Person Sing. Präs. Ind. der Ablautsreihen 3^b, 4 und 5: Infin. ahd. *helfan* — *hilfu* mhd. *helfen* — *ich hilfe*, ahd. *nëman* — *nimu* mhd. *nëmen* — *ich nim*, ahd. *gëban* — *gibu* mhd. *gëben* — *ich gibe*. Doppelformen sind: ahd. *fëhu* (lat. *pecus*) — *fihu* mhd. *rëhe* — *rihe*; *ë* ist geblieben in ahd. *ëbur* mhd. *ëber*, ahd. *ërnust* mhd. *ërnest*, ahd. *mëtu* mhd. *mëte* u. a.

§ 6

Wandlung von german. *i* zu *ë*. Ursprüngliches *i* ist durch ein ursprüngliches *a e o* der folgenden Silbe im Germanischen zuweilen in *ë* verwandelt worden (*a*-Umlaut des *i*, Brechung): ahd. *lëbën*, *klëbën*, *swëbën* mhd. *lëben* usw., ahd. *lëbara* mhd. *lëber*, ahd. *dëgan* mhd. *dëgen*, *wër* (*a*-Stamm, *wëra*-) Mann, ahd. *stëga* mhd. *stëge* Stiege, *stëc* (*a*-Stamm) Steg, *quëc* (*a*-Stamm) lebendig, ahd. *wëcha* mhd. *wëche* Woche, ahd.

¹ Das Sternchen (*) bezeichnet, daß die betreffende Form theoretisch den Lautgesetzen entsprechend vorausgesetzt, aber nicht wirklich in unseren Denkmälern belegt ist.

wēhsal mhd. *wēhsel*, *ēsse* (aus *ÿssa*) Esse u. a. Doppelformen: Prät. ahd. *wissa wista* — *wëssa wësta* mhd. *wisse wiste* — *wësse wëste*, *līne* — *lüne* (*ô*-Stamm) Lehne, *līnen* — *lēnen* (ursprüngl. *-ēn*), *lirnen* — *lērnen* (*-ēn*), *līdec* — *lēdec* (aus *līdic* — *līdac*), *schif* — *schēf*, *schirm* — *schērm* (*a*-Stämme). Durchaus fest ist das alte *i* im Part. Prät. der *i*-Reihe: ahd. *gastigan*, *gari-tan* mhd. *gestigen*, *geriten*.

§ 7

Wandlung von german. *u* zu *o*. Wie *i* zu *ë*, so ist ursprüngliches *u* durch *a e o* der folgenden Silbe im Germanischen in *o* verwandelt worden (*a*-Umlaut des *u*, Brechung), ausgenommen vor Nasal (*m, n*) + Konsonant: *joch* (german. *a*-Stamm, *juka-*), *wolf* (*a*-Stamm), ahd. *folgēn* mhd. *folgen*, ahd. *boto* mhd. *bote*; aber ahd. *zunga* mhd. *zunge*, ahd. *sunna* mhd. *sunne*, ahd. *brunno* mhd. *brunne*, *tump* (*a*-Stamm); besonders im Part. Prät. der *u*-Reihe: ahd. *gabotan* mhd. *geboten*, ahd. *gaholfan* mhd. *geholfen*, aber vor Nasal + Konsonant ahd. *gaswumman* mhd. *geswummen*, ahd. *gabrunnan* mhd. *gebrunnen*, ahd. *gabuntan* mhd. *gebunden*.

Da *u* nur vor *a e o* in *o* übergang, vor *i j* und *u* aber blieb, so entstand in den Stammsilben wurzelverwandter Wörter ein Wechsel zwischen *u* (bzw. Umlaut *ü*) und *o*, je nach dem ursprünglichen Vokal der folgenden Silbe; so besonders im Plur. Prät. der *u*-Reihe gegenüber dem Part. Prät.: ahd. *butum* — *gabotan* mhd. *buten* — *geboten*; ferner: adj. *wullīn* — subst. *wolle* (ahd. *wolla*), *gulđīn* — *golt* (*a*-Stamm), *hūlzīn* — *holz* (*a*-Stamm), *hūbesch* (= *hubisch*) — *hof* (*a*-Stamm), *hulde* (ahd. *huldî*) — *holt* (*a*-Stamm); Verba auf *-jan*: *zürnen* (**zurn-jan*) — *zorn* (*a*-Stamm), *füllen* (**full-jan*) — *vol* (*a*-Stamm), *fürhten* (**furht-jan*) — Prät. *vorhte* (ahd. *forakta*), *würken* (**wurk-jan*) — *worhte* (ahd. *worakta*); *wir tugen* (ahd. *tugum*) — *tohte* (ahd. *tohta*) u. a.

§ 8

Wandlung von german. *eu* zu *ie*. Wie einfaches *u* durch *a e o* der folgenden Silbe in *o* verwandelt wurde, so auch das *u* in dem ursprünglichen Diphthongen *eu* (ahd. *iū*): es entsteht dann ahd. *eo*—*io*—*ie* mhd. *ie* (*a*-Umlaut des *iū*, Brechung). Dieses Verhältnis von *iū* zu *ie* tritt deutlich her-

vor im Präsens der *u*-Reihe: Sing. ahd. *biutu biutis biutit* — Plur. *biotēm biotat biotant*, mhd. *biute biutest biutet* — *bieten bietet bientent*; ferner ahd. *diutisk* volkstümlich, deutsch. zu *diot diota* Volk, mhd. *tiutsch* — *diet*, ahd. *liuhten* (**liuht-jan*) — *lioh* Licht, mhd. *liuhten* — *lieht*; ahd. *siuchī* Seuche — *sioh* (*a*-Stamm), mhd. *siuche* — *siech*.

In der Lautverbindung *iur* bleibt *iu* immer, auch wenn *a* folgt: ahd. *triura* mhd. *triuwe* Treue, *hriura riure* Reue, *hriuwan riuwen* reuen, *bliuwan bliuwen* bläuen.

N. B. Die Wandlung von *i* zu *ë*, *u* zu *o*, *iu* zu *ie*, die durch *a e o* der folgenden Silbe bewirkt wurde, nennt man *a*-Umlaut oder (mit älterer, von Jakob Grimm gegebener Bezeichnung) *Brechung*.

✓ § 9

c) Der Umlaut.

Unter Umlaut versteht man die Wandlung eines Vokals einer stärker betonten Silbe durch ein *i* oder *j* der folgenden schwächer betonten Silbe in einen dem *i* näher liegenden Vokal. Diese Vokalwandlungen sind: *a* zu *ä* und *e*, *ā* zu *aw*, *o* zu *ö*, *ō* zu *ow*, *u* zu *ü*, *ū* zu *iū* (= langes *ū* gesprochen), *ou* zu *öu*, *iu* zu *iü* (geschrieben meist *iū*), *uo* zu *üe*. Der Umlaut ist also eine „partielle Assimilation“, indem der ursprüngliche Vokal dem folgenden *i j* genähert wird, z. B. *a* nähert sich durch *ä* (*e*) dem *i*, *u* nähert sich durch *ü* dem *i*. Beispiele: *gast* Plur. *geste* (ahd. *gestī*), mhd. *wir gāben* — Konjunkt. *ich gābe* (ahd. *gābi*), *dorf* — Plur. *dürfer* (-*ir*), *hōn* — *hornen* (**hōn-jan*), *wir zugen* — Konjunkt. *ich züge* (ahd. *zugi*), *brāt* — Plur. *briute* (ahd. *brāti*) Braut, *loup* — Plur. *lüber* (-*ir*), *liut* — Plur. *lüte* (ahd. *liuti*), *ruom* — *rüemen* (**ruom-jan*).

Der Umlaut ist im Mittelhochdeutschen auch oft über die unmittelbar vorhergehende Silbe hinaus auf die zweitvorhergehende (drittletzte) bewirkt worden, so schon ahd. *edili* (= *adali* > *adili*, indem zunächst der vorhergehende Vokal *a* an das schließende *i* assimiliert wurde und dann durch das nunmehrige *i* der Mittelsilbe das erste *a* umgelautet wurde) mhd. *edele*, ahd. *hemidi* (= *hamadi* > *hamidi*) mhd. *hemde*, *framadi* > *framidi*, *fremidi* mhd. *fremde*, *managî* > *manigî* mhd. *menigî* mhd. *menege* Menge, und mhd. besonders bei den

Suffixen *-în -lîn -lîch*: *mügetîn* neben *magetîn*, *fröuwelîn* neben *frouwelîn*, *väterlîn* neben *vaterlîn* *väterlîch* neben *vaterlîch* (§ 26).

Der Umlaut unterbleibt meistens vor dem Suffix *-nisse*: *raucnisse*, *bekanntnisse*, *gehugnisse*, oder unter Anlehnung an das Grundwort: *mordisch* zu *morden*, *lustic* zu *lust*, *unkustic* zu *unkust*. Weiteres siehe unter den einzelnen Umlautvokalen (§ 24 ff.).

Im Mittelhochdeutschen sind meist nur die Umlaute von *a* und *â*, d. i. *e* und *ê*, bezeichnet; die übrigen sind orthographisch meistens unbezeichnet geblieben, oft aber auch in der Tatsprache nicht vorhanden gewesen.

Im Althochdeutschen gab es nur zwei Umlaute: der von *a* zu *e* ist schon zur Zeit unserer ältesten althochdeutschen Sprachdenkmäler, ca. 750, stark entwickelt, der von *û* zu *iu* erst ums Jahr 1000 (Notker) durchgeführt.

Althochdeutsche Vokalwandlungen

§ 10

a) Übergang von Diphthongen in lange Vokale. German. *ai* und *au* werden im Althochdeutschen vor bestimmten Konsonanten zusammengezogen zu den einfachen Längen *ê* und *ô*.

a) *ai* wird zu *ê* vor *h r w*: got. (*ga*)*plaihan* — ahd. *flêhôn* mhd. *flêhen*, ebenso *zêhe* Zehe: got. *airis* — ahd. *êr* mhd. *êr* *ê* cher, ebenso mhd. *mêre* *mêr* *mê*, *sêre*, *êre*, *lêren*; got. *saiws* — ahd. **sêw* *sêo* *sê* mhd. *sê*, ebenso mhd. *snê*, *êwe* *ê* Gesetz, Ehe, *sêle* (got. *saiwala*).

Durch dieses Lautgesetz entstand in der 1. 3. Person Sing. Prät. Ind. der *i*-Reihe ein Nebeneinander von *ei* (= älterem *ai*) und *ê* je nach dem wurzelschließenden Konsonanten: *ei* ist geblieben z. B. in *rîte* — *reit*, *belîbe* — *beleip*, es wurde zu *ê* z. B. in *zîhe* — *zêch*, *gedîhe* — *gedêch*, *spîwe* — *spê* (= **spêw*) ich speie.

Außerdem wurde *ai* zu *ê* im Wortauslaute: got. *wai* — ahd. *wê*, got. *sai* — *sê* (Ausruf = ecce!), in nichthaupttonigen Silben: got. Konjunkt. *nimais* ahd. *nēmês*, Prät. *habaida* — ahd. *habêta*, und in *zwêne* (zu *zwei*), *wênec* (zu *weinen*, got. *wainags*), sowie in *bêde* neben *beide*.

β) *au* wird zu *ô* vor Dental (*d t ʒ s l n r*) und *h*: subst. got. *danþus* — ahd. mhd. *tôd*, adj. *tôt*; got. *hlauts* — *lôz* Los.

got. *stautan* — *stózen*; got. *laus* — *lós*; der *kôl*; got. *laun* — *lôn*. *schene*; got. *raus* — *rôr*. got. *ausô* — *ôre*, got. *hausjan* — *haren*; got. *hauhs* — *hôch höher*.

N. B. Nur vor jenem ahd. mhd. *h* (auslaut. *ch*), welches germán. *h* entspricht, wird *au* zu *ô* kontrahiert, nicht aber auch vor jenem *ch*, welches aus german. *k* verschoben ist, also zwar got. *hauhs* — *hôch*, aber got. *auk* — *ouch*, ebenso der *rouch*, der *louch*.

Durch dieses Lautgesetz entstand in der 1. 3. Person Sing. Prät. Ind. der *u*-Reihe ein Nebeneinander von *ou* (= älterem *au*) und *ô* je nach dem wurzelschließenden Konsonanten: *ou* ist geblieben z. B. in *linge* — *louc* ich lüge, *klinbe* — *kloup* ich spalte, *riuche* — *rouch* ich rauche, es wurde zu *ô* z. B. in *binte* — *bôt*, *siude* — *sôt*, *geniuge* — *genôz*, *verliuse* — *verlôs*, *zinhe* — *zôch*.

§ 11

b) Übergang von langen Vokalen in Diphthonge.

a) Germ. *é* wird im Althochdeutschen diphthongiert zu *ea* *ia* *ie*. mhd. *ie* 1. in einzelnen germanischen Wörtern: ahd. *hér* *hear* *hiar* *hier* mhd. *hier* *hie*. *skêro* — *schiere*, *zêri* — *ziere*. got. *Krêks* — *Kriech*. dazu ahd. *mêta* — *miete* (got. *mizdô*); 2. in lateinischen Lehnwörtern (deren *e* gelangt ist): *tegula* — ahd. *zeagal* *ziagal* *ziegel* mhd. *ziegel*, *speculum* — *spiegel*, *breve* — *brief*, *febris* — *ieber*, *presbyter* — *priester*, *Rhaetia* — *Riez*; 3. im Präteritum reduplizierender Zeitwörter: ahd. *râtan* — *rêt* *riat* *riat* *riet* mhd. *râten* — *riet*, *vallen* — *viel*, *walten* — *wielt* usw.

N. B. Lateinisches geschlossenes *ê* wird in einer Anzahl von Wörtern im Althochdeutschen zu *i*: *fêria* — ahd. *fîra* mhd. *vîre* *Feier*, *spêsa* — *spise*, *sîta* — *sîde*, *crêta* — *kride*, *Rhênus* — *Rîn*, *poena* — *pîn(e)*.

β) Germ. *ô* wird im Althochdeutschen diphthongiert zu (*ou* *uo*) *uo*: got. *gôd-s* — ahd. *gôt* (*goat* *quat*) *quot* mhd. *quot*, got. *fôtus* — *fuoþ*, got. *brôþar* — *bruoder*, got. Prät. *fôr* — *fuor*.

Mittelhochdeutsche Vokalwandlungen

✓ § 12

Erst im Laufe der mittelhochdeutschen Zeit sind folgende Vokalwandlungen vor sich gegangen, welche den neuhochdeutschen Vokalismus von dem streng mittelhochdeutschen scheiden:

I. Qualitative Veränderungen.

a) Die Diphthongierung von *î û iu (iü)* zu *ei au en* (§§ 36. 39. 40). Sie beginnt in der zweiten Hälfte des 12. Jahrhunderts in Österreich (die von *î* zu *ei* tritt etwas später auf als die beiden anderen), verbreitet sich von da über Bayern (um 1300 hier überwiegend geworden), Böhmen und östliches Ostfranken (Bamberg, um 1350), dann weiter nach Schlesien und westlichem Ostfranken (Würzburg, um 1400), Sachsen (um 1500), gelangt erst nach 1500 in das Rheinfränkische, Mittelfränkische und eigentlich Schwäbische, ist gar nicht durchgedrungen im eigentlich Alemannischen.

Beispiele: *mîn — mein, hûs — haus, hiute — heute*.

N. B. Die neuen Diphthonge *î > ei, û > au* sind in den Mundarten nicht mit den alten *ei, ou* zusammengefallen. Die alten Diphthonge werden offen gesprochen wie *ai, au* oder sie sind monophthongiert, meist zu *ê* oder *â*, bzw. *ô* oder *â*; die neuen Diphthonge werden geschlossen gesprochen.

✓ § 13

Schon früh-mitteldeutsch ist

b) die Monophthongierung von *ie, uo* und *üe*.

Dieselbe geschah in zwiefacher Weise:

1. *ie, uo, üe* wurden zu *ī, ū, ū̄*, besonders im Thüringischen, Sächsischen, Rheinfränkischen, von welchen Dialekten aus die langen Vokale in die neuhochdeutsche Schriftsprache übergingen. Beispiele: mhd. *liep* — nhd. gesprochen *lib*, *quot* — *gūt, güete* — *Güte*.

2. *ie, uo, üe* wurden zu *ê, ô, ô* besonders im Mittelfränkischen: mhd. *liep* — mfrk. *lēf*, *quot* — *gôd*, *müeze* — *môze*.

Über die Kontraktion der Silben *egi* zu *ei*, *ibi* *idi* und *igi* zu *î* sieh § 36.

II. Quantitative Veränderungen.

✓ § 14

a) Die Verlängerung der kurzen, haupttonigen Vokale in offener Silbe, die im Neuhochdeutschen Regel ist, ist schon in mittelhochdeutscher Zeit, zunächst im Mitteldeutschen, vorbereitet: *să-gen* zu *sāgen*, *lĕ-ben* zu *lēben*, *dĕs rā-des* zu *dēs rā-des*.

b) Umgekehrt die Verkürzung von Längen, besonders vor Doppelkonsonanz: *bráhte* zu md. *brachte*, *dáhte* zu *dachte*, *stuont* zu *stunt*, *gienc* zu *ginc*, *fienc* zu *fine*, *lieht* zu *licht*, *friunt* zu *frunt*. Im Neuhochdeutschen ist die Verkürzung seltener als die Verlängerung. Sie ist eingetreten in *bráhte*, *dáhte*, *áhte* (Achterklärung), *jâmer*, *râche*, *blâter*, *wâfen*, *lâzen*; *muoter*, *muoz* u. a. zu *brachte* usw.

Allgemein mittelhochdeutsch ist die Verkürzung von Langvokal in *herre* (*her*) neben *hërre*; zu *-lich* — *-lich*, *-rîch* — *-rîch* sieh § 20.

2. Betonung

§ 15

Hinsichtlich der Betonungsstärke unterscheidet man drei Grade: 1. Hauptton (Hochton, bezeichnet mit dem Akut ´), 2. Nebenton (Tieftton, bezeichnet mit dem Gravis `), 3. Unbetontheit (unbezeichnet) oder haupttonige, nebentonige und unbetonte Silben.

Der Hauptton liegt auf der ersten Silbe, außer in Wörtern, die mit unbetonten Vorsilben zusammengesetzt sind.

Für das gegenseitige Verhältnis der nebentonigen und unbetonten Silben lassen sich keine auf alle Fälle bindenden Regeln aufstellen, weil ein und dasselbe Wort unter Umständen, je nach seiner Stellung im Satzzusammenhang oder im Verse, verschieden akzentuiert werden kann, z. B. das Wort *ander(e)n* in dem Verse *der wêrlt an ändern dîngen* gegenüber dem Verse *von ändern dîngen*, oder *liebe: suln dî mit liebe lînge leben* gegen *wie liebè mit leide*. Man kann jedoch folgende Anhaltspunkte für die Scheidung zwischen Nebenton und Unbetontheit als charakteristisch herausheben:

§ 16

Nebentonig sind besonders folgende Silben: 1. die Wurzelsilbe eines zweiten Kompositionsgliedes: *mînnelîet*, *hóchgemûot*, *nâhtegâl* (× × ×); *râtgêbe*, *nîugêrne*, *nâhtrogel* (× × ×); 2. schwere Ableitungssilben, wie *-are*, *-inne*, *-lîn*, *lîch(e)*, *-unge*, *-nisse*: *glîchesære*, *bûrgære*; *mînnelîch(e)*, *frâwlîch(e)*; *hândelûnge*, *wârûnge*.

§ 17

Unbetontheit kommt meistens den Silben mit schwachem *e* zu: *liebe, heilege, mînnete, ändern; vâter, lêbe, lêbete, édele*. Schwache *e* können jedoch auch den Nebenton tragen, nämlich, wenn die vorhergehende Silbe hochbetont und lang ist: *liêbe, héilege, mînnête, ändern* (˘ ×, ˘ × ×), oder wenn die vorhergehende Silbe unbetont ist: *hêilegê, mînnetê, lêbetê, édelên* (˘ × ×): oder, negativ ausgedrückt, schwache *e* können den Nebenton nicht tragen, wenn die vorhergehende Silbe betont und kurz ist: das schwache *e* in *vâter, lêbe* kann also keinen Nebenton haben, desgleichen nicht das mittlere *e* in *lêbete, édele*.

§ 18

Entwicklung des schwachen *e*. Das Althochdeutsche besaß in den Flexions- und Ableitungssilben noch vielfach volle Vokale. Diese sind im Mittelhochdeutschen meistens zu *e* abgeschwächt. Erhalten sind sie besonders in jenen schweren Suffixen *-are, inne* usw. (§ 16). Archaistisch und mundartlich (obd.) dauerten unter Nebenton auch noch andere schwere Endungen weiter: in der *ô*-Konjugation: *zwîvelôn* zweifeln, *ermórderôt* ermordet (Part. Prät.), Superlative: *ôbrîst ôberôst, mînnîst*, Ordinalzahlen: *zweînzîgîste zweînzîgòste*; fest geworden ist *-ant* in den substantivierten Partizipien Präs. *heilant, rîant* (daneben abgeschwächt *vîent, rînt* got. *fijands*) Feind, *wîgant* Kämpfer, gegenüber den eigentlichen Part. auf *-ende*, z. B. *heilende*; ebenso ist der volle Vokal erhalten in dem ursprünglichen Part. Präs. *friunt* (got. *frijônds*). Im Alemannischen sind volle Endsilbenvokale vielfach erhalten: *o (ô)* in der schwachen *ô*-Konjugation (§ 152): *vrâgot, verwandelôt*, im Superlativ: *oberôst*, in der schwachen Deklination (hier auch *u*): *boton; i* in Verbalformen, bes. 1. 3. Person Konj. Prät.: *heti, giengi*, für das fem. Suffix ahd. *î*: *starki, schœni*; in den Adverbien *dannan, hinnan*.

§ 19

Schwund des schwachen *e*. Bestimmte Regeln über den gänzlichen Fortfall des schwachen *e* lassen sich nicht aufstellen, ausgenommen folgende: das schwache *e* fällt nach

l und *r*, meistens auch nach *n* und oft nach *m*, also nach Liquida und Nasal, wenn diesen Konsonanten ein kurzer Vokal vorhergeht: *mül* (ahd. *mulî*) Mühle *gemaln*, *kil* Federkiel: Gen. *kils*, Dat. *kil*, Dat. Pl. *kiln* gegen *tages tage tagen*; *schar* (ahd. *scara*) Schar, *ich var du verst êr vert sie varnt* gegen *ich hære du hærest êr hæret sie hærent*; *bine bin* Biene, *ich man du manst êr mant* gegen *ich lône du lônest êr lônêt*; *diu scham. ich nim du nimst êr nimt*. Auch nach den Suffixen *-el*, *-er*, *-em*, *-en* schwindet *e*: Gen. *engels*, Dat. *engel*, Dat. Plur. *engeln* (§ 91), *michels michelme* (*michelm*) *micheln*; *heiters heiterme* (*heiterm*) *heitern* (§§ 91. 110); *âtems*; *eigens*. Bei Suffix *-en* kann die darauf folgende Flexionssilbe *-en* ganz schwinden: *eigenen* — *eigen*, *den gerangenen* — *den gerangen*, *den heidenen* — *den heiden* (§§ 90. 91. 98. 101. 110).

Ferner schwindet das schwache *e* in den Präfixen *ge-* und *be-* vor Vokal und *gern* vor *l*, *n*, *w*: *gan* = *ge-an*, *gînnen* = *ge-înnen* gönnen, *garnen* = *ge-arnen* ernten, *gîzzen* = *ge-îzzen*; *glîch*, *gloube*, *glücke*; *gnâde*, *gnôz*, *gnuoc*; *gwinnen*. *hange* = *be-ange*, *binnen* = *be-innen*, *erhan* = *er-be-an* (§ 160); *blîben* = *be-lîben* u. a.

Im Mittelhochdeutschen ist das schwache *e* der Endsilben viel fester geblieben als im Oberdeutschen. Bezeichnet wird es im Mittelhochdeutschen sehr häufig und auch, aber viel seltener, im Alemannischen, durch *i*.

§ 20

Vokalschwächungen in Ableitungssilben infolge von Verminderung der Betonungsstärke: *-lîch* kann zu *-lîch* verkürzt werden: *frôlîch* — *frôlich*, *minneclîch* — *minneclîch*, *welîch* — *welîch* (*welch*), *solîch* — *solîch* (*solch*). *-rîch* zu *-rîch*: *Dietrîch* — *Dietrich*, *ertrîch* — *ertrîch*. Ähnlich gehen vollere und kürzere Endungen nebeneinander bei *pfennîc* — *pfennîc*, *künîc* — *künîc* *künee*, *îeman* — *îemen*, *nieman* — *niemen*, *îemêr* — *îemer* *immer*, *niewîht* — *niewêht* *nîcht* *nîht*, *îmbîz* — *îmmez*, *ambâht* — *ambet*, *whêim* — *whem* u. dgl. Bei den Nomina liegt der Grund zu diesem Wechsel oft in wechselnder Betonung des Paradigmas: *pfénîc*, aber Gen. *pfénîgês*, *âmbâht* — *âmbetês*, *ôhêim* — *ôhemês* usw. (§ 21). Diese abgeschwächten

Mittelsilben können dann manchmal ihren Vokal auch ganz verlieren, welcher Vorgang unter den Begriff fällt:

§ 21

Synkope von Mittelsilbenvokalen. (Die Bedingung für diese Synkope ist die ahd. Betonung $\acute{\times} \times \acute{\times}$: *hêrîrò, hóubetês.*) Schon althochdeutsch steht neben *hêrîrò* synkopiertes *hêrro*. mhd. *hêrre* (*herre*), ebenso ahd. *mêrîrò* mhd. *mêrre*, ahd. *tîurîrò* mhd. *tîurre* (§ 113), ahd. *mennisco* mhd. *mensche*; ferner beim Dat. Sing.: *mîneme dîneme sîneme* — *mînne dînne sînne* und mit Assimilation von *nn* > *n*: *mîme dîme sîme, eineme — einne eime, diseme — disme, jeneme — jeame jeme* (§ 113); beim Suffix *-ida*: ahd. *sâliba* mhd. *sâlde, gebârde, gelûbde*; beim Superlativ: *grôzeste — grôste, bezzeste — beste, lezzeste — leste* (§ 77); so auch (Gen. *houbetes — houbtes, ambetes — ambtes, dienestes — dienstes, maneges — manges, soliches — solhes, weliches — welhes, tiütisches — tiütsches* u. a.: beim schwachen Präteritum: *ladete — latte, schadete — schatte, leitete — leitte* (§ 153).

§ 22

Durch schwache Betonung im Satze können proklitische bzw. enklitische Wörter, Artikel, Pronomina und Präpositionen, auch Adverbien, ihren Vokal verlieren, worauf Verschmelzung (Synaloephe) der beiden Wörter eintritt. Präposition und Artikel bzw. Pronomen: *an dēm(e)* — *anne ame an*; *in dēm(e)* — *inne ime im*; *ûf dēm(e)* — *ûfme ûfem, ûf dēn — ûfen, ûf daz — ûfz*, ebenso *ûbern ûberz, undern underz*; *ze dēm(e)* — *zēme zēm, ze dēn — zēn, ze dēr — zēr, ze im(e)* — *zim, ze in — zin, ze einer — zeiner*, hierher auch *ze wære — zwære*; *bî dēm(e)* — *bîm(e)*. — Enklitische Pronomina: *ichz, mirz, mohtēr, mohtērz, mohten si — mohtens, bat in — baten*. — Proklitische Artikel: *s morgens, under dougen*. — *dâr, hie* mit Adverbien: *dâr inne — drinne dinne, dâr ûze — drûze dûze, hie inne — hinne*. — Mit *ist*: *ēr ist — irst, izz ist — eist üst, dēr ist — dirst, nû ist — nust, sô ist — sost*. — Mit *daz*: *daz ich — deich, daz iz — deiz, daz ist — deist, daz ist wâr — deiswâr, deswâr*.

Der Vokal proklitischer Präpositionen wird geschwächt: *in* > *en*: *ennitten, enbinnen, enzwischen, encin, enzwei, enwec, enbor, engegene, enlant*; mit Schwund des schwachen *e*: *enēben* > *nēben*; *bî* > *be*: *bezîte, behende, benamen*.

herre und *frouwe* als Titel vor Titeln und Namen können gekürzt werden zu *her* (thüring. auch *er*): *her künic* (*er künic*), *frou ver*: *frou Lunête. ver Hersant*.

§ 23

Betonung der mit Partikeln zusammengesetzten Nomina und Verba.

Nomina. Das Präfix ist betont und hat deshalb den vollen Vokal bewahrt: *ánebôz* Amboß, *ántláz* Ablaß, *bíderbe*, *dúrchlihtec*, *óbedach*, *úbermuot*, *úmbeswanc*, *úrsache*, *úrsprunc*, *úzwért*, *fúrsprêche*; unbetont: *be-*, *ge-*, *er-*, *ver-*, *ent-*: *begin*, *gewin*, *verlust*.

Verba. Hier ist zu unterscheiden zwischen untrennbaren und trennbaren Partikeln.

a) Bei untrennbaren Partikeln trägt das Verbum den Ton, die Partikel ist abgeschwächt: *be-*, *ge-*, *er-*, *ver-*, *ent-*, *zer-*. Durch die Betonungsverschiedenheit zwischen Nomen und Verb entstehen Gegenbilder: *bírilde* — *befêlhen*, *bíderbe* — *ich bedárf*; *úrsprunc* — *erspringen*, *úrteil* — *erteilen*; *fúrsprêche* — *versprêchen*, *fúrsihtic* — *versêhen*; *ántláz* — *entlázén*, *ántfanc* — *enpfáhen*. Aber *ántwúrtén*, *úrteilen*, da diese Verba erst wieder von den Substantiven *ántwúrte*, *úrteil* abgeleitet sind.

b) Trennbare Partikeln. Folgende Partikeln können eine untrennbare oder eine trennbare Verbindung mit dem Verbum eingehen: *úber*, *únder*, *hínder*, *wíder*, *umbe*, *durch*. 1. Bei untrennbarer Verbindung trägt das Verbum den Ton, wie bei *be-*, *ge-*, *er-*, *ver-*, *ent-*, *zer-*: *úbergên* — *er úbergét*, *únderlîgen* — *ich únderlác*, *durchbórén* — *sie durchbórnt*. 2. Bei trennbarer Verbindung (Zusammenrückung) ist die Partikel eigentlich Präposition oder Adverb und sie trägt den Ton, nicht das Verbum: *úber gên* — *ér gét úber*, *únder tûchen* — *ér tûchet únder*.

3. Die einzelnen mittelhochdeutschen Vokale in den Stammsilben

Die kurzen Vokale

§ 24

a

Kurzes mhd. *a* in den Stammsilben dauert wesentlich im althochdeutschen Umfang fort. Es begegnet z. B. im Präs.

und Part. Prät. der 6. Konjugation: *ich trage, getragen*, im Prät. Sing. der 3., 4., 5. Konjugation, wie: *ich bant, half, nam, gap*.

§ 25

Der Umlaut des *a*. Es sind zwei zeitlich getrennte Vorgänge zu unterscheiden:

1. Der ältere Umlaut, *e*, der schon im 8. Jahrhundert zum Durchbruch kam. Das *e* hat geschlossene Aussprache (in den Lehrbüchern oft bezeichnet mit *ē* oder *ĕ*). Er begegnet sehr häufig, besonders auch in bestimmten Wortgruppen: Plur. der *i*-Deklination: *gast* — ahd. *gesti* mhd. *geste*, *kraft* — *krefti krefte*; Gen. Dat. Sing. der fem. *i*-Deklination: *kraft* — *krefti krefte*; Plur. neutr. auf *-ir*: *lamb* — *lambir leंबर*; Komparativ: *lang* — *lengir lenger*; 2. 3. Sing. Ind. Präs. der *a*-Reihe: *tragu tregist tregit* — *ich trage du tregest ĩr treget*; adj. *ja*-Stämme: *festi veste* gegenüber dem Adverb *fasto vaste* (§ 173); fem. Abstrakta auf *-i*: adj. *lanc* — *lengi lenge* die Länge; andere Ableitungen: *kraft* — *kreftic*, *sal* — **gasaljo geselle*, *stall* — **stalljan stellen*, *wintan* Prät. *want* — **wantjan wenden* (dazu Prät. ahd. *wanta* mhd. *wande* § 152), *liggen* Prät. *lag* — **lagjan legen*, *hengen* = **hangjan* (zu *hāhan* § 33).

Das ältere, geschlossene Umlauts-*e* ist schon im späteren Mittelhochdeutschen in einigen Wörtern mundartlich gerundet worden (Labialisierung): *frömde*, *schöpfer*, *öpfel* (Plur. zu *appfel*), *wĭllen* u. a. Im Neuhochdeutschen hat sich *ö* festgesetzt für mhd. *e* in *schepfen*, *schepper*, *scheffe*, *helle*, *zwelf*, *leffel*, *lewe* (Lehnwort aus lat. *leo*), *leschen*, *wenen* gewöhnen, *swern* schwören, *ergetzen*.

Mitteldeutsch, besonders mittelfränkisch, ist Umlauts-*e* oft *ei* geschrieben: *einde*, *geiste* = *geste*, *seitzen*.

§ 26

2. Der jüngere Umlaut, *ü*. Seine Keime liegen schon im Althochdeutschen, aber er hat in der Orthographie da noch keine Bezeichnung gefunden. Erst im Mittelhochdeutschen ist er gänzlich entfaltet und unterscheidet sich von dem älteren Umlaut dadurch, daß er nicht wie jener bis zur geschlossenen, sondern nur bis zur offenen Aussprache gelangte. In Handschriften und Lehrbüchern wird er oft mit *e* statt mit *ü* bezeichnet, also vom älteren Umlaut nicht unterschieden.

Er tritt im Althochdeutschen ein:

a) durchweg vor *h* + Konsonant (*hs. ht*); alemannisch und bayrisch auch vor *l* und *r* + Konsonant, und vor *rw*.

b) in zweitvorhergehender Silbe.

Im Mittelhochdeutschen findet er sich:

a) durchweg vor *h* + Konsonant (*hs. ht*): *wahsen* — *er wähset*, *maht* — Plur. *mühte mühtic*, *geslūhte*, manchmal bei *naht* — Gen. Dat. Sing. und im Plur. *nūhte* (§ 105); bei *rw*: *gar(a)rjan* — *gärwen*, *far(a)rjan* — *färwen*; ferner in *dür walch* der Welsche — *wülhisch wülsch*, *duz march Roß* — *din mürche Mähre*, kelt.- lat. *paraverdus* — *pfärfrit pfärit pfürt* Pferd. Dagegen vor *l* und *r* + Konsonant ist *e*, älterer Umlaut: *alt* — *elter*, *kalt* — *kelter*, *warm* — *wermer*, adv. *harte* — adj. *herte* (§ 173);

b) in zweitvorhergehender Silbe (§ 9: ahd. *magali* — mhd. *mügede*, **trahani* — *trähene*, *zahari* — *zähene*, *frarali* — *frürele* kühn, *vaterlin* — *väterlin*, *vaterlich* — *väterlich*, **gawahanjan* — *gewähene* erwähnen.

c) Umlaut durch *iu*: *alliu* — *älliu* (schwäbisch, selten *andriu* — *ändriu*).

d) Analogischer Umlaut, besonders im Plural der maskulinen *a*-Deklination: *dür walt* — Plur. *die walde* zu *die wüde* nach Analogie der *i*-Deklination wie *gast* — *geste* § 90.

Im Neuhochdeutschen ist *e* das gewöhnliche Zeichen für den *i*-Umlaut des *a*, *ü* wird hauptsächlich gesetzt, wenn etymologischer Zusammenhang mit *a* deutlich ist, z. B. *Gast* — *Gäste*, *alt* — *älter* (aber: die Eltern, weil der Zusammenhang mit *alt* nicht mehr gefühlt wird).

§ 27

ë

hat im Gegensatz zu dem geschlossenen, älteren Umlauts-*e* offene Aussprache, = *ä*, und fällt also lautlich mit dem jüngeren Umlauts-*ä* zusammen. Die sorgfältigen mittelhochdeutschen Dichter vermeiden Reime zwischen dem *ë* und dem älteren Umlauts-*e*, binden aber jenes *ë* mit dem jüngeren Umlauts-*ä*, im Mitteldeutschen aber sind *e*, *ë*, *ä* kaum unterschieden. Es ist

1. ahd. *ë* = german. *e* (z. B. in der 3^b, 4., 5. Konjugation *hülpen*, *nümen*, *gëben*). Zu unterscheiden sind *ë* und *e*

in sonst gleichlautenden Wörtern wie: *der rēgen* — verb. *reigen* (*rag-jan), intrans. *lēschen* aufhören zu brennen — trans. *leschen* (*lasc-jan) das Feuer auslöschen, intrans. *wēgen* sich bewegen — trans. *wegen* (rag-jan) machen, daß sich etwas bewegt, intrans. *erschrecken* in Schrecken geraten — trans. *erschrecken* in Schrecken versetzen, intrans. *stēcken* — trans. *stecken*.

2. *ü* ist althochdeutsch, entstanden aus urgerm. *i* durch *a*-Umlaut (Brechung) des *i* (§ 6).

ü erhält geschlossene Aussprache durch folgendes *st* in *srester*, *gestern*, *deste*, *weste* (Prät. zu *weiz*), mundartl. auch in *nest*; ferner in *sehs*.

Ein alemannisches Kennzeichen ist *har* für *hēr*, in Angleichung an *dar*.

Im Mitteldeutschen wechseln *ü* *e* und *i* leicht miteinander, bei weniger sorgfältigen Dichtern auch im Reim; so findet sich *i* in *mirken*, *giben*, *nimen*, *vinster* = *venster*, *sinte* = *sente* (*sanct*), *ride*, besonders aber *wilch*, *swilch* = *welch swelch*.

§ 28

i

ist:

1. german. ahd. *i*, so besonders in der *i*-Reihe: *ich rīte* — *wir riten* *geriten*, *grīfen* der *grif*, *smīden* der *smit* *diu smitte*, *wizzēn* *gewis*;

2. entstanden aus urgerman. *ü* durch ein *i* *j* der folgenden Silbe sowie durch Nasal + Konsonant schon im Germanischen, durch ein *u* der folgenden Silbe im Althochdeutschen (§ 5).

Im Mitteldeutschen steht für *i* oft *e*, und zwar häufiger als umgekehrt *e* für *i* (§ 27), z. B. *erdisch* irdisch, *wert* Wirt, *geberge* Gebirge, *vele* viel, *gerelde* Gefilde, *hemel*, *mede* mit, *neder* nieder, *weder* wieder, *sede* Sitte, besonders aber *bringen* für *bringen* (dieses vielleicht = *brang-jan).

i wird mundartlich (besonders schwäbisch) im 14. und 15. Jahrhundert in der Nachbarschaft von *w* zu *ü* gerundet, z. B.: *ēr wirt* — *ēr würt*, *diu wirde* — *diu würde* *würdic*, *ich wiste* (Prät. zu *ich weiß*) — *ich wüste*, *zwüschen* (dies auch md., *tuschen* § 76), und allgemein mhd. *fünf* für *finf*; im Neuhochdeutschen festgeworden ist *ü* für *i* in *würde*, *würdig*, *hülfe*, *rümpfen*. Mitteldeutsch ist *ich wuste* (daher nhd. *ich wusste*) für *ich wiste* (§ 158), *suben* für *siben*.

§ 29

o

ist ahd. *o* (= *a*-Umlaut des *u*, siehe § 7).

Wie *ü* *e* und *i* im Mittelhochdeutschen leicht ineinander übergehen, so auch *o* und *u*; für *o* steht *u* z. B. oft in: *uffen*, *uffte*, *hulz*, *wulde*, *sulde*; besonders sind *kumen* (Inf. und Part.), *gennnen* (Part.) im Mittelhochdeutschen verbreitet (umgekehrt für *u* ein *o*, siehe § 31).

In bayrischen Denkmälern ist oft *or* > *ur* geworden: *verwarren* = *verworren*, *zarn* = *zorn*, *wart* = *wort*.

Im Mittelhochdeutschen erscheint für *o* ein *a* in *sal*, das auch ahd. (*scal*) *a* hat (mhd. *sol* § 163), ferner in folgenden Wörtern, die im Althochdeutschen nur sehr selten *a* haben: *van* von, *wal(e)* wol, *halen* holen, *wanen* wohnen gewohnt sein, *gewan* gewohnt: endlich speziell nur mittelhochdeutsch: *ader* oder.

§ 30

Der Umlaut des *o* ist

ö

Da german. *u* nur vor *a* *e*, *o* der folgenden Silbe zu *o* wurde, vor *i* und *u* aber blieb (§ 7), so konnte bei regelrecht lautgesetzlicher Entwicklung ein *i*-Umlaut von *o* nicht vorkommen. Doch wurde ein solcher durch Systemzwang geschaffen in analogischen Neubildungen wie in folgenden Wortgruppen: Plur. Neutr. auf *-er* (ahd. *-ir*) *dorf* — *dürfer*, *horn* — *hörner*, nach Analogie von *lamb* — *lambir*; Plur. einiger Maskulina der *a*-Deklination, die den Umlaut nach dem Muster der *i*-Deklination, wie *gast* — *geste*, angenommen haben: *boc* — *bücke*, *stoc* — *stücke*, *bischof* — *bischöfe*; Diminutiva auf *-lin*: *holz* — *hölzlin*, *holz* — *bölzlin*; movierte Feminina auf *-inne*: *got* — *götiune*; Konj. Prät. *mühte* *dürfte* und späteres *gönde* *künde*. Neben diesen Neubildungen haben sich Formen mit dem alten regelmäßigen Wechsel *o* — *ü* (§ 7) erhalten: *wolle* — *wüllin*, *golt* — *göldin* (häufiger ohne Umlaut *guldin*), *horn* — *hörnin* *gehörnē*, *dorn* — *dörnin* *gedörnē*, *holz* — *hölzin* *gehölze* *Gehölze*, *daz wolken* — *gewülke* *Gewölke*, *vogel* — *gefügele*; nebeneinander altes *hübisch* hübsch und neues *höpisch*, zu *hof*.

Im Mittelhochdeutschen ist der Umlaut von *o* meist unbezeichnet (§ 9).

§ 31

u

ist german. ahd. *u*, so in der *u*-Reihe, *ich ziuhe wir zugen der zuc, ich niuze der nuz, ich kiuse diu kust* Prüfung; im Ablaut der 3. und 4. *ë*-Reihe vor Liquida und Nasal + Konsonant: *wir bunden gebunden, wir swummen geswummen, wir hulfen. wërfen — der wurf, nëmen — vernunft.*

Im Mitteldeutschen ist für *u* auch *o* eingetreten: *scholt, gebort* (im 14. und 15. Jahrhundert auch schwäbisch, vor Nasal: *son. sonne, bronne, gonde konde. sonder, wonder, somer, from*), im Neuhochdeutschen: *Sohn, Sonne, Wonne, Nonne, sonder, sonst* (§ 74), *begonnen, gewonnen; fromm, Sommer, geschwommen.*

§ 32

Der Umlaut des *u* ist

ü

Beispiele: *-ja*-Deklination: ahd. *kunni* — mhd. *künne* Geschlecht, ahd. *dunni* — mhd. *dünne*, mhd. *gewürme*; *-jō*-Deklination: ahd. *suntia* — mhd. *sünde*; *i*-Deklination: ahd. *turi* — mhd. *tür*, ahd. *sun* Plur. *sunī* — mhd. *süne*, ahd. *kunst* Plur. *kunsti* — mhd. *künste*; Konj. Prät. der *u*-Reihe: ahd. *zugī* — mhd. *züge*, ahd. *tugi* — mhd. *züge*; bei *i*-haltigen Suffixen: fem. auf *-î*, adj. *kurz* — ahd. *kurzî diu kürze, -ida gelübde, -ic künic, -isch hübisich, -il zügel, -ir über*; Verba auf *-jan*: *spürn* (**spur-jan*), *hügen, küssen.*

Der Umlaut des *u* ist oft unterblieben: 1. allgemein vor *ld lt* in *dulden* (*-jan*), *gedultec* (*-ic*), *schuldic, hulde* (ahd. *huldî*), oft in *guldîn* (noch mhd. in *der Gulden*); — 2. häufig vor Nasal + Konsonant: *wunne, kunne, dunken, jungen* (*-jan*) *verjüngen, ze jüngest. tungen düngen; umbe*; ferner besonders im Konj. Prät. der 3. Ablautsreihe und der Präterito-präsentia: *ich gunne, kunne, gewunne, funde, bunde, kunde, gunde, sunge, gelunge; swunne; verdurbe, sturbe, wurbe*; vor *pf, tz, ck*: *lupfen, rupfen, zupfen; nuz* (adj. und subst.), *nutzen* (verb.); *brücke, rucke, stücke, drucken, rucken, zucken*; auch *luge Lüge.*

Im Mitteldeutschen ist der Umlaut von *u* meist unbezeichnet (§ 9).

Gleich wie für *u* mundartlich (md., schwäb.) *o* eintritt (§ 31), so auch für den Umlaut *ü* der Umlaut *ö*: *son* Plur.

sön(e), kōnie, können, gönnen. im Neuhochdeutschen: Söhne, König, Mönch, gönnen, können, ich gewönne.

Lange Vokale

§ 33

â

entspricht:

1. ahd. *â* = germ. *a* (idg. *é*), z. B. im Plural der 4. und 5. Ablautsreihe: *nâmen, gâben*, in reduplizierenden Verben: *râten, slâfen, lâzen*.

2. *â* ist schon im Urgermanischen entstanden aus *a + nh*, nach dem germanischen Gesetze, daß *n* vor *h* unter Dehnung des Vokals ausfiel (*a + nh* wird *âh*, *i + nh* wird *ih*, *u + nh* wird *ûh*, §§ 36. 39. 58. 156): *râhen, hâhen* (das *n* tritt wieder auf in dem dazugehörigen Prät. und Part. *rienc viengen gerangen, hienc hiengen gehangen* und in den schwachen Zeitwörtern *hangen hengen*), *bringen — brâhte, denken — dâhte, âhte* Acht (zu ahd. *angi* mhd. *enge*, lat. *angor*).

In vielen oberdeutschen und mitteldeutschen Dialekten ist *â* > *ô* geworden und im 14. und 15. Jahrhundert oft auch *o* geschrieben — besonders im Elsässischen —, im Schwäbischen oft auch *au* *û*. Im Neuhochdeutschen ist solches dialektisches *ô* fest geworden in mhd. *âne, mâne, mânôt, âmaht; wâ, wâc, arcwân; mâhe* oder *mâge* Mohm (§ 57), *kât* Kot, *slât* Schlot, *tâhe* Thon (Lehm), *tâhele* Dohle, *tâht* Docht.

â wird im Mitteldeutschen, besonders im Mittelfränkischen, oft durch *ai*, auch *ae*, bezeichnet (vgl. §§ 37. 39): *hait* = *hât*.

§ 34

Der Umlaut des *â* ist

æ

Er erscheint z. B. in folgenden Wortgruppen: Konj. Prät. der 4. und 5. Ablautsreihe: ahd. *nâmi* — mhd. *næme, gâbi* — *gabe*; bei den Adjektiven der -ja-Deklination: ahd. *swâri* — mhd. *swære, lâri* — *lare*; fem. Abstrakta auf -î: *swârî* — *diu swære*; bei *i*-haltigen Suffixen: *sælic, hærin, grærinne*; bei den Verben auf -jan: *blæjen, mæjen, sæjen, wæjen*.

Im Mitteldeutschen und Ostfränkischen wird der Umlaut von *â* mit *ê* statt mit *æ* bezeichnet.

§ 35

ê

ist schon im Althochdeutschen entstanden aus *ai* vor *h, r, v* (sieh § 10).

§ 36

î

entspricht:

1. german. ahd. *î*, so besonders im Präsens der *i*-Reihe: *rîten*, *strîten* der *strît*;

2. ist es schon urgermanisch entstanden aus *i* + *nh* (§§ 33. 39. 58. 156): *dîhen* gedeihen aus **pînhan*;

3. ist es im Mittelhochdeutschen entstanden durch Kontraktion: *quidit* — *quît*, *gibit* — *gît*, *ligit* — *lît* (§§ 13. 75. 79. 83).

î beginnt in der zweiten Hälfte des 12. Jahrhunderts mundartlich, am frühesten in Österreich, zu *ei* diphthongiert zu werden (§ 12): Anfang der nhd. Diphthongierung. Beispiele: *mîn* — *mein*, *sît* — *seit*, *wît* — *weit*, *zît* — *zeit*, *lîden* — *leiden*, *gît* (= *gibit*) — *geit*, Suffix *-lîn* — *lein*, auch in Fremdwörtern: *pîn(e)* — *pein(e)*, *samît* — *sameit* *Samt*, *arzenîe* — *arzenei*.

§ 37

ô

ist schon im Althochdeutschen entstanden aus *au* vor Dentalen und *h* (§ 10.) Über altes *ô* in Suffix- und Ableitungssilben sieh § 18.

ô wird im Mitteldeutschen, besonders im Mittelfränkischen, oft durch *oi* bezeichnet (vgl. §§ 33. 39): *noît* = *nôt*.

§ 38

Der Umlaut des *ô* ist

œ

Z. B. *rôt* — ahd. *rôtî* mhd. *rœte* Rüte, verb. *ræten* (-jan), *tôt* — *tœten* (-jan), *hôn* — *hœnen* (-jan), *rôst* — *ræsten* (-jan), *nôt* — Gen. Dat. Sing. und im Plur. ahd. *nôti* mhd. *nœte*, *hôch* — ahd. Komp. *hôhir* mhd. *hœher*, Superl. ahd. *hôhist* mhd. *hœhest*, subst. ahd. *hôhî* mhd. *hœhe*, verb. *hæhen* (-jan).

Im Mitteldeutschen ist der Umlaut von *ô* meist unbezeichnet.

§ 39

û

ist:

1. german. ahd. *û*, z. B. *bûwen*, *tûbe*, *ûf*, *sûfen*, *trût*, *hûs*, *fûl*, *sûr*, *sûgen*, *brûchen*;

2. entstanden aus *u* + *nh* (§§ 33. 36. 58. 156): *dunken* — Prät. *dûhte*.

Die Diphthongierung des *û* zu *ou* (§ 12) läuft parallel der von *î* > *ei* und *iu* > *eu*: *ûf* — *ouf*, *hûs* — *hous*, *ûz* — *ouz*, *kûme* — *koume*, *rûm* — *roum*, *mûre* — *moure*.

û wird im Mitteldeutschen, besonders im Mittelfränkischen, zuweilen durch *ui* bezeichnet, aber seltener als *ai* für *î* und *oi* für *ô* (§§ 33. 37): *huis* = *hûs*.

§ 40

Der Umlaut des *û* ist*iu*

(gesprochen langes *û*): *brût* — ahd. Gen. Dat. Sing. und im Plur. *brûti* mhd. *briute*, *hûs* — ahd. Plur. *hûsir* mhd. *hiuser*, adj. *sûr* — ahd. subst. *sûri* mhd. *siure* Säure, adj. *fûl* — ahd. subst. *fûli* mhd. *fiule* Fäule, *zûn* — *ziunen* (-jan), *gebûre* — *gebiurisch*.

Der Umlaut des *û* unterbleibt in den -jan-Verben *rûmen* räumen, *sûmen* säumen. Im Mitteldeutschen ist er meist unbezeichnet.

Die Diphthongierung des *iu* zu *eu* läuft parallel der von *î* zu *ei* und *û* zu *ou* (§ 12): *briute* > *breute*, *hiuser* > *heuser*, *ziunen* > *zeunen*.

Im Neuhochdeutschen wird für die Diphthongierung aller drei *iu* (§§ 40. 44. 45) *eu* geschrieben, nur wenn etymologischer Zusammenhang mit *ou* aus *û* deutlich ist (was eben nur bei dem hier behandelten Umlauts-*iu* möglich ist), wird *ûn* geschrieben: Haus Häuser, Braut Bräute, Zaun zäunen.

Diphthonge

§ 41

ei

ist:

1. ahd. *ai* *ei* (außer vor *h r w*, § 10): es findet sich besonders im Prät. Sing. der *i*-Reihe: *beleip*, *reit*, *fleiz*, *schein*, *neic*;

2. zusammengezogen aus *egi* wie in *segit* — *seit*, *segite* — *seite* u. a. (sieh § 83).

§ 42

ou

ist ahd. *au ou* (außer vor Dentalen und *h*, § 10); es kommt besonders im Prät. Sing. der *u*-Reihe vor: *kloup*, *slouf*, *houc*, *louc*.

§ 43

Der Umlaut des *ou* ist

öu

ouge — *öugelîn*, *öugen* = **ougjan* vor Augen bringen (auch in *zöugen* = *ze öugen*), *loup* — *lüber* (-*ir*), *loufen* — ahd. *loufit* mhd. *ër lüufet*. Dieser Umlaut begegnet nicht häufig, auch ist er oft gar nicht durchgedrungen: *houbet* (ahd. *houbit*), *gelouben*, *erloben*, *koufen*, *toufen*, *roufen*, *troumen*, *zoumen*, *lougen(en)* (Verba auf -*jan*), nur md. und ostfrk. *heubet*, *geleuben*, *keufen* usw., ebenso nicht in der Verbindung *our*: *ouwe* (-*jō* Stamm) *Aue*, *frouwe* (-*jōn* Stamm). Das Nebeneinandergehen von *göu* (Gäu, z. B. Allgäu) und *gon* (Gau, z. B. Thurgau), *hün* und *hou* (Heu, § 94) erklärt sich aus althochdeutschem Wechsel in der Flexion, ebenso *fröuwen* — *frouwen* freuen, *dröuwen* — *drouwen* dräuen (drohen), *döuwen* — *douwen* verdauen, *ströuwen* — *strouwen* streuen (Nom. Sing. **gawi* > *gewi* > *geu* *gün*, aber Gen. Sing. **gawjes* > **gawrjes* > *gouwes*; 1. Sing. Ind. Präs. *frawju* > *frawrju* > *frouwu*, aber 2. Sing. Ind. *frawjis* > *frawis* > *frewis* > *fröuwest* [*ji* > *i*, vgl. § 63]).

§ 44

iu

umfaßt zwei etymologisch ganz verschiedene Laute, denn es ist entweder gleich dem althochdeutschen Diphthong *iu* (german. *eu*) oder es ist Umlaut von *û* (§ 40). Hier haben wir es mit dem Diphthong *iu* zu tun. Er wird im Mittelhochdeutschen für gewöhnlich als einfache Länge, = *û*, gesprochen, also wie das Umlauts-*iu*, mundartlich jedoch hat sich bis heute diphthongische Aussprache erhalten (schwäbisch und bayrisch *ui*).

Der alte Diphthong *iu* hat seine Stelle besonders im Präsens der *u*-Reihe: *ich biute, ich fliuge, ich genüge*.

Auch der Diphthong *iu* beginnt, wie das Umlauts-*iu*, österreichisch seit dem 12. Jahrhundert diphthongiert zu werden (§ 40): Dat. Plur. *iu* — *eu* euch, *hiute* — *hente*, *hiure* — *heuer*, *liumunt* — *leumunt*, subst. *triuwe* — *treue*, *ziuch* (Imperat. zu ziehen) — *zeuch*.

Im Mitteldeutschen ist der Diphthong *iu* oft *u* geschrieben und auch *û* gesprochen): *hiute* — *hûde*, besonders gern in *iur*: subst. *triuwe* — *trûwe*, *riure* — *rûre*. Zur Kürzung des *iu* zu *u* in *friunt* — *frunt* sieh § 13.

Über den Wechsel von *iu* mit dem *a*-Umlaut *ie* sieh § 8.

Auch der Diphthong *iu* hat einen Umlaut, indem sein zweiter Bestandteil, wie das einfache *u*, durch das folgende *i j* gerundet, also zu *ü* wird. So entsteht zum Diphthong *iu* der Umlaut

§ 45

iü

(in den Lehrbüchern und Ausgaben meist *iu* geschrieben). z. B. ahd. *liut* — Plur. *linti* mhd. *liüte*, ahd. *tiuri* — mhd. *tiüre*. ahd. adj. (*gi*)*triuvi* — mhd. *triüwe*, ahd. *diutisk* — mhd. *tiütsch*. *ziuhit* — *ziühet*, ahd. *diuten* (-jan) — mhd. *diüten* *deuten*, mhd. *riüten* *geriüte* *Gereute*.

In der Aussprache ist *iü* als Umlaut von *iu* mit *iu*, dem Umlaut von *û*, zusammengefallen.

Auch der Umlaut *iü* unterliegt seit dem 12. Jahrhundert der Diphthongierung zu *eu*: *liüte* — *leute*, *tiütsch* — *teutsch*. *ër ziühet* — *ër zeucht* usw.

Im Mitteldeutschen entspricht auch dem Umlaute *iü*, wie einfachem *iu*, ein *û*: ahd. *nîuvi* mhd. *nîüre* — md. *nûre* (md. Naumburg = obd. Neuenburg), ahd. *diuten* mhd. *diüten* — md. *dûden*, *liüte* — *lûde*, *tiüre* — *dûre*.

§ 46

ie

gesprochen als Diphthong, ist:

1. = ahd. *ie* in der Entwicklungsreihe *ê ea ia ie* (sieh § 11):

2. = ahd. *io ie*, das ist *a*-Umlaut von *iu* (§ 8), der besonders im Präsens der *a*-Reihe auftritt: *bieten*, *biegen*, *liegen* lügen, *triegen* trügen.

Im Althochdeutschen ist bayrisch und alemannisch der *a*-Umlaut von *iu* zu *io ie* nicht eingetreten vor Labialen und Gutturalen, daher noch in mittelhochdeutscher Zeit bayrisch oft *liup*, *diup*, *tiuf*, *siuch* u. a. begegnen.

In dem Adverb *ie* mit den Zusammensetzungen *ienan* *ieglich* *ie zuo* ist der Akzent im Neuhochdeutschen auf den zweiten Teil des Diphthongs, das *e*, getreten (die fallende Betonung *ie* wurde zur steigenden *jé*); aber in *iemer* > *immer* und in *nie* mit dessen Zusammensetzungen *nieman* usw. — wie in *niemer* *nimmer* — ist der Akzent auf dem *i* geblieben.

Im Mitteldeutschen ist *ie* zu *î* monophthongiert: *lieb*, gesprochen *lib*, oder zu *ê* (mittelfrk.): *lieb* — *lêf* (§ 13). Zur Kürzung des *ie* zu *i* in *fienc* — *finc*, *gienc* — *ginc* sieh § 14.

§ 47

uo

ist = ahd. *uo* in der Entwicklungsreihe *ô* (*oa ua*) *uo*; es tritt besonders im Präteritum der *a*-Reihe auf: *truoc*, *fuor*.

Im Mitteldeutschen ist *uo* zu *û* monophthongiert: *guot* zu *gût*, oder zu *ô* (mittelfrk.): *gôd* (§ 13). Zur Kürzung des *uo* zu *u* in *stuont* — *stunt* sieh § 14.

§ 48

Der Umlaut des *uo* ist

üe

z. B. im Konj. Prät. der *a*-Reihe: Ind. ahd. *truog* — Konj. *truogi* mhd. *trüege*, ahd. *fuor* — *fuori* mhd. *füere*; ferner bei Verben auf *-jan*: *fuor* — *füeren* (*-jan*), *buoze* — *büezen*, *ruom* — *rüemen*, *bluot* die Blüte (§ 99) — *blüezen*, *gluot* — *glüezen*; adv. *fruo* — adj. *früeje*.

Unterblieben ist der Umlaut in den *-jan*-Verben *suochen*, *fluochen*, *ruochen*; *uoben* neben *üeben*; neben *ruofen* — *rief* geht ein schwaches Verbum *rüefen* — *ruofte*.

Da im Mitteldeutschen das *uo* zu *û* bzw. *ô* monophthongiert, der Umlaut aber oft vernachlässigt ist, so entspricht z. B. einem obd. *müeze* im Mitteldeutschen *mûze* oder *môze*.

§ 49

4. Die Vokale der nicht haupttonigen Silben

Die vollen Vokale, die das Althochdeutsche in den nicht haupttonigen Silben bewahrt hat, werden im Mittelhochdeutschen durch Verminderung der Tonstärke größtenteils zu *e* geschwächt. Die einschlägigen Regeln sind unter dem Kapitel „Betonung“ (§ 15 ff.) behandelt.

II. Die mittelhochdeutschen Konsonanten

1. Allgemeine Gesetze

§ 50

Für das mittelhochdeutsche Konsonantensystem legt man im wesentlichen den Lautstand des Ostfränkischen zugrunde, welcher einer konstruierten mittelhochdeutschen Normalsprache am nächsten kommt (§ 2).

Hienach sind die mittelhochdeutschen Konsonanten:

1. Sonore Konsonanten: Halbvokale *j w*, Liquidae *l r*, Nasale *m n*.

2. Geräuschlaute:

a) harte Verschußlaute (Tenues): *t p k*;

b) weiche Verschußlaute (Mediae): *d b g*;

Über *b* und *g* als Spiranten sieh § 53.

c) harte Spiranten: *ʒ s f ch*;

d) Affrikaten: *z* (= *ts*) *pf* (*kch* begegnet nur im Hochalemannischen).

3. Der Hauchlaut *h*.

Die hochdeutsche Lautverschiebung

/ § 51

Unter Lautverschiebung versteht man eine bestimmte Art konsonantischen Lautwandels. Die hochdeutsche (althochdeutsche) Lautverschiebung ist in der Hauptsache im 6. und 7. Jahrhundert vor sich gegangen, ist also in unseren althochdeutschen Denkmälern schon (nahezu) abgeschlossen. Sie umfaßt folgende Veränderungen germanischer Konsonanten:

§ 52

1. Verschiebung der germanischen Tenuis.

Germanische Tenuis wird verschoben:

a) zur doppelten bzw. einfachen Spirans: nach Vokalen, also *t* wird verschoben zu *ʒʒ* *ʒ*, *p* zu *ʃʃ* *ʃ*, *k* zu *ch* (doppeltes *ʒʒ* *ʃʃ* stehen im Inlaut nach kurzem Vokal, einfaches *ʒ* *ʃ* im Inlaut nach langem Vokal und im Auslaut).

Beispiele: *t* zu *ʒʒ* *ʒ*: got. *itan* — ahd. *ēʒzan* mhd. *ēʒzen*, Prät. *āʒ* *āʒen*; *p* zu *ʃʃ* *ʃ*: got. *slēpan* — ahd. *slāʃʃan* mhd. *slāʃen*, got. *skip* — ahd. *skif* Gen. *skifjes* mhd. *schif* Gen. *schiffes*; *k* zu *ch*: got. *brikan* — ahd. *brēchan* Prät. *brach* mhd. *brēchen* Prät. *brach*;

b) zur Affrikata: im Anlaut, im Inlaut bzw. Auslaut nach Konsonant sowie in Geminat, also *t* (bzw. *tt*) wird zu *z* (*tz*), *p* (bzw. *pp*) zu *pf*, *k* (bzw. *kk*) ist nur in Teilen des Hochalemannischen zur Affrikata *kch* verschoben, bleibt in allen anderen Dialekten unverschoben *k* bzw. *ck* (= *kk*).

Beispiele: *t* zu *z* *tz*: Anlaut (*z*) got. *tiuhan* — ahd. *ziohan* mhd. *ziehen*; nach Konsonant (*lz rz nz*) got. *hairtô* — ahd. *hūrza* mhd. *hūrze*; in Geminat (*tz*) got. *satjan* westgerman. *settjan* — ahd. mhd. *setzen*, got. *skatts* — ahd. *scatz* mhd. *schatz* Gen. *schatzes* (über das Verhältnis von inlautendem *tz* zu auslautendem *z* siehe § 77 b).

p zu *pf*: Anlaut got. *pund* — ahd. mhd. *pfunt*; nach Konsonant (*lp rp mp* ursprünglich > *lpf rpf mpf*, *lpf rpf* wird weiterhin zu *lf rf*, § 81) got. *hilpan* — ahd. *hēlpfan* mhd. *helfen*, got. *wairpan* — ahd. *wērpfan* mhd. *würfen*, ags. *zelimpan* — ahd. *galimpfan* mhd. *gelimpfen* angemessen machen (sein) nhd. *glimpflich*; in Geminat got. *skapjan* westgerm. *skeppjan* — ahd. *skepfen* mhd. *schepfen*.

k bleibt *k*, *kk* bleibt *kk* (*ck*): Anlaut got. *kalds* — ahd. mhd. *kalt* (hochalemann. *kchalt*); nach Konsonant (*lk, rk, nk*) got. *marka* — ahd. *marka* mhd. *marke* (hochalemann. *markche*); in Geminat got. **wraķja* westgerman. *wrekkjo* — ahd. *reckio* mhd. *recke* (hochalemann. *rekche*).

Unverschoben bleiben *t p k* in den Verbindungen *ft ht, st sp sk*.

Der grammatische Wechsel

§ 56

Der grammatische Wechsel ist ein Wechsel verwandter Konsonanten in wurzelverwandten Wörtern, der seiner Entstehung nach auf urgermanischen Betonungsverhältnissen beruht. Da das dem Wechsel zu Grund liegende Gesetz von K. Verner erkannt wurde, so nennt man den grammatischen Wechsel auch „Verners Gesetz“ (Zeitschr. f. vergleich. Sprachforschung 23 [1877], 97—130).

Der grammatische Wechsel bewegt sich in folgenden Konsonantengruppen, das heißt es wechseln miteinander:

germ. <i>p</i> — <i>þ</i>	ahd. <i>d</i> — <i>t</i>
<i>f</i> — <i>b</i>	<i>f</i> — <i>b</i>
<i>h</i> — <i>z</i>	<i>h</i> — <i>g</i>
<i>s</i> — <i>z</i> (= weiches <i>s</i>)	<i>s</i> — <i>r</i>

Am deutlichsten ist die ursprüngliche Gesetzmäßigkeit des grammatischen Wechsels zu sehen in der Abwandlung der starken Verba, indem die vordere senkrechte Reihe der ahd. Tabelle, *d f h s*, den beiden ersten Stammformen des Paradigmas, Präs. und Prät. Sing., die hintere senkrechte Reihe, *t b g r*, den beiden letzten Stammformen, Prät. Plur. und Part. Prät., zukommt. Doch sind schon im Mittelhochdeutschen mehrfach Störungen durch Formenübertragung eingetreten.

§ 57

Beispiele.

Grammatischer Wechsel zwischen

d — *t*;

ahd. *līdu leid* — *litum galitan*,

siudu sôd — *sutum gasotan*,

mhd. *līde leit* (*d* wird im Auslaut zu *t*, s. § 65) — *liten geliten*. *siude sôt* — *suten gesoten*, ebenso *mīden*, *snīden*; ferner *snīden* der *snīdare* — der *snit* (Gen. *snites*) *dīu snite* der *snitære*; Subst. ahd. der *tôd* (mhd. der *tôt*) — Adj. ahd. mhd. *tôt*; *wīrden* — adverbialer Gen. *ûf-wīrtes* aufwärts; *scheiden* — *dīu scheitel* der Scheitel; *âdem* Odem — *âtem* Atem.

f — b:

ahd. *heffu* (got. *hafjan*) *huob* — *huobum gahaban*
b in *huob* ist aus dem Plural in den Singular herüberge-
 kommen. § 142) mhd. *heffe* usw., *swîfel* und *swîbel*, *lêfse* und
lêbse Lefze, *unzîfer* und *ungezîbere* Ungeziefer, *wîfel* Einschlag
 beim Gewebe — *wîben gewîbe*, *ich bedarf* — *bidîrbe*, *hof* *hûfisch* —
hûbisch (§ 7).

*h — g:**dîhe dêch — digen gedigen*

über *dîhe* — *dêch*, inlautend *h* > auslautend *ch*, vgl. § 86),
 ebenso *zîhe* *zeihe*: *ziuhe zôch* — *zugen gezogen*, ebenso *flînhe*;
slahe sluoc (*c* = *g*, vgl. § 65, kommt aus dem Plur., § 142) —
sluogen geslagen, ebenso *trahe* *wasche*: *hâhe hienc* (*c* = *g*,
 dieses aus dem Plur., § 145) — *hiengen gehangen*, ebenso *vâhen*;
 ferner *hâhen* — *hangen hengen*; *zîhen* — *zeigen*; *ziehen* — *zogen*
 intrans. *ziehen*, *zue* (Gen. *zuges*), *zûgel*, *herzoge*; *sîhen* *seihen* —
sîgen *tröpfeln*: *zîhen* — *zweizee* (*c* = *g*); *swêher* — *swiger*
 (Schwiegermutter) *swîger*; *swîlhen* und *swîlgen* verschlingen;
mâhen und *mâge mûgen* Mohn (im nhd. Mohn und Magsame).

*s — r:**verliuse verlôs — verturn verlorn,*

ebenso *kîuse kôs* — *kurn gekorn* *kiesen*, *wâhlen*, *friuse friere*:
 gestört ist der Wechsel in *wîse was* — *wâren gewîsen*, *lîse*
las — *lâren* und *lâsen gelâsen*, *genîse genas* — *genâren* und
genâsen genâsen, *rîse reis* — *risen* und *rîrn gerisen* und *gerîrn*
fallen: zu *kiesen* gehört *kosten* schmeckend prüfen, *kost e*)
Speise — *koren* (ahd. *korôn*) *kosten*, *kûr* Wahl, *kûrfürste* *kur-*
fürste: zu *risen* gehört als faktitives Verbum *rîren* (*-jan*)
fallen machen, zu *friesen* — *frâren* *frieren machen*: *lîst* — *lêren*
 (got. *laisjan*), *genâsen* — *nern* (got. *nasjan*) *nâhren*.

N. B. Die Entwicklung des *s* zu *r* geht in der Art vor sich, daß das
 ursprüngliche *s* zunächst zu stimmhaftem (weichem) *z* (got. *z* wird, das dann
 in *r* übergang, z. B. Prät. Sing. *kôs*, aber Prät. Plur. **kuzum* — *kuren*.

§ 58

In der Verbindung Vokal + *nh* schwindet *n* schon im
 Germanischen unter Dehnung des vorhergehenden Vokals
 (§§ 33. 36. 39. 156), z. B. **fauhan* — ahd. *fâhan*, **hanhan* —
 ahd. *hâhan*, **branhta* — ahd. *brâhta* zu *bringen*, **panhta* —
 ahd. *dâhta* zu *denken*, **panhta* — ahd. *dâhta* zu *dunken*;
 **pinhan* — ahd. *dîhan*.

§ 59

Urgermanische Tenuis und Media (bzw. stimmhafte Spirans) vor *t*. Schon im Urgermanischen gingen *p b* (*b̥*) und *k g* (*g̥*) vor *t* in die entsprechende stimmlose (harte) Spirans über:

Urgerman. *pt bt* (*bt̥*) werden zu *ft*: *giben* — *gift*, *scriben* — *schrift*, *heben* — *haft* (Adj. und Subst.). Urgerman. *kt gt* (*gt̥*) werden zu *ht*: *würken* — *worhte*, *denken* — *dâhte*, *dunken* — *dâhte*, *bringen* — *brâhte*, *mugen* — *mohte* *diu makt*, *pflēgen* — *pfliht*, *siech* — *suht*.

Ebenfalls urgermanisch wird *tt* zu *ss*, nach langem Vokal zu einfachem *s*: got. *wait* ahd. *weiß* — Prät. ahd. *wissa wëssa* mhd. *wisse wësse* (= **wit-ta*), *gewis* flektiert *gewisser*, *wise*; got. *môt* ahd. *muoz* — Prät. ahd. *muosa* mhd. *muose* (= **môt-ta*). Statt *ss* (*s*) trat dann, durch Analogiebildung, wieder *st* ein: für *wisse wësse* wird nach den schwachen Präteriten gebildet *wiste wëste*, ebenso wird zu *muose* gebildet *muoste*.

Ein erst im Westgermanischen wirksames Gesetz ist:

✓ § 60

Die Konsonanten-Verdopplung oder Konsonanten-Gemination (auch Konsonanten-Dehnung) durch *j*: *j* bewirkt Verdopplung des vorhergehenden Konsonanten und fällt darauf selbst aus. Beispiele (im Althochdeutschen wird für *j* meist *i* geschrieben): got. *halja* — ahd. **hellia hella*, got. (Nom. *kunni*) Gen. *kunjis* — ahd. *des kunnes* (daraus *un* im Nom. *kunni*) mhd. *des künnes* (Nom. *künne*) Geschlecht, got. *sibja* — ahd. *sibbia sibba* mhd. *sibbe sippe*, got. *bidjan* — westgerman. (altsächs.) *biddian* ahd. mhd. *bitten*, got. *satjan* — westgerman. (altsächs.) *settian* ahd. mhd. *setzen*; got. *skapjan* — westgerman. (altsächs.) *skeppian* ahd. mhd. *scheppen* schöpfen: got. *wrakjan* verfolgen, dazu westgerman. (altsächs.) *wrekkio* ahd. *recheo* (*ceh* = *kch*, Affrikata) mhd. *recke* Recke (im Mittelhochdeutschen ist *kch* nur hochalemannisch, sonst *ch*, vgl. § 50 und 52).

Germanische Tenuis + *j* ergibt die westgermanische Gemination *tt pp kk*, welche durch die althochdeutsche Lautverschiebung zu *tz pf ck* (nur hochalemannisch *kch*) werden: infolge davon begegnet ein Wechsel von Spirans und Affrikata

in verwandten Wörtern: *heiz* — *hitze*, *weiz* — *du witze* das Wissen, *schiezen* — *dër schütze*, *laz* — *letzen*; *schaffen* — *schepfen*; *wachen* — *wecken* (hochalemann. *wekchen*), *dach* — *decke* (hochalemann. *dekche*).

§ 61

Nach langem Vokal werden diese gedoppelten Konsonanten vereinfacht (s. § 64): **hōrjan* ahd. *hōrren* — mhd. *hören*, ahd. **teillen* (-*jan*) — mhd. *teilen*; doch begegnet die Affrikata *tz*, die ja auf Doppelkonsonanz *tt* zurückgeht, auch nach vokalischer Länge: *beizen* neben *beizen*, *heizen* neben *heizen*, *reizen* neben *reizen*, *weize* neben *weize* Weizen, *flazen* neben *flazen*.

§ 62

Die geminierten Medien *bb* (= *bj*) und *gg* (= *gj*) werden oberdeutsch meist *pp* *ck* geschrieben (§§ 79. 83): *wēben* — *weppe*; *hac* (*c* für *g* im Auslaut) — *hecke*, *wēc* (*c* für *g* im Auslaut) — *awicke* Umweg, **slaggo* — *slecke* einer der schlägt, zu *slahan* — *geslagen*.

§ 63

Nur in einem Falle tritt die Konsonanten-Verdopplung bei *j* nicht ein, nämlich bei *r* nach kurzem Vokal: hier bleibt *rj* und dieses wird weiterhin oft zu *rg* *rig* (der Halbvokal *j* geht in diesem Falle in spirantisches *g* über): ahd. *verio* (zu *varu*) mhd. *verje verge verige* Ferge, ahd. *skerio* (zu *skara* Schar) mhd. *scherje scherge scherige* Scherge, ahd. *heries*, Gen. Sing. zu *heri*, mhd. *heriges* (selten neben gewöhnlichem *heres*, das zu Nom. *here* gebildet ist), vereinzelt: *brünje brünige* neben *brünne* Brünne, *winje winige* neben *wine* Freundin. Mhd. *nern* nhd. *nähren* gegen ahd. *nerjen* erklärt sich aus Wechsel in der Flexion (1. Pers. Sing. Präs. Ind. *nerju* und die übrigen Formen des Präsens behalten *j* bei, nur 2. 3. Pers. Sing. Präs. Ind. und 2. Pers. Sing. Imperativ **nerjis* **nerjit* **nerji* werden zu *neris* *nerit* *neri* (*ji* > *i*, vgl. § 43). Im Alemannischen und Fränkischen erscheint auch *nerren*.

Außer *j* bewirken im Althochdeutschen auch *l* *r* *n* *w* Verdopplung des vorhergehenden Konsonanten, doch sind die Fälle bedeutend seltener als bei *j*, z. B. *apfel* (= *apl*-), *bitter*

(= *bitr-*, vgl. got. *baitrs*), got. *akrs* — *acker*, got. *naqaps* (= *nakwaps*) — ahd. *nackot* mhd. *nacket*.

§ 64

Doppelkonsonanz wird vereinfacht:

a) im Wortauslaut: *swüllen* — *swäl*, Gen. *valles* — Nom. *ral*, *snüller* — *snël*, *wërren* — *war*, *swimmen* — *swam*, *brinnen* — *bran*, Gen. *bißes* — Nom. *biß*, *bezzet* — *baß*, Gen. *kusses* — Nom. *kus*, Gen. *schiffes* — Nom. *schif*, Gen. *tratzes* — Nom. *traz* (*z* ist einfacher, *tz* ist doppelter Konsonant = *zz*, § 77), Gen. *stockes* — Nom. *stoc* (*c* ist einfacher, *ck* doppelter Konsonant = *kk*, § 84);

b) im Innern des Wortes vor Konsonant (bzw. im Silbenauslaut): *vellen* — *valte*, *brennen* — *brante*, *küssen* — *kuste*, *setzen* — *sazte* (§ 77), *decken* — *dacte*, *zücken* — *zucte* (§ 84);

c) nach langem Vokal: *vallen* — *vielen*, *bannen* — *bienen*, *trëffen* — *träfen*, *üzzen* — *äzen*; ahd. *leittra* — mhd. *leite* (Prät. zu *leiten*), ahd. *breittra* — mhd. *breite* (Prät. zu *breiten*), ahd. *nôtta* — mhd. *nôte* (Prät. zu *noeten*).

Auslautsgesetz der Media

§ 65

Media wird im Auslaut zur Tenuis: *rades* — *rat*, *snïde* — *sneit*; *lîbes* — *lîp*, *huoben* — *huop*; *tages* — *tac*, *sluogen* — *sluoc*.

Assimilation

§ 66

Ein Konsonant kann den ihm vorhergehenden oder nachfolgenden Konsonanten sich gänzlich oder teilweise (partiell) angleichen. So schon im Ahd. **stimna* — *stimma*, got. *namn* — *jan* ahd. *nemnen* — *nemmen* und *nennen* (das *n* wird dem *m* oder das *m* dem *n* angeglichen).

Im Mittelhochdeutschen sind Assimilationen häufig, so besonders die des *n* an einen folgenden labialen Konsonanten zu *m*: *unmact* — *ummaht*, *unbillich* — *umbillich*, *anebôz* — *ambôz*, *inbîz* — *imbîz*, *enbor* — *embor*, *Wîrtenberc* — *Wîrtemberc*; im Präfix *ent-* vor *f* wird *nt + f* zu *np + f* und dann zu *mp + f*: *entfâhen* — *enpfâhen* *empfâhen*, *entfinden* —

empfinden empfinden, entföhlen — enpföhlen empföhlen: *n* an *l* assimiliert: *zwinehne* — *zwillene*, mit Vereinfachung des doppelten *l* nach Länge: *einlif* — *eilf*, *einlant* — *eilant*, *lilach* — *ilach*. Anderes: *höchfart* — *hoffart*; *kz* > *tz*: *blick(e)zen* > *blitzen*, *smack(e)zen* > *smatzen*.

§ 67

Partielle Assimilation ist u. a. die Verhärtung eines weichen Lautes durch Einwirkung eines nebenstehenden harten. z. B. *löhne* — *löhne* (§ 79), *neigte* — *neigte* (§ 83); oder umgekehrt die Erweichung eines harten Lautes durch Einwirkung eines nebenstehenden weichen, z. B. *unter* — *under* (§ 76).

Derselbe Vorgang kann stattfinden bei zwei getrennten Wörtern, indem der harte Auslautkonsonant des vorhergehenden Wortes den weichen Anlautkonsonanten des folgenden in einen harten Konsonanten verwandelt: *ich pin*, *stét bi* — *stét pi*, auch vollständige Gleichmachung: *vert dá* — *vert tá*. (Im Althochdeutschen als „Notkers Regel“ oder „Notkers Anlautsgesetz“ bekannt, vgl. Braune, Althochdeutsche Grammatik § 103.)

Eine andere Art von Assimilation ist es, wenn der erste Konsonant ganz schwindet, aber als Nachwirkung eine Artikulationsverstärkung des zweiten zurückläßt: *Liutbolt* — *Liupolt*, *Liutgart* — *Liukart*, *wiltbræte* — *wilpræte*, *achtbare* — *achpære*, *seuthære* — *semper*.

2. Die einzelnen Konsonanten

Sonore Konsonanten

Halbvokale

§ 68

j

j ist schon im Althochdeutschen zu *gi* geworden im Präsens von *jehen* bekennen, *jesen* gären, *jiten* jäten: *ich gihe* du *gihest* er *gih(e)t*, ebenso *gise*, *gite*.

Neben *jener* und *jüner* gehen, besonders alemannisch. Formen ohne *j*: *üner*, *üner*, welche aber gar nicht mit den ersteren stammverwandt sind.

j im Inlaut ist geschwunden bei der Konsonanten-Verdoppelung (§ 59). Geblieben, bzw. dann später zu spirant. *g* geworden (§ 62), ist *j* nur bei *r* nach kurzem Vokal: *verje* usw., auch in *brünje*, *winje*; ferner in Fremdwörtern: *kerje* = lat. *cavea*, *lilje* *lilje*, *latwerje* *latwerge* = lat. *electuarium*, *materje* *materge*, *Venedige*, *Span(i)gen*, *St. Marien* (Dat. Sing.) > *St. Mürgen*.

Geblieben ist *j* endlich unmittelbar nach Vokal und Diphthong: *saen*, *waen*, *blaen*, *maen*, *draen* drehen. *kraen* *blüejen*, *müejen*.

j g entwickelt sich leicht zwischen *i* bzw. *ei* und folgendem Vokal: *drī* — *drīer* *drījer* *drīger*, *frī* — *frīer* *frījer* *frīger*, *ei* — *eier* *eijer* *eiger*, *zwei* — *zweier* *zweijer* *zweiger*.

Im Mittelhochdeutschen (auch im Ostfränkischen) tritt an Stelle von *j* nach Vokal *w*: *saen* — *sēwen*, *blaen* — *blēwen*, *müejen* — *mūwen*, *blüejen* — *blūwen*.

§ 69

w

Eine Reihe mittelhochdeutscher Wörter, die mit *w* anlauten, haben im Althochdeutschen (bis zum Anfang des 9. Jahrhunderts) mit *hw* begonnen: der Stamm des Fragepronomens, z. B. *hwēr* *hwaz* *hwelich*, *hwēdar*, *hwār*, *hwanne*, *hwana*, *hweo*, ferner *hwērbān*, *hwaz* (scharf) **hwetzen* = scharf machen. *hwīz* weiß — mhd. *wēr* *waz*, *welich*, *wēder*, *wā(r)* wo? *wanne* wann? *wannen* von woher? *wie*, *wērbēn*, *wetzen*, *wīz*.

Im Auslaut wird *w* althochdeutsch zu *o*, das 1. nach langem Vokal abfällt (Mitte des 9. Jahrhunderts): **sēw* — *sēo* *sē*, 2. nach kurzem mit diesem kontrahiert wird: **fraw* — *frao* *frō*, 3. nach Konsonant bleibt: **mehw* — *melo* *Mehl*, **scatw* — *scato* *Schatten*. Dementsprechend im Mittelhochdeutschen: 1. *sē*, 2. *frō*, 3. *mēle* *mēl*, *schate*. Im Inlaut blieb das *w* bestehen, was einen Wechsel gibt zwischen Nom. *sē*, Gen. *sēwes*, *snē* — *snēwes*, *grā* — *grāwes*, *blā* — *blāwes*; *frō* — *frōwes*, *strō* — *strōwes*; *mēl* — *mēlwes* *Mehl*, *ral* — *ralwes* *fahl*, *kal* — *kalwes* *kahl*, *gīl* — *gīlwes* *gelb*, *gar* — *garwes* *gärwen* *bereiten*, *rar* — *rarwes* *farbig* *din* *rarwe* *Verb.* *rärwen*, *rēse* — *rēsewes* *recht* (*dexter*), *schate* — Gen. *schatewes* *Schatten* *Verb.* *schatewen*.

Bayrisch ist die Vertauschung von *w* mit *b* im Anlaut (14. und 15. Jahrhundert): *bant* = *want*, *burm* = *wurm*, *birt* = *wirt*, *albeg* = *alweg*, *gebirt* = *gewert* (vgl. § 75).

Ahd. *uw* (= *wv*) steht in *eur*, das schon im Althochdeutschen zu *iur* geworden: ahd. *treuwa* — mhd. *triuwe*, ferner *riuwe*, *niuwe*, *bliuren*, *spriu* Plur. *sprüwer* Spreu: in *aur* mhd. *our*: *frouwe*, *schouwen*; *u* + *uw* wird zu *ûw* zusammengezogen: *bliuwe blou*, dazu Prät. Plur. *blûwen* aus **blu—uwen*.

Im Neuhochdeutschen fällt *w* aus nach mhd. *ûw our iur* (*iûw*): *bûwen* — bauen; *frouwe* — Frau(e); *riuwe* — Reue, Subst. *triuwe* — Treue Adj. *triûwe* *treu*, *niuwe* — neu: mhd. *ûw* wird nhd. zu *au*: *brâwe* — Braue, *klûwe* — Klaue, *blâwer* — blauer, *grâwer* — grauer.

§ 70

qu ist soviel wie *kw*: *qu* bleibt im Mitteldeutschen in *qua quû qui*: *quëmen quam quimet* kommen, *quëc* lebendig *erquicken*, *quäle*, *quât* Kot: es wird im Alemannischen und Bayrischen mit dem folgenden Vokal verschmolzen, und zwar wird *qua* zu *ko*: *quam* — *kam*: *quâ* wird zu *kâ kô*: *quâmen* — *kâmen kômen*, *quäle* — *kâle kôle* Qual, *quât* — *kât* Kot; *quû* wird zu *kë ko* (*kö*): *quëmen* — *komen*, *quëc* — *këc* (alemann.) *koc* (bayr.), *quëne* — *kone* Frau, *quëln* — *koln* Qual leiden, *quëste* — *koste* Büschel, *quërder* — *kërder korder kôrder* Köder; *qui* wird zu *ku kü*: *er quint* — *er kumt er kûmt*, *erquicken* — *erkucken erkücken*.

Liquidæ

§ 71

l

Eine Anzahl anlautender mhd. *l* geht auf ahd. *hl* zurück: *hladan* — *laden aufladen*, dazu *hlást* — *last*, *hlahhên* — *lachen*, *hlinên* — *linen lënen* lehnen, *hlôz* — *lôz* Los, *hloufan* — *loufen*, *hlût* — *lût*, *hlinunt* — *linunt*, *hlûttar* — *lâter*.

Im Anlaut *wl* (wie in *wr*) ist *w* schon vor unseren althochdeutschen Literaturdenkmälern geschwunden: got. *wlits* — mhd. *ant-litze*.

§ 72

r

Anlautendes *r*, das auf ahd. *hr* zurückgeht, haben u. a. die Wörter *hraban* — *rab*en *rabe*, *hreini* — *reine*, *hrinc* — *rinc*, *hriuwa* — *riuwe*, *hros* — *ros* Roß, *hrucki* — *rücke*, *hruofan* — *ruof*en, *hruom* — *ruom*, *hruoren* — *rü*eren.

Im Anlaut (*wl*) *wr* ist *w* schon vor unseren althochdeutschen Literaturdenkmälern geschwunden: got. *wrikan* — *rē*chen, dazu altsächs. *wrekio* — *der recke*, got. *wrôhjan* — *rü*egen, altsächs. *wringan* — *ring*en.

Im Auslaut ist *r* in sechs einsilbigen Wörtchen nach langem Vokal abgefallen: ahd. *dâr*, *hwâr*, *sâr*, *êr*, *mêr*, *hier* — mhd. *dâ*, *wâ*, *sâ*, *ê*, *mê*, *hie*; es bleibt jedoch erhalten in *dâr* und *wâr* bei Zusammensetzung mit vokalisch anlautenden Adverbien: *dârane*, *dârinne*, *dârumbe*, *dârüber*, *dârunder*, *dârûf*; *wârane* usw. (meist getrennt: *dâr ane*, *dâr inne* usw., auch gekürzt *dar ûf* usw.).

Silbenauslautendes *r* ist nach *û* *iu* manchmal zu silbenbildendem *er* geworden: *gebûr* — *gebû*wer, *sâr* — *sâ*wer, *tiur(e)* — *tiu*wer. Im Neuhochdeutschen ist dies Regel nach *î* *û* *iu*, die zu *ei* *au* *eu* geworden sind: mhd. *gîr* — Geier, *lîr(e)* — Leier, *rîre* — Feier; *schûr* — Schauer, *mûr(e)* — Mauer, *trûr(e)* — Trauer; *viur* — Feuer, *tiur(e)* — teuer, *gehiur(e)* — geheuer, *schîur(e)* — Scheuer, *stiur(e)* — Steuer.

Die Endsilbe *-er* kann nach vorhergehendem *l* *r* *u* zu *-re* umgestellt werden: *aller* — *alre*, *keller* — *kelre*; *unserer* — *unserre*, *anderer* — *anderre*; *mîner* — *mînre*, *sîner* — *sînre*, *doner* — *donre*; auch, aber nur in wenigen Handschriften, das Präfix *er-*: *unerlant* — *unrekant*, *er erstarp* — *errestarp*: nach Vokal *do* *erbeizte* — *dorebeizte*.

Wechsel zwischen ursprünglichem *r* und *l* in *r*-Suffixen begegnet bei *kôrper* — *kôrpel*, *dôrper* — *dôrpel*, *marter* — *martel*, *marmer* — *marmel*, *prior* — *priol*, *turtur* — *turteltûbe*, *murmurare* — *murmeln* (Dissimilation, d. h. von zwei gleichen Lauten geht der eine in einen andern über: *r* — *r* > *r* — *l*).

rs wird nhd. zu *rsch*: *kirse* — Kirsche, *bîrsen* — birschen, *hêrsen* — herrschen; *rʒ* > *rsch*: *hîrʒ* — Hirsch.

Im Mitteldeutschen tritt oft Metathesis des *r* ein: *brennen* — *bernen*, *brunne* — *born*, *brust* — *burst*, *dritte* — *dirte*, *kristen* —

kirsten Christ. *ros* — *ors*: nhd. Brennstein > Bernstein, Gebresten — bersten.

Nasale

§ 73

m

mf wird schon im Laufe der althochdeutschen Zeit zu *uf*: ahd. *fünf* — *finf* mhd. *fünf*, ahd. *semfti* — *senfte*, ahd. *kumft* — *kunft* (zu *kommen*), ahd. *zumft* — *zunft* (zu *zemen*).

Auslautendes *m* geht in den Flexionsendungen schon ahd. (Anfang des 9. Jahrhunderts) in *n* über: Dat. Plur. *tagum* — *tagun* mhd. *tagen*, 1. Plur. Prät. Ind. ahd. *nānum* *nāmun* — mhd. *nāmen*: jedoch bleibt es, wenn es zum Stamme gehört: *arm*, *kam*, *heim*, und so auch im Substantiv-Suffix *-em*: *ātem*, *bodem*, *buosem*, *radem*. Im Alemannischen ist jedoch auch stammhaftes *m* im Auslaut zu *n* geworden: *arm* — *arn*, *kam* — *kan*, *nām* — *nan*, *heim* — *hein*, *lobesam* — *lobesan* u. a.

Im Mitteldeutschen und danach im Neuhochdeutschen ist *mb* zu *mm* geworden: *imbe* — *imme*, *umbe* — *umme*, *kumber* — *kammer*, *der stumbe* — *der stumme*, *krumber* — *krummer*, *diu krümbe* — *diu krümme*; *verstümbeln* — *verstümmeln*, *des kambes* — *des kammes*; im Auslaut steht dementsprechend einfaches *m*: *umbe* — *umme um*, *lumber* Nom. *lamp* — *lemmer* Nom. *lam* (ausl. *m* aus inl. *mm* nach § 64) *Lamm*, *der stumbe stump* — *der stumme stum*.

§ 74

n

Im Anlaut geht *n* zuweilen auf ahd. *hn* zurück: *hnigan* — *nigen*, *hnac* — *nac* *nacke* Nacken, *hnappf* — *nappf*, **hnaz* — *naz*, **hniosan* — *niesen*.

Auslautendes *n* in unbetonten Silben schwindet in vielen, besonders oberdeutschen Mundarten, meist unter Nasalisierung des vorhergehenden schwachen *e*: *gēben* — *gebē*, *zungen* — *zungv̄*: über das Schwinden des Infinitiv-*n* im Ostfränkischen und Thüringischen sieh § 150.

Leicht schwindet *n* in unbetonten Silben, meist wenn schon ein *n* in dem Worte vorangeht: *küninc* — *künic*, *pfenninc* — *pfennic*, *teidingen* — *teidigen*, *senende* — *sendē*, *brinnende* — *brinnede*, *liumunt* — *liumet* (vgl. § 20).

Das Alemannische (besonders das Schwäbische) hat die Neigung, die Stammsilbe gewisser Wörter zu nasalieren: vor Zischlaut: *kiusche* — *kiunsch*, *meist* — *meinst*, *fäst* — *fünst*, *lise* — *linse*; *sehen* — *senhen*, *verjehen* — *verjenhen*: im Neu-hochdeutschen erhalten in *sonst* = *sus* > *sust* > *sunst* > *sonst* (angetretenes *t* § 76, *u* > *o* vor Nasal § 31).

Geräuschlaute

Dentale

§ 75

d

Ahd. mhd. *d* ist entstanden durch die Verschiebung des german. *th* (*þ*). Da nun in mitteldeutschen Mundarten das german. *d* nicht zu *t* weiterverschoben wurde (§ 76), sondern *d* blieb, so fallen hier *d* aus german. *th* und *d* = german. *d* zusammen, z. B.: anlautend obd. *din*, aber *tohter*, dagegen md. *din* und *dochter*; inlautend obd. *bruoder*, aber *rater*, md. *brüder* und *rader*.

Im Mittelfränkischen wird noch bis ins 12. Jahrhundert das *th* geschrieben, also z. B. *ther*, *thir*, *thîn*, *genâthe*, *rethen*, *sceithen*.

Anlautend wird statt *d* (= german. *þ*) oberdeutsch gebraucht *t* in *tâsent* (got. *þásundi*, ahd. *dûsunt*), *tiütsch* (zu got. *þinda* Volk, ahd. *dintisk*), *tâht* Docht (zu *tiütsch* und *tâht* sieh § 76), *tinne* Schläfe, *trâbe* Traube: im Thüringischen *ver-ferben* = *verdörben*.

Anlautendes mhd. *d* ist im Neuhochdeutschen *t* in: *dösen* — *tosen*, *draben* — *traben*, *drum* Plur. *drümmer* — *Trümmer*.

Ahd. *dw* wird schon im Anfang der mittelhochdeutschen Zeit zu *tw* und dieses am Ende derselben wiederum zu *zw* weiter verschoben, so daß im Deutschen hier eine dreifache Verschiebung vorliegt (germ. *þw* — ahd. *dw* — mhd. *tw* — nhd. *zw*), z. B.: got. *þwairhs* wird 1. ahd. *dwërch*, 2. im Anfang der mittelhochdeutschen Zeit *twërch*, 3. am Ende derselben *zwërch* (Zwerchfell, überzwerch): so ferner as. *thwīngan* ahd. *dwingan* mhd. *twingen* spätmhd. *zwingen*, got. *þwakan* ahd. *dwahan* mhd. *twahen* spätmhd. *zwahen* waschen, ahd. *dwahilla* mhd. *twähele* spätmhd. *zwähle* Tuch zum Abwaschen, Handtuch. — Dieses mhd. *tw* wechselt im Mitteldeutschen mit *qu*

(= kw): *quîrch* quer, *quingen*, *quahen*, *quehele*, *twarc* — *quarc*, ahd. *dwiril* mhd. *twirl* — md. *quirl* Quirl, Rührstab.

Inlautendes *d* steht im grammatischen Wechsel mit *t*: *lide* — *liten* usw. (sieh § 56).

d hat sich, besonders seit dem 14. Jahrhundert, zwischen *u* und *r* entwickelt in *iener* — *iender*, *niener* — *niender*, *minner* — *minder*.

Über die Zusammenziehung von *quidit* zu *quît* sieh § 36.

Auslautendes *d* wird nach dem medialen Auslautgesetz zu *t*: *bades* — *bat*, *leides* — *leit*, *hundes* — *hunt*, *wêrdes* — *wêrt*, *liden* — *leit*, *vinden* — *vant*.

§ 76

t

Ahd. mhd. *t* ist entstanden durch die Verschiebung des westgerman. *d*, aber diese ist nur im Oberdeutschen eingetreten, während im Mitteldeutschen *d* oft geblieben ist (im Rheinfränkischen wechseln oft unverschobenes *d* und verschobenes *t*, im Ostmitteldeutschen überwiegt *t*, im Mittelfränkischen ist *d* unverschoben, aber bei *rd* — *rt* ist ein Unterschied zwischen Ripuarisch und Moselländisch: *rd* ist ripuarisch, *rt* ist moselländisch). Beispiele: westgerman. *dohter* — mhd. *tohter* md. *dohter*, westgerman. *fader* — mhd. *rater* md. *rader*, ebenso z. B. mhd. *tuon* — md. *dân*, *teil* — *deil*, *tugent* — *dugend*, *muoter* — *müder*, *quoter* — *gûder*, *bote* — *bode*. — Auch im Auslaut ist md. *d* geblieben, doch findet sich auch, dem medialen Auslautgesetz entsprechend, *t*: *gûd* und *gût*.

In *tr* entspricht *t* oft einem schon german. *t*, d. h. die Lautgruppe german. *tr* ist im Althochdeutschen nicht verschoben worden: got. Adj. *triggws* — mhd. *triûre*, got. *trudan* — *trêten*, ferner *trage*, *trôst*; im Inlaut: got. *wintrus* — *winter*, got. *hlûtrs* — *lûter*, *bitter* (zu *bîzen* vgl. got. *baitrs*, § 63). Dieses *tr* = german. *tr* ist also zusammengefallen mit dem *tr*, das aus german. *dr* verschoben ist wie in got. *dragan* — *tragen*, got. *drigkan* — *trinken*, got. *dreiban* — *trîben*, got. *drôbjan* — *trîeben*.

Anlautendes mhd. *t* ist im Neuhochdeutschen *d* in: *tiûtsch*, *tump*, *tihten*, *tunkel*, *tam*, *tâht* Docht, *tâhele* Dohle, *tolde*, *toter*.

Erweichung des *t*. Nach Nasalen wird *t* meistens zu *d* erweicht, d. h. *nt nt* werden zu *nd md* (partielle Assimilation).

lation, § 67): das harte *t* wird zum weichen *d* nach den weichen Nasalen und Liquiden: ahd. *untar* — mhd. *under*, *hintar* — *hinder*, *dēs huntēs* — *dēs hundes*, *dēs lantes* — *dēs landes*, *dēr hente* — *dēr hende* (Gen. Dat. zu *hant*), *bintan* — *binden*, *wintan* — *winden*, *senten* — *senden*, Prät. *kande*, *nande*, *sande* (= *santte*), *diende*; *rūmde*, *sūmde*, *troumde*. — Nach Liquiden: Nach *l* ist die Erweichung häufig: *halden*, *walden*, *gēlden*, *dulden*, *solde*, *wolde*, *wērde* (Gen. Dat. zu *wērlt*), neben *halten*, *walten* usw., selten dagegen ist sie nach *r*: *kērde*, *gērde* neben gewöhnlichem *kērtē*, *gērtē*, *arde* neben *arte* (Gen. Dat. von *art*).

t wird, zumeist im späteren Mittelhochdeutschen, im Wort- und Silbenauslaut zugefügt, meistens an *n*: *iendert*, *niendert*, *iergent*, *niergent*, *iemant*, *niemant*, *wīlent*, *iezunt* (aus *ie zuo*), an *s*: *sust* (§ 74), *bābest*, *palast*, *ackes* > *art*, *obez* > *obst*; *allenthalben*, *anderthalp*, *beidenthalp*, *beidenthalben*, *ordentlich*, *öffentlich*, *eigentlich*, *wizentlich*, *ellenthafft* *kühn*, *meinethalben* = *von mīnen halben*, *meinetwegen* = *von mīnen wegen*.

Ahd. mhd. *tw* (= german. *dw*) wird am Ende der mittelhochdeutschen Zeit zu *zw* verschoben (german. *dw* — ahd. mhd. *tw* — nhd. *zw*): nd. *dwerg* — mhd. *(ge)twēre* — *zwēre* (md. auch *quērch*), es ist also mit dem aus ahd. *dw* (german. *þw*) am Anfang der mittelhochdeutschen Zeit weiterverschobenen *tw* (§ 75) zusammengefallen.

Nicht verschoben wird das *t* im Mittelfränkischen im Auslaut folgender einsilbiger neutralen Pronominalformen *dat*, *wat*, *dīt*, *it*, und in *allet* (Neutrum zu *al*), die ein charakteristisches Merkmal dieses Dialektes bilden (*dīt* ist jedoch auch hessisch [Provinz Hessen]). Bemerke ferner das Präteritum und Partizip Prät. zu *setzen*: *satte gesat*, welch letztere Form auch in die mhd. Literatursprache überging. Sonst noch *tuschen* (dieses auch rheinfrk.) für *zwischen* und *tol* für *zol* Zoll (aus vulgärlatein. *toloneum*).

§ 77

z, ʒ

Ahd. mhd. *z*, *ʒ* ist aus german. *t* verschoben. Zu unterscheiden sind:

a) die Affrikata *z*, gesprochen *ts*, den Gesetzen der Lautverschiebung entsprechend im Anlaut, im Inlaut nach Konsonant (*lz rz nz*) und für die Geminatio *tt* (§ 52):

b) die Spirans \mathfrak{z} , das neuhochdeutsche \mathfrak{z} , im Inlaut und Auslaut nach Vokalen.

In den althochdeutschen und mittelhochdeutschen Handschriften wird für beide Laute ein und dasselbe Zeichen gebraucht, in unseren Lehrbüchern und Textausgaben jedoch werden sie häufig unterschieden, und zwar so, daß für die Affrikata das kurze z , für die Spirans das lange \mathfrak{z} verwendet wird.

Für zz ist tz die übliche Schreibung. Die Geminatio tz (= zz) wird vereinfacht im Auslaut: *schatzes* — *schaz*, *satzes* — *saz*, *tratzes* — *traz*, und im Inlaut vor Konsonant: *setzen* — *sazte* (siehe § 64).

Die Geminatio \mathfrak{zz} steht im Inlaut nach kurzem Vokal, das einfache \mathfrak{z} nach langem Vokal und im Auslaut: *vizzen* — *vizen*, *wizzen* — *weiz*; *hazzes* — *haz*, *bezzet* — *baz* (siehe § 64).

Affrikata tz und Spirans \mathfrak{z} wechseln in verwandten Wörtern, je nachdem das Gesetz der Konsonanten-Geminatio gewirkt hat oder nicht: *sitzen* — *saz*, *din witze* — *wizzet* *ich weiz* (§ 59).

Die Superlative *graziste*, *bezziste*, *leziste* werden nach Ausfall des Mittelvokals durch Assimilation von \mathfrak{z} (\mathfrak{zz}) + s zu s : *græste*, *beste*, *leste* (§ 21).

Die Verschiebung des t zu z tritt nicht ein in *tr* (§ 76), die von t zu \mathfrak{z} nicht in mittelfrk. *dat*, *wat*, *dit*, *it*, *allet* (siehe ebenda).

§ 78

s

Die Verbindung *sc*, die im 12. Jahrhundert noch sehr gewöhnlich in der Schrift ist, geht in *š* (gesprochen *sch*) über und wird vom Ende des 12. Jahrhunderts an meistens *sch* geschrieben, z. B. ältere Schreibung: *scafft*, *scenden*, *scilt*, *scône*, *schulde*, *scrien*, jüngere mhd. Schreibung: *schafft*, *schenden*, *schilt*, *schône*, *schulde*, *schrien*.

sl sm sn sv dagegen — *slahen*, *smac*, *sniden*, *swalve* — werden erst im 15. Jahrhunderte (im 14. selten) mit *sch* geschrieben: *schl schm schn schw*.

Im Präteritum der schwachen Verba, deren Stamm auf *sch* endigt, wird *sch* + t oft zu st : *leschen* — *laste*, *wünschen* — *wunste*.

s steht in grammatischem Wechsel mit r : *verliuse* — *verlurn* (§ 57).

Labiale

§ 79

b

Ahd. mhd. *b* entspricht germanischer weicher (stimmhafter) Spirans *ḅ*.

Die strenge Verschiebung des *b* zu *p*, die im Althochdeutschen für das Alemannische (im Anlaut) und Bayrische (im Anlaut und Inlaut) charakteristisch ist, tritt im Bayrischen des 14. und 15. Jahrhunderts anlautend wieder auf: *pach*, *paum*, *pereg*, *prechen*.

Ebenfalls im Bayrischen des 14. und 15. Jahrhunderts findet sich, umgekehrt der Schreibung *b* für *w* (§ 69), auch die von *w* für *b*, besonders im Präfix *be-*: *webarn*, *welacht*, auch *Walthasar*, *geworn* für *geborn*.

Im Inlaut kann *b* vor der Tenuis *t* zu *p* verhärtet werden (partielle Assimilation § 67): *līb-te* — *lēpte*, *lob-te* — *lopte*, *abbet* *abt* — *apt*.

Es schwindet in der Kontraktion von *gibist* zu *gīst*, *gibit* zu *gīt* (§ 36): zu *habēn* — *hān* siehe § 171.

bb wird oberdeutsch meist zu *pp*: *sippe*, *rippe*, *weppe*, got. *lubja* Gift mhd. *luppe*, über — *üppic* (§ 62).

Auslautendes *b* wird nach dem Auslautgesetz der Media zur Tenuis *p*: *lībes* — *līp*, *sēlber* — *sēlp*, *tumber* — *tump*, *gīben* — *gap*, *wērbēn* — *warp*.

Im Mitteldeutschen, besonders Ripuarischen, entspricht dem Verhältniss inlautend *b* — auslautend *p* das von inlautend *c* — auslautend *f*, das heißt: *b* ist im Inlaut stimmhafte, im Auslaut stimmlose Spirans, z. B. *lēres* — *lēf*, *lores* — *lof*, *gīren* — *gaf*, *blīren* — *blēf*, *gelouren*, *bedrōren*, *af*.

§ 80

p

Anlautendes *p* ist im Mittelhochdeutschen selten, da das im Germanischen vorhandene, fast nur in Fremdwörtern vorkommende *p* im Althochdeutschen zu *pf* verschoben wurde, das germanische *b* aber im Althochdeutschen bei *b* stehen blieb. Darum findet es sich fast nur in Fremdwörtern, die erst im Althochdeutschen oder Mittelhochdeutschen aus dem Lateinischen oder Französischen eingedrungen sind, wie *palas*, *pantel*, *par-*

rieren, pavelûn, pënſel Pinsel, *permint, persône, pînne*, *porte, pönder, prîs, pulver, puneiz*. Dieses fremde *p* wird oft auch *b* geschrieben, das in einer Anzahl von Wörtern überwiegt. z. B.: *bâbes bâbest, bëch, bilgerîn, bredigen*.: immer in *bir* Birne (lat. *pirum* bzw. *pîra*), *bischof* (*episcopus*).

§ 81

pf

auch *ph* geschrieben, ist die hochdeutsche Verschiebung von *p* im Anlaut, Inlaut nach Konsonant (d. i. *lp rp mp*) und in Geminatio.

Die Verschiebung von *p* zu *pf* tritt vollständig nur ein im Alemannischen, Bayrischen und Ostfränkischen, dabei ist die Verschiebung nach *l* und *r* noch über das *pf* hinaus zum *f* gelangt, d. h. *lp* wird zu *lpf* — *lf*, *rp* zu *rpf* — *rf*: german. **helpan* — ahd. *hëlpfan* — *hëlfan*, german. **werpan* — ahd. *wërpfan* — *wërfan* (§ 52).

Die übrigen, die mitteldeutschen Dialekte schwanken in dem Maße der Verschiebung. Am weitesten vorgeschritten unter ihnen ist das Ostmitteldeutsche (Thüringisch, Obersächsisch, Schlesisch), denn hier ist das *p* im Anlaut verschoben, während im Inlaut *mp* und *pp* bleiben (dagegen sind *lf*, *rf* durchgedrungen): *pfaffe, schimpfen, appel* (*helfen, werfen*).

Das Rheinfränkische und der südliche Teil des Mittelfränkischen (Moselfränkisch) haben die Verschiebung zu *pf* gar nicht, wohl aber die zu *f* in *lf rf*: *paſſe, schimpfen, appel*, (*helfen, werfen*).

Der nördliche Teil des Mittelfränkischen (das Ripuarische) hat weder die Verschiebung zu *pf* noch die zu *f*, also gar keine: *paſſe, schimpfen, appel, helfen, werfen*. Auch Präp. *ûp* für mhd. *ûf uf*.

lf rf gelten also auf dem ganzen hochdeutschen Gebiete außer dem Ripuarischen: *helfen, wëlſ* junger Hund, *wërſen, dorſ*: aber daneben geht *pf* in *gëlſ* und *gëlpf* schreiend, *scharſ* und *scharpf*.

§ 82

f

Schon im Althochdeutschen sind ihrer Entstehung nach zweierlei *f* zu unterscheiden:

1. das germanische *f* (idg. *p*). Es kommt im An-, In- und Auslaut vor. Für dieses *f* wurde im Althochdeutschen im Anlaut und Inlaut auch *v* (weiche Spirans) geschrieben, während im Auslaut nur *f* (harte Spirans) gebraucht wurde. Im Mittelhochdeutschen ist die Verteilung zwischen *f* und *v* im allgemeinen so, daß *f* besonders vor *u* (*iu*) und Konsonanten, d. i. *l r s* (und natürlich immer in der Verbindung *ft*) und immer im Auslaut gesetzt wird, *v* dagegen vor den anderen Vokalen: *a e i o*, also nie im Auslaut.

Beispiele: *fuhs fûl, fiur, fuore, füegen, flühten, fleisch, fromre; wîfse, kraft, luft, heften; hof, wolf, fünf; -- vater, varn, velt, vihe, vienc, vor.*

Im Inlaut und Auslaut ist dieses germanische *f* bzw. *v* im Althochdeutschen und Mittelhochdeutschen (außer in der Verbindung *ft*) nicht häufig: *wîre, oren, frârecl, zwiuel, hoeres, zwelre, wolre, fünre, dürfen* (statt *v* daneben immer auch *f*): *hof, zwelf, wolf, fünf*. Inlautend wird im Mitteldeutschen, heute wenigstens, stimmhafte Spirans gesprochen.

Ripuarisch geht *ft* in *cht* über (wie niederländisch und niederdeutsch): *graft — gracht* (Graben), *kraft — kracht, luft — lucht, stiften — stichten*.

Das german. *f* steht im grammatischen Wechsel zu *b*: *heffen — huoben* usw. (§ 57).

2. das speziell hd. *f* = german. *p*, das erst im Althochdeutschen durch die hochdeutsche Lautverschiebung aus german. *p* entwickelte *ff* bzw. *f*. Es begegnet, den Regeln der Lautverschiebung gemäß, nur nach Vokal (abgesehen von *lf* *rf*, sieh § 81), also nie im Anlaut, sondern nur im Inlaut und Auslaut. Niemals wird dafür *v* geschrieben.

ff steht im Inlaut nach kurzem Vokal, *f* nach langem Vokal und im Auslaut (vgl. § 64): *trîffen — trîfen*, Part. Prät. *geschaffien — schuofen*, Prät. Plur. *grîffen — grîfen*, Prät. Plur. *slûffen — slîfen; trîffen — traf, schîffes — schîf, hûffe — huf* Hüfte.

Affrikata *pf* und Spirans *ff* *f* wechseln in verwandten Wörtern, je nachdem das Gesetz der Konsonanten-Gemination gewirkt hat oder nicht: *schepfen — dër scheffe — schaffen — schuof* (§ 60).

Gutturale

§ 83

g

Ahd. mhd. *g* entspricht germanischer stimmhafter Spirans *g*.

Gesprochen wird *g* als Verschußlaut durchweg in *ng*, in den übrigen Stellungen wird je nach den Dialekten Verschußlaut oder Spirans gesprochen: im Alemannischen und Bayrischen, auch Schlesischen, gilt durchweg Verschußlaut: im Ostfränkischen, Rheinfränkischen, Thüringischen, Obersächsischen gilt im Anlaut der Verschußlaut, im Inlaut und Auslaut zumeist der Reibelaut (Spirans), im Mittelfränkischen und in den nördlichen Teilen des Thüringischen und Obersächsischen gilt überall (außer in *ng*) Reibelaut (Spirans).

Anlautendes *g* in *gegen* ist im Thüringischen zu *k* geworden: *kegen kein* (*ege* > *ei*).

Inlaut. *g* kann vor *t* bei Antritt der schwachen Präteritumendung *-te* durch partielle Assimilation zu *c* verhärtet werden: *fuog-te* — *fuoc-te*, *neig-te* — *neic-te*, *zog-te* — *zoc-te* (§ 67).

gg wird oberdeutsch zu *ck*: *brücke* (= **bruggja*), *mücke* (= **muggja*), *lücke* lügenhaft (= **luggja*, zu *liegen* lügen), *slecke* (= **slaggjo*, zu *slahan*), *hucken* (hücken got. *hugjan*) denken (§ 62).

igi wird zu *i*, *egi* zu *ei* (sich § 13), indem durch Abschwächung der Artikulation (Vernachlässigung der Aussprache) das *g* einem *j* sich nähert, worauf Zusammenziehung eintritt: *ligist ligit* wird zu *list lit*, ebenso *pflist pflit* zu *pflügen*; *legist legit* *legite gelegit* — *leist leit leite geleit*, *segist segit segite gesagit* — *seist seit seite geseit*, ebenso *treist treit* zu *tragen*, ahd. **gatregidi* — *getreide* ebenfalls zu *tragen*, ahd. **gajegidi* — *gejeide* zu *jagen*, ahd. Plur. **megidi* — *meide* zu *magad* (§ 9), ahd. **tegiding* — *teidinc* (verteidigen), *egidihsa* — *eidihse*, *gegin* — *gein*: in einigen Mundarten, besonders in österreichischen Denkmälern, begegnet auch der Übergang von *age* zu *ei*: *jaget jagete gejaget* — *jeit jeite gejeit*, *klaget klaget geklaget* — *kleit kleite gekleit*, *verdaget verdagete verdaget* — *verdeit verdeite verdeit* zu *verdagen* verschweigen.

Im Auslaut wird *g* nach dem Auslautgesetz der Media zu *c* (§ 65): *tages* — *tac*, *hiengen* — *hienc*, *bürgen* — *barc*. Im

Mitteldeutschen bleibt oft *g*, das dann spirantische Aussprache hat, weshalb dafür auch manchmal *ch* geschrieben wird: *tac* — *dach*, *wre* — *wrech*, fest geworden in *manch* = *manec*. Von diesem md. *ch* ist lautlich verschieden das *ch*, das im Bayrischen für das dem *g* entsprechende Auslaut-*c* ebenso eintreten kann wie für das ursprüngliche *k* (§ 84): *tac* — *tach*, *sweic* — *sweich* (Prät. zu *swîgen*), *bêre* — *berch*, *ursprinc* — *ursprinch*; dasselbe, aber seltener, auch im Alemannischen: *pflac* — *pflach*.

§ 84

k

Für *k* wird *c* geschrieben im Wort- und Silbenauslaut: *tac*, *starker* — *starc*, *drücken* — *dructe*. Für *kk* ist *ck* die übliche Schreibung.

k (*ck*) entspricht german. *k* im Anlaut, im Inlaut nach Konsonant und in der Geminat, da german. *k* in diesen Stellungen zur Affrikata *keh* nur in Teilen des Hochalemannischen verschoben worden ist (§ 50), z. B. *kalt* hochalemann. gesprochen *kehalt*, *stark* hochalemann. *starkch*, german. **wakjan* westgerman. **wekkjan* = ahd. mhd. *wecken*, hochalemann. *wechen*.

Die Geminat *ck* wird vereinfacht zu *c* im Auslaut: *blickes* — *blic*, *stockes* — *stoc*, *erschrecken* — *erschrac*; und im Inlaut vor Konsonant (Silbenauslaut): *decken* — *dacte*, *wecken* — *wacte*, *blicken* — *blicte*, *merken* — *marcte*, *drücken* — *dructe* (§ 64).

In den letztgenannten schwachen Präteritalformen kann im Mittelhochdeutschen, bes. im Alemannischen, das *et* auch in *ht* übergehen: *dahte*, *wachte*, *blihte*, *markte*, *druchte*.

Im Bayrischen ist die Schreibung *ch* für *k* ganz gewöhnlich, sie deutet auf eine stark aspirierte Aussprache des *k*, wie *kh* oder sogar *keh*; dieses bayrische *ch* ist also nicht etwa soviel wie die Spirans *ch*, d. h. nicht gleich unserem *ich*- oder *ach*-Laut. Beispiele: *chalt*, *chlagen*, *chriechen*; *dechen* (auch *dechen*, *dekhen*, *dekchen*); *boch* (= *boc*), *starch*, *werch*.

Verschieden von diesem bayrischen *ch* = aspiriertem *k* ist ein alemannisches, nach *r* und *l* begegnendes *ch*, das wirklich spirantisch ist und schon im Althochdeutschen entwickelt war. Es kommt nur in einer beschränkten Anzahl von Wör-

tern vor: *wërch*, *starch*, *march* Pferd. ahd. *wërah*, *starah*, *marah*; *falch*, *schalch*, für *wëre*, *stare* usw.

qu = *kw* sieh § 70.

§ 85

ch

Ahd. mhd. *ch* ist die Verschiebung von german. *k* im Inlaut bzw. Auslaut nach Vokalen.

k (*ck*) und *ch* entsprechen also beide, je nach der Stellung im Worte, german. *k*. Sie können darum auch, unter Wirkung der Konsonantenverdopplung, in stammverwandten Wörtern nebeneinander erscheinen: *wecken* — *wachen*, *decken* — *daz dach*, *dër recke* — *rëchen* (sieh § 60).

§ 86

h

h ist Hauchlaut, Spiritus asper. Im Germanischen war *h* stimmlose gutturale Spirans (gesprochen *ch*), ist aber schon in voralthochdeutscher Zeit im Anlaut vor Vokalen, sowohl des Wortes als der Silbe, in den Hauchlaut *h* übergegangen: *halten*, *hö-her*, *twër-hes*. Erhalten hat sich die spirantische Aussprache in den Lautverbindungen *hs ht* (gesprochen *chs cht*) und im Auslaut: *hōch*, *doch*, *noch*, *twërch*.

In *hs ht* ist also die Schreibung mit *h* beibehalten worden, die Aussprache jedoch wie im Neuhochdeutschen = *cht*: *wahsen*, *maht*, *rīhten*, *sēhen* — *du siht* *er siht*. Im Mittelhochdeutschen wird *chs cht* geschrieben.

Im Auslaut ist ebenfalls die spirantische Aussprache des *h* erhalten geblieben und hier wird auch im Mittelhochdeutschen *ch* geschrieben. Es gilt deshalb die Regel: inlautendes *h* ist auslautend *ch*: *höher* — *höch*, *rüher* — *rüch* *rauh*, *näher* — *näch*, *schuohes* — *schuoch*, *ziehen* — *zöch*, *sēhen* — *sach*, *geschēhen* — *geschach*, *jēhen* — *jach*, *twërhes* — *twërch*, *befüllen* — *befalch*, *schëlher* *schilher* *scheel* *schilhen* *schielen* — Nom. Sing. unflekt. *schëlch* *schilch*.

Ein Wechsel zwischen inlautendem *h* und auslautendem *ch* besteht auch bei dem aus german. *k* verschobenen *ch* in *solher* — *solch*, *welher* — *welch* (got. *swaleiks* *hwileiks* — ahd. *solih* *hwelih* : im Alemannischen verschwindet *h* ganz: *soler* *weler*). Ferner zwischen älterem *düch-ein* (wo *ch* ursprünglich

Silbenauslaut bildete) und *de-hein* (wo *h* nunmehr Silbenanlaut bildet); aus *dehēin* wird durch Schwund des schwachen *e* und partielle Assimilation des *dh* > *kh* *khein* — *kein*.

h schwindet, besonders im Mitteldeutschen, oft:

zwischen Vokalen, mit Kontraktion der Vokale: *stahel*, im späten Mittelhochdeutschen *stâl* Stahl, *bîhel* *bîl* Beil, ahd. *fihala rîle* Feile; besonders mitteldeutsch allgemein: *nâhe* — *nâ*, *hôle* — *hô*, *hôleste* — *hôte*, *vâhen* — *vân*, *hâhen* — *hân*, *ziehen* — *zien*, *fliehen* — *flien*, *flêhen* — *flên*, *geschêhen* — *geschên*, *geschîhet* — *geschiet*, *sêhen* — *sên*, *sîhet* — *siet*, *zêhen* — *zên*, *slâhen* — *slân*, *trâhen* — *trân* und Plur. *trehene* — *trêne* Träne. Doch auch alemannisch, besonders schweizerisch, aber beschränkt: *vân*, *hân*, *sên*, *geschên*, *zên*, *nâ*, *hô*;

mitteldeutsch silbenanlautend im Innern nach *l* und *r*: *berêhen* — *berên*, *twêrhes* — *twêres* und *quêrhes* — *quêres* (§ 75);

mitteldeutsch in *ht*: *vorhte* — *vorte*, *brâht* — *brât*.

Mitteldeutsch wird *hs* zu *ss* assimiliert: *sêhs* — *sêss*, *wâhsen* — *wâssen*, *wêhsel* — *wêssel*, *ohse* — *osse*, *fuhs* — *voss*.

Im Alemannischen besonders, doch auch häufig im Bayrischen, ist auch im Wortinnern der Hauchlaut *h* durch die Spirans *ch* verdrängt worden: *geschêhen*, *sêchen*, *zêchen* = *ziehen* zehn, *gedêchen*, *verlêchen*, *ziechen*, *bûchel* = *bûhel* Hügel, *hêcher* = Nom. Sing. *hêher* Komparat. *hêcher* = *hêher*, *nêcher* = *nêher*. In den meisten Fällen hat hier Übertragung des *ch* aus dem Auslaut in den Inlaut stattgefunden: aus *hêch* drang das *ch* ein in *hêcher* für *hêher*, aus *geschach* und 3. Person Sing. *geschicht* in *geschêchen* usw.

Im Auslaut fällt im Mitteldeutschen *h* (bzw. *ch*) nach langem Vokal weg: *nâch* — *nâ*, *gâch* — *gâ* eilig, *hêch* — *hê*, *zêch* — *zê*, *flêch* — *flê*. Desgleichen nach *r* und *l*: *beral*, *twêr* *quêr* quer.

h steht im grammatischen Wechsel mit *g* (§ 56).

Zweiter Abschnitt

Flexionslehre

I. Deklination

§ 87

Das mittelhochdeutsche Nomen hat zwei Numeri: Singular und Plural; vier Kasus: Nominativ, Genitiv, Dativ, Akkusativ, vom Instrumental haben sich nur einige Reste erhalten; dreifaches Geschlecht: männliches, weibliches, sächliches.

1. Substantiva

Wir unterscheiden nach dem alten Stammauslaut Nomina mit vokalischem Stamm, bzw. eine vokalische Deklination, die von Jakob Grimm starke Deklination genannt worden ist; und Nomina mit konsonantischem Stamm, eine konsonantische Deklination, deren größte Gruppe, die mit *n*-Suffix, die *n*-Deklination, auch schwache Deklination heißt.

A. Vokalische (starke) Deklination

§ 88

Nach den thematischen Vokalen, bzw. nach den Stämmen, zerfällt die germanische vokalische oder starke Deklination in vier Klassen: *a*-Deklination, *ô*-Deklination, *i*-Deklination, *u*-Deklination. Da aber im Mittelhochdeutschen diese thematischen Vokale sämtlich zu *e* geschwächt sind, so ist hier der charakteristische Unterschied der einzelnen vier Deklinationen verloren gegangen. Erhalten ist nur die Wirkung, die ein *i* der Endung auf den Wurzelvokal ausgeübt hat, das ist der *i*-Umlaut.

Beispiele: *a*-Stämme, erkenntlich an dem thematischen Vokal *a*: german. **da*: *a*-3 ahd. *dag* mhd. *tac*; die germanische *a*-Deklination entspricht der griechischen von *λύκος*, der lateinischen von *lupus*, da das german. *a* aus einem idg. *o* (lat. *u*) entstanden ist.

ô-Stämme, thematischer Vokal *ô*: german. **geb-ô* ahd. *gēba* (*gēba* ist ursprünglicher Akkusativ, der Nominativ wäre **gēbu*) mhd. *gēbe*; die germanische *ô*-Deklination entspricht der griechischen von *χώρα*, der lateinischen von *terra* (idg. *ā* wird im Germanischen zu *ô*).

i-Stämme, thematischer Vokal *i*: german. **gast-i-3* ahd. mhd. *gast*; die germanische *i*-Deklination entspricht der griechischen von *πόσις*, der lateinischen von *hostis*.

u-Stämme, thematischer Vokal *u*: german. **sunu-u-3* ahd. *sunu* mhd. *sun*; die germanische *u*-Deklination entspricht der griechischen von *πῆχυσ*, der lateinischen von *fructus*.

a-Deklination

§ 89

Sie umfaßt Maskulina und Neutra.

Man unterscheidet reine *a*-Stämme, *ja*-Stämme und *wa*-Stämme.

§ 90

a-Stämme.

Maskulina.

Sing. N.	<i>tac</i>	<i>kil</i>	<i>engel</i>	<i>nagel</i>
G.	<i>tages</i>	<i>kils</i>	<i>engels</i>	<i>nagel(e)s</i>
D.	<i>tage</i>	<i>kil</i>	<i>engel</i>	<i>nagel(e)</i>
A.	<i>tac</i>	<i>kil</i>	<i>engel</i>	<i>nagel</i>
Plur. N.	<i>tage</i>	<i>kil</i>	<i>engel</i>	<i>nagel(e)</i>
G.	<i>tage</i>	<i>kil</i>	<i>engel</i>	<i>nagel(e)</i>
D.	<i>tagen</i>	<i>kiln</i>	<i>engeln</i>	<i>nagel(e)n</i>
A.	<i>tage</i>	<i>kil</i>	<i>engel</i>	<i>nagel(e)</i>

Zur Abwerfung des *e* siehe § 19.

Im Dativ Singular fällt das *e* bei Wörtern der ersten Reihe (wie *tac*) im Oberdeutschen, besonders Bayrischen, leicht ab (*got*, *rât*, *bach*, *wîn* u. a.).

Die *a*-Deklination der Maskulina unterscheidet sich von der *i*-Deklination der Maskulina nur dadurch, daß die letztere im Plural den Umlaut hat.

Einige alte *a*-Stämme haben im Plural den Umlaut ebenfalls, neben den unumgelauteten Formen, angenommen, sind also in die *i*-Deklination übergetreten; im 14., 15. Jahrhundert

nimmt dieses Umlauten des Plurals mehr und mehr zu: *gedanc* — *gedanke* und *gedünke*, *satel* — *satele* und *sätele*, *schalk* — *schalke* und *schälke*, *wagen* — *wagene* und *wägene*, *walt* — *walde* und *wülde*, *boc* — *bocke* und *bücke*, *stoc* — *stocke* und *stücke*, *loc* — *locke* und *lücke*. Selten greift das neutrale Pluralsuffix *-er* ins Maskulinum über, am frühesten *geist* → *geister*; erst nhd. Mann Männer u. a.

Manche Maskulina flektieren sowohl stark als schwach: *gebûr* — *gebûre*, *genôz* — *genôze* (*genôz* ist auch unflektiert), *helme* — *helme*, *mâc* — *mâge* u. a.

§ 91

Neutra

Sing. N.	<i>wort</i>	<i>spër</i>	<i>wazzer</i>	<i>lëger</i>
G.	<i>wortes</i>	<i>spërs</i>	<i>wazzers</i>	<i>lëger(e)s</i>
D.	<i>worte</i>	<i>spër</i>	<i>wazzer</i>	<i>lëger(e)</i>
A.	<i>wort</i>	<i>spër</i>	<i>wazzer</i>	<i>lëger</i>
Plur. N.	<i>wort</i>	<i>spër</i>	<i>wazzer</i>	<i>lëger</i>
G.	<i>worte</i>	<i>spër</i>	<i>wazzer</i>	<i>lëger(e)</i>
D.	<i>worten</i>	<i>spërn</i>	<i>wazzern</i>	<i>lëger(e)n</i>
A.	<i>wort</i>	<i>spër</i>	<i>wazzer</i>	<i>lëger</i>

Im Dativ Singular fällt wie beim Maskulinum das *e* zuweilen im Oberdeutschen ab: *land*, *kind*; sehr häufig in *hûs*, hier schon althochdeutsch (alter Lokativ).

Ein Instrumentalis hat sich erhalten bei *ih* ein Ding, etwas: *mit ihtiu* mit irgend einem Dinge, auf irgendeine Weise, auch *an ihtiu*, und bei dem negierten *ih*, d. i. *niht*: *ron*, *ûz*, *ûf*, *rûr*, *ze nihtiu*.

Das Neutrum hat im Nom. Akk. Plur. gewöhnlich keine Flexion, der Plural fällt also hier mit dem Singular zusammen. Doch nehmen einige Wörter die Endung *-er* = ahd. *-ir* an, durch welche der Wurzelvokal umgelautet wird:

Sing. N.	<i>lamp</i>	Plur. N.	<i>lember</i>
G.	<i>lambes</i>	G.	<i>lember</i>
D.	<i>lambe</i>	D.	<i>lembern</i>
A.	<i>lamp</i>	A.	<i>lember</i>

Nur einige wenige Neutra haben im Mittelhochdeutschen wie im Althochdeutschen allein den Plural auf *-er*: *lamp*, *kalp*, *rînt*, *huon*, *ei*; die meisten haben den flexionslosen Plural, an-

dere sowohl den flexionslosen als den auf *-er*: *rat* und *reder*, *rîs* und *rîser*, *blat* und *bleter*, doch sind die *-er*-Plurale meist erst später in Gebrauch gekommen, wie *kint* — *kinder*, *wîp* — *wîber*.

Die Substantiva mask. und neutr. auf Liquida und Nasal, *l r m n*, mit kurzem Stammvokal flektieren wie *kil*, *spër*, d. h. sie werfen das Flexions-*e* ab, desgleichen die langstämmigen auf *-el -er -em -en* wie *engel*, *waŕzer* (auch die Plur. neutr. auf *-er* wie *lember*), wogegen die kurzstämmigen auf *-el -er -em -en* wie *nagel*, *lîger* (auch die Plur. neutr. auf *-er* wie *reder*) das Flexions-*e* sowohl behalten als abwerfen können: bei denen auf *-en* kann das Flexions-*en* wegfallen: *dër heiden* — Dat. Plur. *dën heiden(en)*, *daŕ zeichen* — Dat. Plur. *den zeichen(en)* (§ 19).

§ 92

ja-Stämme.

Maskulina.

Sie unterscheiden sich von den einfachen *a*-Stämmen dadurch, daß sie im Nom. Akk. Sing. als Rest des Themas *-ja* die Endung *-e* haben, und durch den Umlaut des Wurzelvokals, sofern derselbe statthaben kann (*hæse*, *rücke*, *jegere* u. a.).

Sing. N.	<i>hirte</i>	<i>vischære</i>	<i>vischer</i>	<i>jeger(e)</i>
G.	<i>hirtes</i>	<i>vischæres</i>	<i>vischers</i>	<i>jeger(e)s</i>
D.	<i>hirte</i>	<i>vischære</i>	<i>vischer</i>	<i>jeger(e)</i>
A.	<i>hirte</i>	<i>vischære</i>	<i>vischer</i>	<i>jeger(e)</i>
Plur. N.	<i>hirte</i>	<i>vischære</i>	<i>vischer</i>	<i>jeger(e)</i>
G.	<i>hirte</i>	<i>vischære</i>	<i>vischer</i>	<i>jeger(e)</i>
D.	<i>hirten</i>	<i>vischæren</i>	<i>vischern</i>	<i>jeger(e)n</i>
A.	<i>hirte</i>	<i>vischære</i>	<i>vischer</i>	<i>jeger(e)</i>

Die Endung *-are* geht auf ahd. *-âri*, *-ere -er* auf ahd. *-ari* zurück. Zum schwachen *e* der Endung sieh §§ 19. 91.

§ 93

Neutra.

Sie unterscheiden sich von den einfachen *a*-Stämmen dadurch, daß sie im Nom. Akk. Sing. und Plur. *-e* haben, sowie durch den Umlaut des Wurzelvokals.

Sing. N.	<i>künne</i>	<i>her</i>	<i>gewafen</i>	<i>gesidel(e)</i>
G.	<i>künnes</i>	<i>hers</i>	<i>gewafens</i>	<i>gesidel(e)s</i>
D.	<i>künne</i>	<i>her</i>	<i>gewafen</i>	<i>gesidel(e)</i>
A.	<i>künne</i>	<i>her</i>	<i>gewafen</i>	<i>gesidel(e)</i>
Plur. N.	<i>künne</i>	<i>her</i>	<i>gewafen</i>	<i>gesidel(e)</i>
G.	<i>künne</i>	<i>her</i>	<i>gewafen</i>	<i>gesidel(e)</i>
D.	<i>künnen</i>	<i>hern</i>	<i>gewafen(en)</i>	<i>gesidel(e)n</i>
A.	<i>künne</i>	<i>her</i>	<i>gewæfen</i>	<i>gesidel(e)</i>

§ 94

wa-Stämme

	Maskulina	Neutra
Sing. N.	<i>sê</i>	<i>knie</i> <i>mël</i>
G.	<i>sêwes</i>	<i>kniewes (knies)</i> <i>mêlwes</i>
D.	<i>sêwe</i>	<i>kniewe (knie)</i> <i>mêlwe</i>
A.	<i>sê</i>	<i>knie</i> <i>mël</i>
Plur. N.	<i>sêwe</i>	<i>knie</i>
G.	<i>sêwe</i>	<i>kniewe (knie)</i>
D.	<i>sêwen</i>	<i>kniewen (knien)</i>
A.	<i>sêwe</i>	<i>knie</i>

Über das Verhältnis der Formen mit und ohne *w* s. §§ 69, 112. Der Stamm von *knie* ist **knîw-*, es flektierte althochdeutsch regelrecht *knîo* (*knio knie*) Gen. *knîwes*, im Mittelhochdeutschen ist das *ie* des Nominativs auch in die anderen Kasus, an Stelle des *ë*, gedrungen.

Der *wa*-Deklination gehören nur wenige Wörter an: Mask. *sé*, *snê*, *klê*, *lê* Hügel, *rê* auch Neutr. Leichnam, *hû*, *smîr* Schmerz, Neutra *wê*, *knie*, *ton* (Nom. auch *tonwe*) der Tau, *sprîu* Spreu, *strô* *strou* Stroh, *mîl*, *hor* Kot. Neben dem Neutrum *wê* das Weh gibt es ein schw. mask. st. u. schw. fem. *wêwe*; das ahd. *scate* *scatewes* Schatten hat sich gespalten in *schate* Gen. *schates* oder *schaten* (stark und schwach) und *schatewe* Gen. *schatewen* (schwach). — Den Plur. neutr. auf *-er* bildet nur *sprîu*: *sprîuwer*.

Nicht zu den *wa*-Stämmen gehören die Neutra *gou* *gîn* *gîuwe*, *hou* *hîu* *hîuwe*, denn ihr Thema lautet **gaw-ja*, **haw-ja*, es sind also *ja*-Stämme; aber sie sind hier anzufügen, weil sie ebenso flektieren wie *knie*, *ton*, d. h. *gou* *gouwes* *gouwe* *gou* und *gîu* *gîuwes* *gîuwe* *gîu* (§ 43).

§ 95

ô- Deklination

Sie enthält nur Feminina.

ô-Stämme

Sing. N.	<i>gêbe</i>	<i>zal</i>	<i>ahsel</i>	<i>vëder(e)</i>
G.	<i>gêbe</i>	<i>zal</i>	<i>ahsel</i>	<i>vëder(e)</i>
D.	<i>gêbe</i>	<i>zal</i>	<i>ahsel</i>	<i>vëder(e)</i>
A.	<i>gêbe</i>	<i>zal</i>	<i>ahsel</i>	<i>vëder(e)</i>
Plur. N.	<i>gêbe</i>	<i>zal</i>	<i>ahsel</i>	<i>vëder(e)</i>
G.	<i>gêben</i>	<i>zaln</i>	<i>ahseln</i>	<i>vëder(e)n</i>
D.	<i>gêben</i>	<i>zaln</i>	<i>ahseln</i>	<i>vëder(e)n</i>
A.	<i>gêbe</i>	<i>zal</i>	<i>ahsel</i>	<i>vëder(e)</i>

§ 96

jô-Stämme

Sing. N.	<i>sünde</i>	Plur. N.	<i>sünde</i>
G.	<i>sünde</i>	G.	<i>sünden</i>
D.	<i>sünde</i>	D.	<i>sünden</i>
A.	<i>sünde</i>	A.	<i>sünde</i>

§ 97

wô-Stämme

Sing. N.	<i>brâ brâwe</i>	Plur. N.	<i>brâ brâwe</i>
G.	<i>brâ brâwe</i>	G.	<i>brân brâwen</i>
D.	<i>brâ brâwe</i>	D.	<i>brân brâwen</i>
A.	<i>brâ brâwe</i>	A.	<i>brâ brâwe</i>

Ebenso gehen *klâ klâwe* Klaue, *ê êwe* Gesetz, Ehe, *wê wêwe* (sieh § 94) Weh, *din* und *diuwe* (ursprünglich *jô*-Deklination) Dienerin, *strôu strôuwe* (*jô*-Deklination) Streu, *drôu drouwe* (daneben *drôn drônwe*, der Umlaut stammt aus dem Verbum *drôuwen*) Drohung; *nar narwe* Narbe. Nur die längeren Formen mit *-w-* haben *triuwe riuwe ouwe* Aue; *carwe, swalwe*.

§ 98

Bemerkungen.

Die Feminina auf *-en*: *vërsen* (ahd. *fërsana*), *lügen(e)* (ahd. *lugin lugina*), *keten(e)* (ahd. *ketina* = lat. *catēna*), *küchen* (ahd. *cuchina* = lat. *coquina*), *metten(e)* (ahd. *mettina* = lat. *matina* aus *matutina*) haben oft gar keine Flexion, da auch im Gen. Dat. Plur. das Flexions-*-en* nach dem Suffix *-en* weg-

fallen kann (§ 19); daneben gibt es auch die Formen ohne *-n lüge* (ahd. *lugî*), *küche*.

In der *ô*-Deklination aufgegangen sind die aus Adjektiven abgeleiteten abstrakten Feminina auf ahd. *-î*: ahd. *hohî* — mhd. *hohe*, ahd. *scônî* — mhd. *schöne*, ahd. *menegî* — mhd. *menge* Menge, ahd. *festî* — mhd. *reste*, ahd. *tiufî* — mhd. *tiefe* (bayr. *tiefe*, § 46, 2, das *ie* in *tiefe* kommt aus dem Adj. *tief*), ebenso mhd. *diu vinst(er)* Finsternis. Neben den Formen auf *-î* gingen im Althochdeutschen solche auf *-în*, besonders im Plural, z. B. Nom. Plur. *hohînâ*; im Alemannischen ist das *î* lange bewahrt worden, z. B. *finstrî*, oder mit eingedrungenem *n*: *finstrîn*, ebenso der Plural mit *-in* (auch Nom. und Akk.): *vestinen* statt gewöhnlichem *vesten*.

Einige Substantiva der *ô*-Deklination haben alte Formen (ursprüngliche Nominative) ohne *-e* bis ins Mittelhochdeutsche bewahrt, jedoch nur in formelhaften und adverbialen Verbindungen: aht. *buoz*, *halp*, *sît*, *stunt*, *wîs*: aht. (dieses im Althochdeutschen jedoch immer *ahta*) Achtung, Art und Weise: *in tugentlicher aht*; *buoz* Besserung, Buße: *mir wirt (ist) buoz* mir wird Besserung, Ersatz, *ich tuon einem buoz eines dinges*; *halp* Seite: *ander t)halp*, *beidenthalp*, *deuêderhalp*, *vierdehalp*, *mînhalp*, *oberhalp*, *caterhalp*; *sît* Seite: *jensît*, (*in*) *beider sît*, (*in*) *eine sît*, *ze einer sît*; *stunt* Augenblick, Stunde: *ein stunt*, *dri stunt*, *tûsent stunt* einmal, dreimal, tausendmal, *lange stunt*, *kurze stunt*, *in kurzer stunt*, *an dër(sëlben) stunt*; *wîs* Weise: *deheine wîs*, *glicher wîs*, (*in*) *alle wîs*, *in engel wîs*, *knêhtes wîs*, auch maskulinisch *einen wîs*, (*in*) *allen wîs*, *in manigen wîs* (§ 176).

Den alten Nominativ ohne *-e* (ahd. *-a*) haben im Althochdeutschen auch die zur *jô*-Deklination gehörigen persönlichen Feminina mit Suffix *-in-jô* wie ahd. *kuningin* bewahrt: ahd. Nom. *kuningin* Gen. *kuninginna*. Im Mittelhochdeutschen entstanden daraus zwei nebeneinander gehende Paradigmata, indem sowohl *künigin*, mit Verlängerung des Suffixes *künigîn*, als *küniginne* durch alle Kasus durchflektiert wurden. Wie *künigin* *künigîn* — *küniginne* gehen eine große Zahl „moverter“ (von Maskulinen abgeleiteter) Feminina auf *-in -în -inne* wie *wirtin*, *effîn*, *eselîn*, *herzoginne*, *fürstinne*, *botinne*, *tiufelinne*, *wûlpinne*.

Im Genitiv Plural haben *-e* statt *-en* die Lehnwörter *âventiure*, *mile*, *rotte*, *krône*, ferner die deutschen *ruste* (als Wegmaß), *strâle* Pfeil, *ûnde* Woge.

Wenn abstrakte Begriffe zu weiblichen Wesen personifiziert werden, so wird die schwache Deklination angewendet: so bei *Êre* (*frou Êre*), *Minne*, *Sælde*, *Schande*.

Bei vielen Feminina besteht Schwanken zwischen starker und schwacher Deklination: *a*) ursprünglich starke *ô*-Stämme nehmen daneben schwache Flexion an: *bâre*, *brücke*, *îrde*, *mûze*, *minne*, *sêle*, *sorge*, *strâze*; besonders im Mittelhochdeutschen ist die schwache Deklination beliebt, hier auch bei den Substantiven auf *-inne*, *-unge*; *b*) umgekehrt nehmen ursprünglich schwache Feminina starke Formen an: *galle*, *glocke*, *kël*, *nase*, *sunne*, *vrouwe*.

§ 99

i-Deklination

Sie umfaßt nur Maskulina und Feminina.

Maskulina

Sing. N.	<i>gast</i>	Plur. N.	<i>geste</i>
G.	<i>gastes</i>	G.	<i>geste</i>
D.	<i>gaste</i>	D.	<i>gesten</i>
A.	<i>gast</i>	A.	<i>geste</i>

Feminina

Sing. N.	<i>kraft</i>	Plur. N.	<i>krefte</i>
G.	<i>krefte kraft</i>	G.	<i>krefte</i>
D.	<i>krefte kraft</i>	D.	<i>kreften</i>
A.	<i>kraft</i>	A.	<i>krefte</i>

Das charakteristische Merkmal der *i*-Deklination ist der Umlaut des Plurals. Die Maskulina sind im Singular schon im Althochdeutschen in die *a*-Deklination übergetreten, die Feminina haben mit den umgelauteten Formen des Genitivs und Dativs (*krefte*) die alte *i*-Deklination bewahrt.

Die Feminina haben im Gen. Dat. Sing. umgelautete und unumgelautete Formen; jene sind die älteren; im Mittelhochdeutschen gehen im Gen. Dat. Sing. oft bei einem und demselben Schriftsteller beide Formen nebeneinander her: Beispiele: *stat* — *stete*, *vart* — *verte*, *ant* — *ente*, *gesellschaft* — *gesellschafte*, *wât* — *wate*, *geburt* — *gebürte*, *kunft* — *künfte*.

bluot — *blüete* Blüte, *nôt* — *norte*, *zît* — *zîte*, *geschîht* — *geschilte*, *wîsheit* — *wîsheite*, *eich* — *eiche*, *arbeit* — *arbeite*, *tugent* — *tu-gende*, *jugent* — *jugende*, *werlt* — *werlde*. In zwei in Flexion und Bedeutung verschiedene Wörter gespalten haben sich *stat* — *stete* im nhd. Stadt — Stätte, *vart* — *verte* Fahrt — Fährte.

Man beachte den Unterschied der Endungen im Genitiv Plural der *ô*-Deklination und der fem. *i*-Deklination. dort *-en* hier *-e*: *der gëben*, aber *der krefte*.

kuo hat im Gen. Dat. Sing. *kuo*, selten *küeje*, im Plur. *küeje*; *sû* Gen. Dat. Sing. *sû* und *siuwe*, Plur. *siuwe*.

v § 100

u-Deklination

Die germanische *u*-Deklination, die Maskulina, Feminina und Neutra umfaßte, ist schon im Althochdeutschen größtenteils in der *i*-Deklination aufgegangen, im Mittelhochdeutschen ist sie ganz verschwunden. Von den Maskulina ist *sun* schon im Althochdeutschen fast ganz in die *i*-Deklination übergetreten, *site* (mhd. *der site!*), *siqe*, *fride*, *mîte*, *wite* (auch Neutrum) Holz gehen jetzt wie *hirte* (*fride* flektiert auch schwach), also: Sing. Nom. *site* Gen. *sites* Dat. *site* Akk. *site*, Plur. Nom. *site* Gen. *site* Dat. *siten* Akk. *site*.

Das einzige Neutrum *vihe* (*wite* ist mask. und neutr.) geht wie *künne*: Sing. Nom. *vihe* Gen. *vihes* Dat. *vihe* Akk. *vihe*, Plur. Nom. *vihe* Gen. *vihe* Dat. *vihen* Akk. *vihe*.

Das Femininum *hand* folgt ganz der Beugung von *kraft*, jedoch bestehen neben den umgelauteten Gen. Dat. Plur. *hende* *henden* alte unumgelautete *hande* *handen*, besonders in adverbialen Redensarten: *drier hande*, *maneger hande*, *aller hande* (Art, Sorte), *zen handen*, *ze sinen handen*, *bi handen*, wie noch in nhd. „allerhand“ „vorhanden“.

B. Konsonantische Deklination

Schwache oder *n*-Deklination

§ 101

Der Stamm geht aus auf *-n*, das — schon im Althochdeutschen — mit Ausnahme des Nominativs Singular aller Geschlechter und des Akkusativs Singular des Neutrums in allen Kasus erscheint, wodurch diese Deklination sehr ein-

förmig geworden ist (Endung *-en*). Die *n*-Deklination entspricht der griechischen von *ἡγεμὼν* Gen. *ἡγεμὼν-ος*, der lateinischen von *homo* Gen. *homin-is*.

	Mask.	Fem.	Neutr.
Sing. N.	<i>bote</i>	<i>zunge</i>	<i>hërze</i>
G.	<i>boten</i>	<i>zungen</i>	<i>hërzen</i>
D.	<i>boten</i>	<i>zungen</i>	<i>hërzen</i>
A.	<i>boten</i>	<i>zungen</i>	<i>hërze</i>
Plur. N.	<i>boten</i>	<i>zungen</i>	<i>hërzen</i>
G.	<i>boten</i>	<i>zungen</i>	<i>hërzen</i>
D.	<i>boten</i>	<i>zungen</i>	<i>hërzen</i>
A.	<i>boten</i>	<i>zungen</i>	<i>hërzen</i>

Die kurzstämmigen schwachen Substantiva mit stamm-schließenden *l r m n* sowie die mit *-el -er -em -en* abgeleiteten folgen bezüglich der Abwerfung des schwachen *e* der Endung, wie die starken Substantiva, den § 19 (dazu §§ 90. 91. 98) gegebenen Regeln, also Nom. *dër ar* Gen. *dës arn* Aar, *din dol* Gen. *dër doln* Dohle (Abzugsgraben); bei denen auf *-u* bleibt das *e* in der Endung *-en*: *dër van dës vanen* Fahne, bei denen auf *-m* auch leicht im Nominativ: *dër ham(e) dës hamen* Hamen; ferner mit Suffix *-el -er -em -en* Nom. *din rackel* Gen. *dër rackeln*, Nom. *din gabel(e)* Gen. *dër gabel(e)n*, *dër bësem(e) dës bësemen*, *dër gevangen dës gevangen(en)*.

Die Gruppe der schwachen Neutra besteht nur aus vier Substantiven (Körperteile bezeichnend): *hërze*, *ouge*, *ôre*, *wange*. Bei *hërze* finden sich manchmal im Nom. Akk. Plur. *n*-lose Formen: *hërze*. Wange ist nhd. fem. geworden, die Wange, aus dem Plur. *din wangen*. ┘

Andere konsonantische Stämme

§ 102

Die Verwandtschaftsnamen: *vater*, *bruoder*, *muoter*, *tohter*, *swester*.

Sing. N.	<i>vater</i>	Plur. N.	<i>vater(e)</i>	<i>veter(e)</i>
G.	<i>vater vater(es)</i>	G.	<i>vater(e)</i>	<i>veter(e)</i>
D.	<i>vater(e)</i>	D.	<i>vater(e)n</i>	<i>veter(e)n</i>
A.	<i>vater</i>	A.	<i>vater(e)</i>	<i>veter(e)</i>

bruoder geht nach *vater*. Der unflektierte Gen. *vater* ist ältere Form. Die umgelauteeten Formen im Plural sind die

häufigeren (*vetter, brüeder*): das Flexions-*e* ist besonders mitteldeutsch.

muoter, tohter, swester sind im Singular unverändert, im Plural gehen sie wie *vater*: ohne und mit Umlaut *muoter müeter, tohter töhter, swester*.

§ 103

Das substantivierte Partizipium *friunt* § 18 hat im Nom. Akk. Plur. entweder noch seine alte Form *friunt*, mit Verlust der ursprünglichen Flexion, beibehalten, oder es folgt dem Muster der *a*- bzw. *i*-Deklination: *fründe*.

Die übrigen substantivierten Participia Praesentis *riant* (*rient rint*), *heilant*, *wigant* Kämpfer (im Neuhochdeutschen als Eigenname Wiegand Weigand erhalten) flektieren regelmäßig wie *a*-Stämme.

§ 104

Das Substantiv *man* bleibt entweder in allen Kasus unverändert oder es flektiert als *a*-Stamm, also

Sing. N.	<i>man</i>	Plur. N.	<i>man</i>	(<i>manne</i>).
G.	<i>man mannes</i>	G.	<i>manne</i>	<i>man</i>
D.	<i>man manne</i>	D.	<i>mannen</i>	<i>man</i>
A.	<i>man</i>	A.	<i>man</i>	(<i>manne</i>)

Die Kurzformen im Gen. Dat. Plur. *man* und die langen im Nom. Akk. Plur. *manne* sind erst im Mittelhochdeutschen aufgetreten, alle anderen schon aus dem Althochdeutschen übernommen: übrigens ist *manne* im Nom. Akk. Plur. nicht häufig. Der Plural Männer ist erst neuhochdeutsch (§ 90).

§ 105

Naht und *brust*, welche ursprünglich konsonantische Flexion hatten, sind, wie eine Reihe anderer ursprünglich konsonantisch flektierender Feminina, in die *i*-Deklination übergetreten, haben jedoch Reste der konsonantischen Flexion bewahrt.

Sing. N.	<i>naht</i>			Plur. N.	<i>nähte</i>	<i>nahte</i>	<i>naht</i>
G.	<i>nähte</i>	<i>nahte</i>	<i>naht</i>	G.	<i>nähte</i>	<i>nahte</i>	
D.	<i>nähte</i>	<i>nahte</i>	<i>naht</i>	D.	<i>nähten</i>	<i>nahten</i>	
A.	<i>naht</i>			A.	<i>nähte</i>	<i>nahte</i>	<i>naht</i>

Die Überreste der konsonantischen Flexion sind: Gen. Dat. Sing. *nacht*, Nom. Akk. Plur. *nacht*, Dat. Plur. *nächten*. Der Dat. Plur. ist ohne Umlaut in der Festbezeichnung *ze wîhen nachten* noch im nhd. „Weilmachten“ erhalten. Ein Genitiv *nahtes*, der ebenfalls auf konsonantische Deklination zurückgeht, ist nur adverbial erhalten, = nhd. *nachts*, und ist als männliche Form (wie *tages tags*) aufgefaßt worden, daher der männliche Artikel in *des nahtes*, *eines nahtes*.

§ 106

Von *brust* kommen als Überreste der konsonantischen Flexion vor die unumgelauteten Formen im Nom. Dat. Akk. Plural: Nom. Akk. *brust*, Dat. *brusten*; für gewöhnlich wird das Wort ganz nach der *i*-Deklination abgewandelt.

C. Deklination der Eigennamen

§ 107

Die deutschen Personennamen werden entweder stark oder schwach dekliniert. In der Regel sind die stark flektierten Namen zusammengesetzte, zweigliedrige, die schwach flektierten nicht zusammengesetzte Nomina.

Maskulina

Starke Deklination: Schwache Deklination:

N.	<i>Sifrit</i>	<i>Otte</i>
G.	<i>Sifrides Sifriden Sifrit</i>	<i>Otten</i>
D.	<i>Sifride Sifriden Sifrit</i>	<i>Otten</i>
A.	<i>Sifrit Sifriden Sifride</i>	<i>Otten</i>

Feminina

N.	<i>Kriemhilt</i>	<i>Uote</i>
G.	<i>Kriemhilde Kriemhilden Kriemhilt</i>	<i>Uoten</i>
D.	<i>Kriemhilde Kriemhilden Kriemhilt</i>	<i>Uoten</i>
A.	<i>Kriemhilt Kriemhilden</i>	<i>Uoten</i>

Die pronominale Akkusativ-Endung beim Maskulinum auf *-en* entspricht ahd. *-an* und ist schon im Althochdeutschen ein eigentümliches Zeichen der maskulinen Personennamenflexion; das *-en* ist dann auch in den Genitiv und Dativ eingedrungen, die aber auch unflektiert sein können, so daß eine große Mannigfaltigkeit von Formen besteht; dasselbe wiederholt sich beim Femininum.

Der Nominativ Singular der starken weiblichen Personennamen ist immer ohne Flexion und ist zu beurteilen wie *buoz* usw., § 98, und *künigin* ebenda.

Die schwach flektierten Eigennamen nehmen auch starke Kasusformen an, z. B. Gen. *Heteles*, Akk. *Hagene Uote*.

§ 108

Die fremden Personennamen werden verschieden behandelt: 1. sie bleiben unverändert, z. B. *Darius*, *Philippus*, *Moyzes*, *Polidamas*, *Achilles*, *Agamemnon*, *Ecuba*, Akk. *Antiochum*, *Achillem*, *Eucam*, *Elenam*, Gen. *Diomedis*, *Hectoris*, Dat. *Tarquinio*; 2. die fremde Endung wird zu *e* abgeschwächt, das auch ausfallen kann, wodurch der Name ein mehr deutsches Gepräge erhält, z. B. Nom. *Philippes*, *Géories*, *Johans*; 3. sie wird ganz in deutschen Lautstand umgesetzt, z. B. Nom. *Géorie* *Georgie* Jörg, *Gregorie* *Gregorige*, *Philippé*, *Gilge Ilge* (Ägidius), *Lucie*, *Anne*, *Dyane*; 4. die Endung wird ganz abgestoßen: *Jóhan*, *Mertín* *Mertin*, *Kristín*, *Elsebé*, *Priam*.

Wird deutsche Flexion eingeführt (in 2., 3., 4.), so erfolgt sie, je nach der angenommenen Stammform, stark oder schwach.

Maskulinum stark:

- G. *Salomônes*, *Darieses*, *Artúses*
- D. *Paríse*, *Artúse*
- A. *Parísen*, *Tristáinen*, *Ereken* (-en = ahd. -an, § 107).

Maskulinum schwach:

- G. *Géorien*, *Philippen* (*Philippesen*), *Darién*
- D. *Bonifacien*, *Dávidén*
- A. -en (-en = ahd. -an).

Femininum stark:

- N. *Blancheplûr*
- G. *Blancheplûre*
- D. *Blancheplûre*
- A. *Blancheplûr* *Blancheplûre*

Femininum schwach:

- G. *Blancheplûren*, *Marîen*, *Enîten*
- D. *Blancheplûren*, *Marîen*, *Enîten*
- A. *Blancheplûren*, *Marîen*, *Enîten*

2. Adjektiva

§ 109

Jedes Adjektiv hat beide Flexionsarten, die starke und die schwache. Die starke Adjektivdeklinationsart besteht aus nominalen und pronominalen Flexionsformen, die schwache Adjektivdeklinationsart folgt ganz der schwachen Substantivdeklinationsart.

Starkes Adjektivum

§ 110

	Mask.	Fem.	Neutr.
Sing. N.	<i>guoter</i> *) — <i>guot</i>	<i>guotiu</i> — <i>guot</i>	<i>guote</i> ꝯ — <i>guot</i>
G.	<i>guotes</i>	<i>guoter</i> (e)	<i>guotes</i>
D.	<i>guotem</i> (e)	<i>guoter</i> (e)	<i>guotem</i> (e)
A.	<i>guoten</i>	<i>guote</i>	<i>guote</i> ꝯ <i>guot</i>
Plur. N.	<i>guote</i>	<i>guote</i>	<i>guotiu</i>
G.	<i>guoter</i> (e)	<i>guoter</i> (e)	<i>guoter</i> (e)
D.	<i>guoten</i>	<i>guoten</i>	<i>guoten</i>
A.	<i>guote</i>	<i>guote</i>	<i>guotiu</i>
Sing. N.	<i>holer</i> — <i>hol</i>	<i>holiu</i> — <i>hol</i>	<i>hol</i> (e)ꝯ — <i>hol</i>
G.	<i>hol</i> (e)s	<i>holer holre</i>	<i>hol</i> (e)s
D.	<i>hol</i> (e)m <i>holme</i>	<i>holer holre</i>	<i>hol</i> (e)m <i>holme</i>
A.	<i>hol</i> (e)n	<i>hol</i> (e)	<i>hol</i> (e)ꝯ — <i>hol</i>
Plur. N.	<i>hol</i> (e)	<i>hol</i> (e)	<i>holiu</i>
G.	<i>holer holre</i>	<i>holer holre</i>	<i>holer holre</i>
D.	<i>hol</i> (e)n	<i>hol</i> (e)n	<i>hol</i> (e)n
A.	<i>hol</i> (e)	<i>hol</i> (e)	<i>holiu</i>
Sing. N.	<i>micheler</i> — <i>michel</i>	<i>micheliu</i> — <i>michel</i>	<i>michel</i> (e)ꝯ — <i>michel</i>
G.	<i>michel</i> (e)s	<i>micheler michelre</i>	<i>michel</i> (e)s
D.	<i>michel</i> (e)m <i>michelme</i>	<i>micheler michelre</i>	<i>michel</i> (e)m <i>michelme</i>
A.	<i>michel</i> (e)n	<i>michel</i> (e)	<i>michel</i> (e)ꝯ <i>michel</i>
Plur. N.	<i>michel</i> (e)	<i>michel</i> (e)	<i>micheliu</i>
G.	<i>micheler michelre</i>	<i>micheler michelre</i>	<i>micheler michelre</i>
D.	<i>michel</i> (e)n	<i>michel</i> (e)n	<i>michel</i> (e)n
A.	<i>michel</i> (e)	<i>michel</i> (e)	<i>micheliu</i>

*) Die gesperrten Formen haben pronominale Flexion.

Wie *hol* gehen die kurzstämmigen, auf *l r m n* endigenden Adjektiva, wie *nichel* die mit Suffix *-el -er -em -en* gebildeten: die auf *-en* endigenden, zu welchen die starken Participia Praet. gehören, können im Akk. Sing. mask. und im Dat. Plur. die Flexionssilbe *-en* ganz verlieren: *gerangenen* zu *gevangen* (§ 19).

§ 111

Die zahlreichen *ja*-Stämme sind kenntlich durch den Umlaut des Wurzelvokals, sofern derselbe umlautfähig ist, und durch Endungs-*e* im unflektierten Nom. Sing. z. B. *gabe*, *trage*, *wache*, *zache*, *lore*, *marre*, *swarre*, *genarne*, *gemaze*, *euge*, *reste*, *fremde*, *ellende*, *biderbe*, *ade*, *schone*, *dürre*, *nütze*, *tiüre*, *kiüsche*, *trüebe*, *müede*, *küene*, *süeze*; *stille*, *mülte*, *irre*, *lihte*; *gemeine*, *ziere*. Einige dieser Adjektiva gehen sowohl nach der *ja*- als nach der *a*-Deklination: *scharpf* — *scherpfē*, *hart* — *herte*, *lauc* — *lunge*, *gäch* — *gache*, *wär* — *ware* (dieses besonders in Zusammensetzungen: *alware* albern, *geware*), *hēr* — *hēre*, *dic* — *dicke*, *rich* — *riche*, *wis* — *wise*, *gris* — *grise*. Die meisten dieser doppelförmigen Adjektiva sind alte *i*- oder *u*-Stämme.

§ 112

Bei den *wa*-Stämmen kommt die in §§ 69 und 94 besprochene Behandlung des *w* in Betracht: *bläwer* — unflektiert *blā*, *gräwer* — *grā*, *fräwer* — *frā*, *kalwer* — *kal*, *raher* — *ral*, *garwer* — *gar*, *räwer* — *rar*, *zäwer* — *zäse*.

§ 113

Der Nominativ Singular hat für alle Geschlechter zwei Formen, eine pronominale: *quoter quotin quotez* (vgl. zu den Endungen *-er -in -ez* die Flexion des Pron. demonstr. Nom. Sing. *dēr diu daz*); und eine nominale, das ist die sogenannte unflektierte Form *quot* für alle drei Geschlechter, welche nichts anderes ist als der regelrechte Nominativ nach der Substantiv-Deklination, wie mask. *tac*, fem. *buoz*, neutr. *wort*.

Das *iu* des Nom. Sing. fem. bewirkt jüngeren Umlaut oft in *älliu* zu *al* und selten in *ändriu* zu *ander* (§ 26 c).

Statt der Endung *-in* im Nom. Sing. fem. und Nom. Akk. Plur. neutr. hat das Mittelhochdeutsche größtenteils *e*: *gotin* — md. *quote*.

Die vollen Endungen *-eme* im Dat. Sing. mask. neutr. und *-ere* im Gen. Dat. Sing. fem. und Gen. Plur. aller Geschlechter sind besonders mittelhochdeutsch: *quoteme quotere*.

Nach stammschließendem *l r n* treten gerne die Endungen *-me* und *-re* statt *-em* und *-er* ein: *michelme michelre; einme eine eire, mînme mîne mîre, dînme dîne dinre, sînme sîne sinre* (der Unterschied zwischen *mînem* und *mînme* beruht auf der Betonung: *mînème* gibt *mînem*, *mînemè* gibt *mînme* (§ 21); *-re* besonders auch nach stammschließendem *-er(r)*: *irre, unserre, iwerre, anderre, widerre, bitterre, wârre, swarre, tîrre*.

Anhang

Anwendung der drei Flexionsarten des Adjektivs

§ 114

1. Das attributive Adjektiv flektiert stark, wenn es allein steht: *goter man*, oder mit flexionslosem Artikel bzw. Pronomen: *ein goter man, mîn lieber sun, manec goter ritter*.

2. Das attributive Adjektiv flektiert schwach, wenn es mit einem stark flektierten Worte steht: *dër gote man, eines oder mînes lieben sunes, aller goten ritter*.

3. Die flexionslose Form kommt vor allem dem prädikativen Adjektiv, im Singular und Plural, zu: *dër man ist got*.

Diese auch neuhochdeutschen Grundregeln gelten also schon für das Mittelhochdeutsche, werden aber noch weniger streng beobachtet als im Neuhochdeutschen.

Steigerung der Adjektiva

§ 115

Das Althochdeutsche besaß für die Steigerung der Adjektiva zwei Suffixreihen: *-ir -ist* mit Umlautung des Wurzelvokals und *-ôr -ôst* ohne solche. Im Mittelhochdeutschen entspricht diesen zwei Reihen des Althochdeutschen

die eine: *-er* für den Komparativ, *-est* für den Superlativ. Der Wurzelvokal wird in der Regel umgelautet, doch finden sich fast für jedes Adjektiv auch unumgelautete Formen.

Beispiele: *hóch* — *höher* — *höhest*, *gróz* — *grözzer* — *grózt*, *lane* — *lenger* und *langer* — *lengest* und *langest*, ebenso mit Doppelformen *alt*, *arm*, *swach* u. a.

Im Superlativ haben sich die vollen Suffixvokale manchmal erhalten: *oberist* (besonders bayrisch), *oberôst* (besonders alemannisch), vgl. § 18.

Die Stämme auf *-er* synkopieren gern den Mittelvokal: *hërre* *hërste*, *mërre* *mërste*, *ërre* *ërste*, *tüürre* *tüürste* (§ 21).

Bei den Adjektivstämmen auf *-z* tritt vor dem *st* des Superlativs Assimilation des *z* (zz) an *s* ein (§ 77): *gróz* — *gröziste* *grúste*, *baz* — *bezziste* *beste*, *laz* — *lezziste* *leste*.

Die Adjektiva *guot*, *übel*, *michel*, *lützel* (gut — schlecht, groß — klein) bilden Komparativ und Superlativ aus einem andern Stamme:

<i>guot</i>	<i>besser</i>	<i>bezziste</i> <i>beste</i>
<i>übel</i>	<i>wirser</i>	<i>wirseste</i> <i>wirste</i>
<i>michel</i>	<i>mêrer</i> <i>mërre</i>	<i>meiste</i>
<i>lützel</i>	<i>minner</i> <i>minre</i>	<i>minneste</i> <i>minste</i>

✓ § 116

Steigerung der Adverbia (über die Bildung der Adjektiv-Adverbia s. § 173). Die Adjektiv-Adverbia bilden den Komparativ und den Superlativ mit dem Suffix *-er* *-est*, das ist ursprünglich die sogenannte unflektierte Form des Akk. Neutrums in adverbialen Gebrauche. Wie der Positiv, so haben auch Komparativ und Superlativ der Adjektiv-Adverbia keinen Umlaut.

Beispiele. Steigerung des Adjektivs: *lane* — *lenger* — *lengest*, Steigerung des Adverbs *lange* — *langer* — *langest*, ebenso Adjektiv *hóch* — *höher* — *höhest*, Adverb *hóhe* — *höher* — *höhest*, Adjektiv *scharne* — *scharner* — *scharnest*, Adverb *schône* — *schôner* — *schônest*.

Bei den zweistämmigen Steigerungen lauten die Adverbia zu *besser*: *baz*, zu *wirser*: *wirs*, zu *mêre*: *mêre* *mêr* *mê* (§ 72), zu *minner*: *minner* *minre* *min*.

3. Pronomina

1. Persönliche Pronomina

§ 117

Ungeschlechtige Pronomina

	1. Person	2. Person	Reflexiv
Sing. N.	<i>ich</i>	<i>du dû</i>	.
G.	<i>mîn</i>	<i>dîn</i>	<i>sîn</i>
D.	<i>mir</i>	<i>dir</i>	
A.	<i>mich</i>	<i>dich</i>	<i>sich</i>
Plur. N.	<i>wir</i>	<i>ir</i>	
G.	<i>uuser</i>	<i>iuser</i>	
D.	<i>uns</i>	<i>iu</i>	
A.	<i>unsich uns</i>	<i>iüwich iüch</i>	<i>sich</i>

Der alte Akkusativ Plur. *unsich* stirbt ab, er wird durch den Dativ *uns* verdrängt (althochdeutsch Dativ *uns* — Akkusativ *unsich*). Umgekehrt beginnt langsam der Akkusativ Plur. *iüch* den Dativ *iu* zu verdrängen (am frühesten im Mitteldeutschen), was die Vorstufe zu dem neuhochdeutschen Verhältnisse: Dat. *euch* = Akk. *euch* bildet.

Du ist die unakzentuierte, *dû* und *duo* (dieses besonders bayrisch) sind die nachdrucksvollen Formen.

Für den Genitiv Sing. *mîn*, *dîn*, *sîn* tritt, besonders mitteldeutsch, *mînes*, *dînes*, *sînes* ein vor dem Genitiv *sîlbes* oder eines Substantivs: *mînes sîlbes*, *dînes heldes* „dein des Helden“.

Mitteldeutsch, besonders mittelfränkisch und thüringisch, sind die Formen ohne *r*: Dat. Sing. *mê di*, Nom. Plur. *wê wir*, *gê* und *î ihr*.

In bayrisch-österreichischen Schriften erscheinen seit Ende des 13. Jahrhunderts für die 2. Person alte Dualformen Nom. *ëz*, Dat. Akk. *ënk*, die aber plurale Bedeutung haben.

§ 118

Das Reflexivum bildet aus dem alten Stamme *si-* nur den Gen. Sing. mask. und neutr. und den Akk. Sing. und Plur. aller drei Geschlechter. Die übrigen Formen werden durch die entsprechenden des Pronomens *ër si ëz* ersetzt.

Danach wandelt das Paradigma für das Reflexivum folgendermaßen ab:

	Mask. Fem. Neutr.				Mask. Fem. Neutr.		
Sing. G.	<i>sîn</i>	<i>ir</i>	<i>sîn</i>	Plur. G.	<i>ir(e)</i>	<i>ir(e)</i>	<i>ir(e)</i>
D.	<i>im(e)</i>	<i>ir(e)</i>	<i>im(e)</i>	D.	<i>in</i>	<i>in</i>	<i>in</i>
A.	<i>sich</i>	<i>sich</i>	<i>sich</i>	A.	<i>sich</i>	<i>sich</i>	<i>sich</i>

§ 119

Geschlechtiges Pronomen der 3. Person

	Mask.	Fem.	Neutr.
Sing. N.	<i>ër</i>	<i>si sî sîn sie</i>	<i>ëz</i>
G.	<i>(ës) sîn</i>	<i>ire ir</i>	<i>ës (sîn)</i>
D.	<i>ime im</i>	<i>ire ir</i>	<i>ime im</i>
A.	<i>in</i>	<i>sie sî sî</i>	<i>ëz</i>
Plur. N.	<i>sie sî si</i>	<i>sie sî si</i>	<i>sîn sie sî si</i>
G.	<i>ire ir</i>	<i>ire ir</i>	<i>ire ir</i>
D.	<i>in</i>	<i>in</i>	<i>in</i>
A.	<i>sie sî si</i>	<i>sie sî si</i>	<i>sîn sie sî si</i>

Der Nom. Sing. *sie* ist ursprünglicher Akkusativ. Im Genitiv Sing. mask. ist *ës* selten und wird meist durch den Genitiv des Reflexivs *sîn* ersetzt, umgekehrt ist im Neutrum die alte Form *ës* die normale, für die dann ihrerseits *sîn* eintreten kann.

Im Akkusativ Sing. mask. begegnet zuweilen noch (bis zum Anfang des 13. Jahrhunderts) die ältere Form *inen*, = ahd. *inan*.

Im Mitteldeutschen (mittelfränkisch, hessisch [Provinz Hessen], thüringisch, ostdeutsch) ist im Nom. Sing. mask. neben *ër* eine Form mit *h*: *hër hê hie he* verbreitet, die zu dem Pronominalstamme german. *hi-* (got. *himma hina hita*) gehört.

Im Nominativ Sing. des Neutrums ist mittelfränkisch das *t* nicht verschoben: *it* (§ 76).

Die Formen *ime ire* im Dat. Sing. mask. neutr., Gen. Dat. Sing. fem. und Gen. Plur. aller drei Geschlechter, mit erhaltenem *e*, sind altertümlich und haben im Mitteldeutschen langen Bestand: unter schwacher Betonung treten mitteldeutsch dafür leicht ein *em(e) om(e) um(e)*, *er(e) or e ur e*, ebenso für den Akk. Sing. *en on un*.

Über die Enklise des persönlichen Pronomens der 3. Person (*haben* = *hat in*, *hetem* = *het im*, *nams* = *nam si* usw.) siehe § 22.

2. Possessivpronomina *

§ 120

Die Possessivpronomina sind *mîn dîn sîn unser iurer*; sie werden gewöhnlich nur stark flektiert (auch nach dem bestimmten Artikel: *der mîn, daz sîn*, Nom. Plur. *die mîne*).

Für das Possessivum der 3. Person Sing. fem. und der 3. Person Plur. aller drei Geschlechter treten die betreffenden (sich gleichlautenden) Genitive der persönlichen Pronomina ein, das sind für Sing. fem. *ir* und ebenso Plur. aller Geschlechter *ir*. Dieses *ir* nimmt dann, besonders seit dem 14. Jahrhundert, zuerst im Mitteldeutschen, Flexion an, so daß ein durchflektiertes Pronomen possessivum Nom. *ir iriu ir*, Gen. *ires irer ires*, Dat. *irem irer irem* usw. entsteht.

Im Bayrischen entspricht den Dualformen *îz* und *enk* ein Possessivum *enker*, das aber, wie jene, pluralische Bedeutung hat.

Im Mitteldeutschen sind statt *unser iurer* Kurzformen ohne *r* heimisch: *unse iure*, z. B. *unse heilant*, *unse spise*, *unse lant*, Dat. Sing. mask. *îweme rîde*, Akk. Sing. mask. *îwen mât*.

3. Demonstrativpronomina

§ 121

	Mask.	Fem.	Neutr.
Sing. N.	<i>dër</i>	<i>diu</i>	<i>daz</i>
G.	<i>dës</i>	<i>dëre dër</i>	<i>dës</i>
D.	<i>dëme dëm</i>	<i>dëre dër</i>	<i>dëme dëm</i>
A.	<i>dën</i>	<i>die</i>	<i>daz</i>
		Instr. <i>diu</i>	
Plur. N.	<i>die</i>	<i>die</i>	<i>diu</i>
G.	<i>dëre dër</i>	<i>dëre dër</i>	<i>dëre dër</i>
D.	<i>dën</i>	<i>dën</i>	<i>dën</i>
A.	<i>die</i>	<i>die</i>	<i>diu</i>

Zum Neutrum gibt es einen Instrumentalis *diu*, der aber nur vorkommt: 1. bei Präpositionen: *von diu*, *ze diu*, *after diu* u. a.; 2. enthalten ist der Instrum. *diu* in mhd. *dëste*,

nhd. desto. = ahd. *thēs thiu* (Otfrid): *dēste līhter*, *dēste bāz*, und unter Annahme des Komparativsuffixes *-er*: *dēster līhter*, *dēster bāz*; 3. in *diu gelīche* desgleichen.

Im Nominativ Sing. mask. hat das Mitteldeutsche *dē* *die de di*, im Fem. frühzeitig *die*; mittelfränkisch ist das Neutrum *dat*, ohne Verschiebung des auslautenden *t* (§ 76).

Das Alemannische hat zu dem Dat. Plur. *dēn* die Nebenform *dien* (ahd. *dēm deam diem dien*).

Zu den Anlehnungen wie *dürde* = *diu ırde*, *smorgens* = *dīs morgens*, *ame* = *an dīme*, *ūfen* = *ūf dēn* sieh § 22.

Dēr ist 1. Demonstrativpronomen, 2. bestimmter Artikel. 3. Relativpronomen.

§ 122

	Mask.	Fem.	Neutr.
Sing. N.	<i>dirre diser dise</i>	<i>disiu</i>	<i>ditze diz diȝ</i>
G.	<i>dises disse disses</i>	<i>dirre diser(e)</i>	<i>dises disse disses</i>
D.	<i>disem(e)</i>	<i>dirre diser(e)</i>	<i>disem(e)</i>
A.	<i>disen</i>	<i>dise</i>	<i>ditze diz diȝ</i>
Plur. N.	<i>dise</i>	<i>dise</i>	<i>disiu</i>
G.	<i>dirre diser(e)</i>	<i>dirre diser(e)</i>	<i>dirre diser(e)</i>
D.	<i>disen</i>	<i>disen</i>	<i>disen</i>
A.	<i>dise</i>	<i>dise</i>	<i>disiu</i>

Das Pronomen *diser*, das im allgemeinen wie ein Adjektivum flektiert, hat einige von der Adjektivdeklinations abweichende Formen: 1. *dirre*, das statt *diser* die herrschende Form ist, kommt vor im Nom. Sing. mask., Gen. Dat. Sing. femin., Gen. Plur. aller Geschlechter; selten ist das alte *dise* im Nom. Sing. mask.; 2. Gen. Sing. *disses* und *disse*, alte Formen mit doppeltem *s*, neben gewöhnlichem *dises* mit einfachem *s*; 3. Nom. Akk. Sing. neutr. mit Affricata *ditze* und apókopiert *diz*, daneben *diȝ* mit Spirans.

Im Mittelfränkischen und im Hessischen lautet der Nom. Akk. Sing. neutr. *dit*, mit unverschobenem *t* (§ 76).

§ 123

jener jeniū jenez wird immer stark flektiert. Im Alemannischen gilt eine Form ohne anlautendes *j*: *ūner ūniū ūnez* (§ 68).

sēlp wird nach dem persönlichen Pronomen und nach einem Substantiv sowohl stark als schwach flektiert: *ich, du, ır, got sēlber, ich, du, ır, got sēlbe* (im Genitiv ist die starke Deklination Regel: *mīn, dīn, sīn sēlbes*); nach dem bestimmten Artikel *dēr* nur schwach: *dēr dīn daz sēlbe*. Seit dem 13. Jahrhundert können der erstarrte Gen. *sēlbes* (besonders mitteldeutsch) und der Nom. Sing. mask. *sēlber* (besonders oberdeutsch) indeklinabel für jeden Kasus gesetzt werden: *dich sēlbes, im sēlber*. Aus *sēlbes* entstand nhd. selbst (angetretenes *t* sieh § 76).

4. Relativpronomina

§ 124

Die Relativsätze waren ursprünglich, im parataktischen Satzbau (Hauptsatz + Hauptsatz), Hauptsätze, die vom Demonstrativpronomen *dēr* eingeleitet waren, mit anderen Worten: im hypotaktischen Satzverhältnisse (Hauptsatz + Nebensatz) ist das Demonstrativum *dēr* zum Relativpronomen geworden. Daneben bestanden die verallgemeinerten Relativa *swēr, swēder, swelch*, wer immer, wer immer von beiden, welcher immer (§ 129); *wēr wēder welch* sind im Mittelhochdeutschen Fragepronomina (§ 125).

5. Fragepronomina (Interrogativa)

§ 125

	Mask. (Fem.)	Neutr.
Sing. N.	<i>wēr</i>	<i>war</i>
G.	<i>wēs</i>	<i>wēs</i>
D.	<i>wēm(e)</i>	<i>wēnt(e)</i>
A.	<i>wēn</i>	<i>war</i>
	Instr. <i>wīn</i>	

Die Maskulinform *wēr* usw. gilt zugleich für das Femininum, ein Plural wird nicht gebildet.

Im Mittelfränkischen ist das Neutrum *dat* (§ 76).

Wie das Neutrum des Demonstrativpronomens einen Instrumentalis, *dīu*, hat, so hat das Neutrum des Fragepronomens den Instrumentalis *wīn*, der nur bei Präpositionen vorkommt: *von wīn, ze wīn, after wīn* u. a.

Weiterbildungen aus dem Stamme des Fragepronomens sind:

wöder welcher von beiden? flektiert *wöderer* (*wöderre*) *wöderin wöderes*; doch ist der Nominativ oft unflektiert.

welich welich welch wie beschaffen? (= got. **hwa* — *leiks* welche Gestalt habend?), dann zum einfachen adjektivischen Fragewort erweitert = welcher? Mitteldeutsch *wilch*.

wielich wie beschaffen?, dessen erster Bestandteil *wie* das Fragewort *wie?* ist: veraltet und im Mittelhochdeutschen selten.

Das Korrelativum zu *welich wielich* in der Bedeutung „wie beschaffen“ ist *solich solich solch* (*sölich söleh*) mit der Bedeutung „so beschaffen“ (got. *swa* — *leiks*).

Anhang

6. Unbestimmte Pronomina (Indefinita)

§ 126

Die unbestimmten Pronomina werden gruppiert unter die Begriffe I. irgend einer, verneint: keiner; II. jeder.

Prinzip der Bildung der unbestimmten Pronomina im Althochdeutschen und Mittelhochdeutschen. Es gibt nur ein germanisches nicht zusammengesetztes Pron. indef.: ahd. mhd. *sum* (got. *sums*), die übrigen sind entweder 1. nicht zusammengesetzte Wörter, die aber nicht ursprünglich indefinite Bedeutung hatten: das Zahlwort *ein* wird, verallgemeinert, zum Begriffe „irgend einer“: das Substantiv *man* „Mensch“ wird zum unbestimmten Pronomen *man* (vgl. franz. *on* = *homme*; mhd. *manec* manch (got. *manags* ahd. *manag*) ist ursprünglich = viel *πολύς*, multus; 2. Zusammensetzungen mit verallgemeinernden Präfixen: *dich-*, *öte-* und *ötes-*, *ie-*, *ge-*. Die Grundwörter dieser Zusammensetzungen sind: das unbestimmte Pronomen *ein*, z. B. *dehein*; das unbestimmte Pronomen *man*, z. B. *ieman*; das Substantivum *wilt* Ding, z. B. *iewilt*, das zu *iht* „irgend etwas“ zusammengezogen wird: die Fragepronomina *wër*, z. B. *öterwër*; *wöder* z. B. *de(h)wöder*; *welch*, z. B. *iewelch*; das Suffix *-lich lich* (ursprünglich Substantiv „die Gestalt“), z. B. *ötelich*; das Adjektivum *gelich*, z. B. *iegelich*.

§ 127

I. Für den Begriff „irgend einer“ gibt es folgende Bezeichnungen: *sum*, das nicht mehr häufig ist: *ein* hat außer

der Bedeutung des allgemeinen „irgend einer“ noch die spezialisiere „ein gewisser“, eine bestimmte Persönlichkeit, die ich kenne, die ich aber nicht mit Namen nenne und die doch vielleicht allgemein bekannt ist, wie neuhochdeutsch in der Kanzleisprache „eine hohe Obrigkeit“, „ein hohes Ministerium“.

Zusammensetzungen mit 1. *ēte- ētes-* und a) dem Fragepronomen *wēr*: *ētewēr ēteswāz*, *ēteswēr ēteswāz*, b) dem Suffix *lich* — *lich*: *ētelich*, *ēteslich* — *etlich* (dieses wieder zusammengesetzt mit *ie*: *ie-ētelich* > *ietlich*, *ie-ēteslich* > *ieteslich* *ieslich*): 2. *dīch-* und a) dem unbestimmten Pronomen *ein*: *dīchein dehein kein* irgend einer, mitteldeutsch auch *dichein dihein* und *sichein*; b) mit dem Fragepronomen *wēder*: *derwēder* aus *dīchwēder* irgend einer von beiden; dieses wird wiederum zusammengesetzt mit *ein*: *eindewēder eintwēder entwēder*, neuhochdeutsch adverbial in „entweder — oder“ (mit *ie* zusammengesetzt: *iedewēder*, siehe unter Gruppe II).

Der Begriff von „nicht irgend einer“, das ist „keiner“, wird ausgedrückt durch die negierten positiven Bezeichnungen für „irgend einer“: 1. *nechein nekein uehein*, ahd. *nīchein* und *nochein*, und umgestellt *enkein enhein*; 2. *dīchein dehein kein* im negierten Satze, z. B. *sine tuont dir dehein leit*; das negative Wort (*ne nie niemer* usw.) kann auch weggelassen werden, dann hat *dīchein dehein kein* schon an sich allein die negative Bedeutung „kein“, z. B. *deheiner slakte leit* keinerlei Leid. — *newēder enwēder* keiner von beiden.

Das Substantiv *man* Mensch Mann beginnt schon im Althochdeutschen zum unbestimmten Fürwort verallgemeinert zu werden; sei es, daß der Begriff der Einheit festgehalten wird, = einer, jemand, oder kollektivisch zu dem einer Vielheit ausgedehnt wird, = die Menschen, die Menschheit, die Leute.

Zusammensetzungen: *īeman*, verneint *nīeman*.

Das unbestimmte sächliche Fürwort mit dem Begriffe „etwas“ ist *iewiht iecht iht*, bestehend aus dem Substantivum neutr. *wiht* Ding und dem unbestimmten Adverbium *ie* immer, irgend einmal, jemals, = irgend ein Ding; verneint mit der Negation *nī* oder dem unbestimmten Adverb *nie* nie, durchaus nicht, wird es zu *nīwiht* bezw. *niewiht* — *niewecht nicht niht* = nicht irgend ein Ding, nichts; auch umgestellt *enwiht*. Der Akk. Sing. *nīht* adverbial gebraucht ergibt die Negationspartikel

nicht. Das nhd. Substantiv nichts ist ursprünglicher Genitiv des mhd. Substantivs *nicht*.

§ 128

II. Der Begriff „jeder“ wird ausgedrückt durch 1. *gelich* a) mit vorgesetztem Gen. Plur. ahd. *manno*; mhd. *mannegelich*, *maneclich*, *mennegelich* *menneclich*, nhd. männiglich, = der Menschen jeglicher, auch mit ausgefallenem *ge-*: *manneclich* *menclich*; b) verbunden mit *ie*: *iegelich* *ieglich* und *iegeslich* (*s* unter Einfluß von *ieteslich* eingedrungen); 2. das Fragepronomen *welch*, verbunden mit *ie*: *iewelch*; 3. das Fragepronomen *wider*, verbunden mit *ie*, oder Präfix *ge-*, oder beidem, mit der Bedeutung „jeder von zweien“: *iewider* (zusammengezogen zu *ieder*), *gewider*, *iegewider*; dazu das schon komponierte *derwider* verbunden mit *ie*: *iederwider* *ietwider*.

Das nhd. jeder = *quisque* ist das obige mhd. *ieder*, das aus *iewider* zusammengezogen ist, aber die Bedeutung „jeder von zweien“ hatte; zur Bedeutung von jeder = *quisque* mochte auch die syntaktische Formel *ie dër man*, zusammengesetzt *ieder man* jedermann, mitgewirkt haben.

§ 129

Verallgemeinertes Relativum. Ein solches entsteht aus den Fragepronomen mit vor- und nachgesetztem *sô*: ahd. *sô hrër sô*, *sô hwëdar sô*, *sô hwelich sô*, oder unter Weglassung des zweiten *sô*: *sô hrër*, *sô hwëdar*, *sô hwelich*, und mittelhochdeutsch, mit Zusammenziehung: *swër*, *swëder*, *swelch* jeder welcher, wer immer (§ 124).

4. Zahlwörter

1. Die Kardinalzahlen.

§ 130

1. *ein* flektiert wie ein starkes Adjektiv *einer einiu einz*, *ein* ist 1. Zahlwort; 2. unbestimmter Artikel, als solcher kann es auch im Plural stehen: *z'einen pfingesten*, *z'einen stunden*. 3. unbestimmtes Fürwort (§ 127). Schwach flektiert, *eine*, bedeutet es „allein“ (auch *al eine*, § 174).

	Mask.		Fem.		Neutr.
2	N. <i>zwêne</i>		<i>zwô (zwuo) zwâ</i>		<i>zwei</i>
	G.		<i>zweier (zweijer, zweijer, § 68)</i>		
	D.		<i>zwein</i>		
	A. <i>zwêne</i>		<i>zwô (zwuo) zwâ</i>		<i>zwei</i>
3	N. <i>drî drîe</i>	<i>drî</i>	<i>drîe</i>		<i>drin</i>
	G.		<i>drîer (drîjer, drîger, § 68)</i>		
	D.		<i>drin drîn drîen</i>		
	A. <i>drî drîe</i>	<i>drî</i>	<i>drîe</i>		<i>drin</i>

Im Dativ ist die Form mit kurzem *i*, *drin*, die ursprüngliche, = got. *prim* ahd. *drim*, das lange *i* in *drîn* ist durch Systemzwang (Beeinflussung durch die übrigen Kasus) erzeugt: *drîe* im Nom. Akk. mask. fem. und *drîen* im Dativ, die Nebenformen zu älterem *drî* und *drin drîn*, beruhen auf Übergang in die Adjektivdeklinaton (*drî-e* = *quot-e*, *drî-en* = *quot-en*).

Die Zahlwörter von vier bis zwölf sind entweder unflektiert oder sie haben starke adjektivische Flexion:

- 4 *vier*, flektiert Nom. Akk. mask. fem. *viere*, neutr. *vieriu*, Gen. *vierer vierre viere*, Dat. *vieren*.
- 5 *fünf* *fümf*, älter *finf*, flektiert *fünfe*.
- 6 *sëhs*, md. *sëss*, flektiert *sëhse*.
- 7 *siben*, md. *suben*, flektiert *sibene*.
- 8 *acht*, flektiert *achte ähte*, alemann. *achtore ähtore*.
- 9 *niun*, md. *nûn*, flektiert *niune*.
- 10 *zëhen*, md. *zên*, flektiert *zëhene*.
- 11 *einlif einlef eilif eilf elf*.
- 12 *zwelif zwelf*, md. *zwolf zwulf*.

Die folgenden Zahlen sind unflektiert: auch *hundert* und *tûsent*, die eigentlich neutrale Substantiva sind:

- 13 *drîzëhen driuzëhen*.
- 14 *vierzëhen*. 15 *fünfzëhen*. 16 *sëhzëhen*. 17 *sibenzëhen*.
- 18 *achtzëhen*. 19 *niunzëhen*. 20 *zweinziç*, seltener *zwênziç*, *zwanziç* erst seit ca. 1400. 21 *einez unde zweinziç*.
- 22 *zwei unde zwinziç*.
- 30 *drîziç*. 40 *vierziç*. 50 *fünfziç*. 60 *sëhziç*. 70 *sibenziç*.
- 80 *achtziç*. 90 *niunziç*.

100 *zēhenzie*, die ältere Form, stirbt im 13. Jahrhundert aus, selten ist auch das alte *hūnt*, das gewöhnliche ist *hundert*, ein neutrales Substantiv.

NB. *drizec* hat Spirans *ʒ* vorher geht Vokal, während alle anderen Zehner Affrikata *z* haben (voraus gehen Konsonanten).

150 *fünfzie unde hundert, hundert unde fünfzie*.

200 *zweihundert*, 300 *driuhundert* usw.

1000 *zēhnhūnt zēhnhundert*, das gewöhnliche ist *tūsent*, ein neutrales Substantiv.

2000 *zweinzie hundert, zwei tūsent*.

3000 *drîzic hundert, driu tūsent*.

100.000 *hundert tūsent, zēhenzie tūsent*.

Beispiele für Bruchzahlen: *anderhalp, drittehalp dritthalp, vierdehalbe und drîzic*.

2. Die Ordinalzahlen

§ 131

Die Ordinalzahlen werden in der Regel schwach flektiert.

1. *ērste*, Superlativ zum Adverb *ēr*.

2. *ander*. — *zweite* kommt erst im 15. Jahrhundert auf.

3. *dritte*, md. *dirte* (§ 72).

4. *vierde*.

5. *fünfte fūmfte*, älter *finfte*.

6. *sēhte*, md. *sēste*.

7. *sibente sibende*.

8. *achtode ahtede*, gewöhnlich *achte*, md. *echte*.

9. *niunte niunde*, md. *nūnde*.

10. *zēhente zēhende*, md. *zēnde*.

11. *einlifte eilifte eilfte elfte*.

12. *zuelifte zwelfte*.

13. *drîzēhende driuzēhende*.

14. *vierzēhende* usw.

20. *zweinzigeste zwēnzigste*, obd. *zweinzigiste zweinzigōste*.

21. *einez unde zweinzigeste, ērste unde zweinzigeste*.

30. *drîzigeste*.

40. *vierzigeste* usw.

100. *zēhenzigeste, hunderteste*.

1000. *tūsendeste tūsentste*.

3. Zahladverbia

§ 132

Einfache Zahladverbia sind:

1. *eines* einmal.
2. *zwei* zweimal, md. *zweis*.
3. md. *dris* dreimal.

Zusammengesetzte Zahladverbia werden gebildet mit *stunt* Zeitpunkt, Augenblick: *dristunt* dreimal, *sibenstunt* siebenmal, *tüsenstunt*; *anderstunt* zum zweiten Male (§ 98).

wërbe warbe warp md. *warf* Drehung, Wendung (zu *wërben* sich drehen, wozu *wirbel*): *drî wërbe* dreimal, *tüsent warbe tûsent warp* tausendmal, *anderwërbe anderwarbe* zum zweiten Male.

mâl Zeitpunkt ist, mit Kardinalzahlen verbunden, im 13. Jahrhundert noch selten für Zahladverbia gebraucht: *drîzic mâl*, älter sind die adverbialen Formeln *ze einem mâle zeimâl*, *ze drin mâlen*, mit Ordnungszahlen *zem andern mâle*, *ze dem dritten mâle*.

4. Zahladjektiva

§ 133

einic einzig.

zwise zwiefach, Dat. Plur. mit *in*: *in zwischen enzwischen*, und ohne *in*: *zwischen*.

Zusammensetzungen mit *-lich*: *einlich* in eins geflochten, *zwilich* zweifädig, zweifach, *drilich*; mit *-rach*, erst seit dem 14. Jahrhundert: *zwirach*, *vierrach*; mit *-valt*: *einvalt*, *zwiralt*, *driralt*, *vierralt*, *zehenvalt*, *hundervalt*; *einvaltec*, *zwiraltec* usw.; *zispilde* zweifach, *zispaltic*.

Genitivische Umschreibungen mit *hant*: *einerhant*, *zweier hande*, *vier hande*, *zehen hande*; mit *leie*: *einer leie*, *drîer leie*, *vierleie*, *ahtleie*.

II. Konjugation

Allgemeines

§ 134

Genera des Verbums. Das Mittelhochdeutsche besitzt wie das Althochdeutsche nur das Aktivum in selbständigen Formen. Das Passivum wird durch Umschreibung gebildet.

und zwar: Präs. und Fut. sowie Fut. exact. *ich werde gegeben*. Imperf. *ich wart gegeben*. Perf. *ich bin gegeben*, erst seit dem 12. Jahrhundert, selten. *ich bin worden gegeben*, Pluspf. *ich was gegeben*, erst später *ich was worden gegeben*.

Tempora. Das althochdeutsche bzw. mittelhochdeutsche Verbum hat nur zwei einfache Tempusformen: 1. das Präsens, welches zugleich das Futurum vertreten kann: 2. das Präteritum als allgemeines Tempus für die Vergangenheit. Zur genauen Bezeichnung der Zukunft sowie zur Unterscheidung der verschiedenen Grade der Vergangenheit dienen Umschreibungen. Das Futurum wird entweder *a)* ersetzt durch das Präsens oder *b)* umschrieben durch *sol*, *wil*; das Futurum exactum wird ersetzt durch das Präsens oder Perfekt. Das Präteritum *ich gip* ist das allgemeine Tempus der Vergangenheit, für Imperfekt, Perfekt und Plusquamperfekt. Bei näherer Bestimmung der Zeit wird ausgedrückt: das Imperfekt durch das Präteritum: *ich gip*; das Perfekt durch Umschreibung mit dem Präsens *haben* oder *sîn* (participial), *ich hâve gegeben*, *ich sîn gegeben*; das Plusquamperfekt durch Umschreibung mit dem Imperfekt von *haben* oder *sîn*, *ich hâte gegeben*, *ich was gesêzzên*, oder auch durch Zusammensetzung mit dem Präfix *ge-*: *er gesach* = er hatte gesehen.

N. B. In der Umschreibung des Futurums sowie des Konditionalis *ich werde geben*, *ich würde geben*, ist der Infinitiv ursprünglich Partizip Präs.: *ich werde gipend*, *ich würde gipend* (kennzeichnet sich dem 13. Jahrhundert auf). Die Umschreibung des Futurums mit *ich werde*, des Konditionalis mit *ich würde* nach dem Infinitiv: *ich werde geben*, *ich würde geben*, ist erst neuhochdeutsch.

Modi. Die Modi sind Indikativ und Konjunktiv (Optativ) im Präsens und Präteritum, außerdem Imperativ im Präsens.

Numeri. Das mittelhochdeutsche Zeitwort hat zwei Numeri: Singular und Plural.

Verbalnomina. Durch Nominalsuffixe werden vom Verbalstamm abgeleitet: 1. der Infinitiv Praesentis, zu dem auch (aber mit anderem Suffix) ein Genitiv und Dativ gebildet werden. Den Genitiv und Dativ des Infinitivs (flektierter Infinitiv) nennt man Gerandium. Infinitiv und Gerandium sind Substantivbildungen; 2. das Participium Praesentis und das Participium Praeteriti. Die Partizipia sind Adjektivbildungen.

§ 135

Die germanischen Zeitwörter zerfallen nach der Tempusbildung (Bildung des Präteritums) in zwei Hauptklassen: die starken Verba und die schwachen Verba.

A. Die starken Verba bilden ihre Präteritalformen durch den Wechsel des Wurzelvokals. Danach unterscheidet man zwei Klassen: 1. die ablautenden Verba: der Wechsel des Wurzelvokals beruht auf den urgermanischen Gesetzen des Ablauts (§ 4); 2. die sogenannten reduplizierenden Verba: sie bildeten ursprünglich ihre Präteritalformen wie das Gotische durch Reduplikation, im Althochdeutschen aber sind mit dem Schwunde der Reduplikationssilbe neue Wurzelvokale für das Präteritum aufgekommen, die sich von den Wurzelvokalen des Präsens unterscheiden. Infolge davon bilden im Althochdeutschen nunmehr auch die sogenannten reduplizierenden Verba ihr Präteritum durch Wechsel des Wurzlvokals wie die ablautenden.

Das starke Participium Praeteriti wird durch das Verbaladjektiv-Suffix *-na* (mask. neutr.), *-nô* (fem.) gebildet, mhd. *-en*.

B. Die schwachen Verba stellen ihr Präteritum her durch Zufügung des Suffixes *-ta*, mhd. *-te*. Der Wurzlvokal bleibt unverändert.

Das schwache Participium Praeteriti wird durch das Verbaladjektiv-Suffix *-a* (mask. neutr.), *-ô* (fem.) gebildet, mhd. *-et*.

Die Bezeichnungen stark und schwach hat Jacob Grimm gegeben. Sie deuten bildlich an, daß die starken Verba in sich, durch einen inneren Vorgang (Ablaut), die Kraft haben, die Formen des Präteritum zu erzeugen, während die schwachen Verba dazu eines äußeren Hilfsmittel (Suffix *-ta*) bedürfen.

A. Die starke Konjugation

§ 136

Die Stammformen oder Tempusstämme, welche das System einer Ablautsreihe bedingen, sind: 1. des Präsens; 2. die 1. und 3. Person Sing. Ind. des Präteritums; 3. die 2. Person Sing. sowie der Plur. Ind. und der ganze Konjunktiv des Präteritums; 4. das Participium Praeteriti, z. B. 1. *sîc*, 2. *reit*, 3. *sîten*, 4. *gerîten*.

Die ablautenden Verba

§ 137

Nach den Ablautsreihen sind sechs Klassen der ablautenden Verba zu scheiden.

Klasse I

Die *i*-Reihe: *i* — *ei* — *i* — *i*:

rîte — *reit* — *riten* — *geriten*.

Die Verba, deren Wurzel auf *h* oder *w* endigt, haben im Prät. Sing. *ê*, nach dem althochdeutschen Gesetze § 10, wonach *ai* vor *h* *w* (*v*) zu *ê* zusammengezogen wird:

zihe — *zêch* — *zigen* — *gezigen*.

So wie *riten* gehen: *berînen* berühren, *schînen*; *lîden*, *mîden*, *nîden*, *brîden* flechten, *rîden* drehen, *snîden*; *glîten*, *schriten*, *sprîten*, *strîten*; *bîzen*, *flîzen*, *rîzen*, *slîzen*, *swîzen*, *splîzen*, *wîzen* strafen; *brîsen* schnüren, *rîsen* aufsteigen, fallen: *klîben*, *blîben*, *rîben*, *schîben*, *schriben*, *trîben*; *grîfen*, *pîffen*, *slîfen*, *swîfen* sich bewegen, *wîfen* winden; *nîgen*, *sîgen* sinken, *swîgen*; *blîchen*, *gelîchen*, *slîchen*, *strîchen*, *swîchen* betrügen, *wîchen*.

So wie *zîhen*, mit *ê* im Prät. Sing., gehen: *dîhen*, *lîhen*, *rîhen* aufreihen.

Grammatischen Wechsel haben:

1. zwischen *d* und *t*: *lîde* — *leit* — *liten* — *geliten*, *mîden*, *nîden*, *brîden*, *rîden*, *snîden*;

2. zwischen *h* und *g*: *zîhen*, *dîhen*, *rîhen*; *lîhen* hat für gewöhnlich keinen grammatischen Wechsel, nur ausnahmsweise *g*. Part. Prät. *gelîgen*, oder *uv*. Part. Prät. *gelîuwen*, *md*. *gelûwen*;

3. zwischen *s* und *r*: *rîse* — *reis* — *risen* und *rîrn* — *gerîrn*. *schriên* und *spiên* (*spîren*) haben verschiedene Ablautsformen, die zum Teil durch gegenseitige Beeinflussung entstanden sind: Prät. Sing. *schrei* und *schrê*, *spei* und *spê* (letzteres ist die regelrechte Entwicklung bei *spîren*; ahd. **spair* — **spêr* — **spêo* — *spê*; Prät. Plur. *schriuwen* *schrûwen* (das *w* stammt aus *spîren*) *schriûn*, *spîuwen* *spûwen* *spîrn* (das *r* stammt aus *schriên*); Part. Prät. *geschriuwen* *geschrûwen* *geschriûn*, *gespiuwen* *gespûwen* *gespiûn*. Beide Verba haben auch schwache Präterita: *schrê(e)te* (*schriuwete*) *geschriet*, *spîwete* (*spê[e]te*) *gespûwet* (*gespê[e]t*).

§ 138

Klasse II

Die *u*-Reihe: *iu* *ie* — *ou* — *u* — *o*:

ich *hing* *wir* *biegen* — *hau* — *bugen* — *gebogen*.

Zum Wechsel von *iu* — *ie* im Präsens s. § 147.

Die Verba, deren Wurzel auf Dentale oder *h* endigt, haben im Prät. Sing. *ô*, nach dem althochdeutschen Gesetze § 10, wonach *au* vor Dentalen und *h* zu *ô* zusammengezogen wird:

hinte — *bôt* — *buten* — *geboten*.

So wie *biegen* gehen: *klieben*, *schieben*, *stieben*; *sliefen*, *triefen*; *fliegen*, *liegen*, *triegen*, *smiegen*; *kriechen*, *riechen*.

So wie *bieten* gehen: *sieden*; *diezen* rauschen, *verdriezen*, *fliezen*, *giezen*, (*ge*)*niesen*, *riezen* weinen, *schiezen*, *spriezen*; *friesen* frieren, *kiesen*, *verliesen* verlieren, *niesen*: *fliehen*, *ziehen*.

Grammatischen Wechsel haben:

1. zwischen *d* und *t*: *siude* — *sôt* — *suten* — *gesoten*;

2. zwischen *h* und *g*: *zihhe* — *zôch* — *zugen* — *gezogen*, aber nicht *fliehen*;

3. zwischen *s* und *r*: *kiuse* — *kôs* — *kura* — *gekorn*, *friesen*, *verliesen*, *niesen*.

Im Präsens haben *û* statt *iu*, *ie*: *sûfen*, *sûgen*, *lûchen* schließen.

Die Verba mit stammschließendem *w* haben im Präsens keinen *u*-Umlaut: *ich bliuwe* — *wir bliuwen*, im Prät. Plur. und im Part. Prät. ist das *û* lang (= *blu-nwen*, da *w* = *ur* ist, vgl. § 69), also ergibt sich die Abwandlung: *bliuwe* *blou* *blûren* (*blouwen*) *geblûren* (*geblouwen*); ebenso gehen *bruiwen*, *kiuwen* kauen kâuen, *niuwen* stoßen, *riuwen*.

§ 139

Die 3., 4. und 5. Ablautsreihe sind *ë*-Reihen. Sie unterscheiden sich durch den wurzelschließenden Konsonanten.

Klasse III

umfaßt diejenigen Verba der *ë*-Reihen, deren Wurzel mit Nasal oder Liquida + Konsonant endigt. Sie zerfällt in zwei Gruppen:

a) Nasal - Konsonant: *nn, mp, m* + Konsonant. *n* + Konsonant.

Vokalreihe: *i — a — u — o*:

biade — baut — bauen — gebauet.

b) Liquida + Konsonant: *ll, rr, l* + Konsonant. *r* + Konsonant.

Vokalreihe: *i — a — u — o*:

Ich hilfe — wir helfen — half — helfen — geholfen.

Zum Wechsel von *i* *ü* im Präsens siehe § 146.

Zur Gruppe a) gehören: *brimmen* brummen, *glimmen*, *grimmern*, *krimmen* kratzen, *klimmen*, *klimmen* knurren, heulen, *swimmen*, *dimpfen* dampfen, *klimpfen* zusammendrücken, *krimpfen* zusammenziehen, *rimpfen*; *brinnen*, *beginnen*, *sinnen*, *spinnen*, *winnen* streiten, toben, *drinden* schwellen, *schrinden* horsten, reifen, *sleben* schlingen, *swinden*, *vinden*, *winden*, *dringen*, *klingen*, *gelingen*, *singen*, *springen*, *zwingen* zwingen, *hinken*, *sinken*, *stinken*, *trinken*, *winken*.

Zur Gruppe b) gehören: *billen*, *gillen*, *hüllen* hallen, tönen, *knüllen* knallen, *quillen*, *schüllen*, *swüllen* wallen, sieden, *gölten*, *schölten*, *smölzen*, *tölben* graben, *bölgen* zürnen, *mölken*, *berölhen*, *empfehlen*, *swölhen* schlucken; *körren* schreien, *schörren* scharren, *wörren* hindern, stören, *würden*, *stürzen* starren, herumschweifen, *störchen*, *wörchen*, *swörben* wirbeln, *wörfen*.

Grammatischer Wechsel ist schon ins Präsens gedrungen bei *swölhen* — *swölgen*, *wörchen* — *wörfen*.

Im Mitteldeutschen haben die Verba unter b) *ü* statt *i* in der 1. Person Sing. Präs. Ind.: *ich helfe*.

§ 140

Klasse IV

umfaßt diejenigen Verba der *ü*-Reihen, welche einfache Liquida oder einfachen Nasal *m, n, l, r* nach, bzw. vor dem Wurzelvokal haben.

Vokalreihe: *i — ü — a — ä — o*:

Ich nime wir nimen — nim — nimen — genommen.

Zum Wechsel von *i* *ü* im Präsens siehe § 146.

Hierher gehören: *quäln* sich quälen, *stēln*, *twēln* kraftlos werden; *bērn* tragen, *schērn* scheren, schneiden, *swērn* schwören; *quēnen*, *rēnen*; *trēffen*, *brēchen*, *rēchen*, *spēchen*,

tricken ziehen, *schrücken* springen, *brüsten* bersten: *kischen* erlöschen, *flüchten*: *rüchten*, *dühsen* schwingen.

Im Mitteldeutschen hat die 1. Person Sing. Präs. Ind. *r* statt *i*: *ich hèle*, *ich spräche*, *ich rüchte*.

rüchten und *flüchten* haben im Mitteldeutschen im Prät. Plur. *ruchten* *ruchten*, *fluchten* *fluchten*.

Im Verbum *quämen* ist der Anlaut *qu* hauptsächlich im Mitteldeutschen erhalten geblieben, im Oberdeutschen dagegen herrschen die Formen mit *k* (§§ 70, 140). Oberdeutsche Abwandlung: Präs. *ich kom* *kom*, *du kümst* *kümt*, *er kumt* *kümt*, *wir komen*, Prät. *kam* — *kömen* (bes. alem. ostfrik.) *kom* — *kômen* (bes. bayr.), Part. *komên*.

§ 141

Klasse V

umfaßt solche Verba der *ë*-Reihen, deren Wurzel mit einem Geräuschlaut schließt.

Vokalreihe: *i* *ë* — *a* — *ä* — *ï*:

Ich gebe wir göben — *gap* — *gäben* — *gegöben*.

Zum Wechsel von *i* *ë* im Präsens sieh § 146.

Ebenso gehen *quäden* sagen, *jüten*, *küten*, *trüten*, *wüten* binden, *ëzzen*, *vergëzzen*, *krëssen* kriechen, *lësen*, *genëssen*, *wësen*, *wëben*, *pflëgen*, *wëgen*, *jëhen* sagen, *geschëhen*, *sëhen*.

Grammatischer Wechsel kommt vor zwischen *s* und *r* bei *wësen*, *jësen*, *lësen*, *genëssen*: im Prät. Plur. *wären* (immer), *jären* (immer), *lären* (meist *läsen*), *genären* (*genäsen*), Part. Prät. *gewësen* (immer), *gejësen* (immer), *gelësen* (selten *gelëren*), *genëssen* (selten *genëren*). Gramm. Wechsel von *g* zu *k* in md. *geschägen* zu *geschähén*, *sägen* zu *sähén*.

Bei den Verben *jëhen*, *jësen*, *jëten* geht das anlautende *j* vor *i* in *g* über: 1., 2. und 3. Person Sing. Präs. Ind. *gihe* *gihest* *giht* (§ 68).

Über die Zusammenziehung von *quidit* zu *quit*, *pfligit* zu *pflît*, *gibit* zu *gît* sieh § 36.

pflëgen hat im Part. Prät. neben *gepflëgen* auch *gepplogen*: selten wird es schwach flektiert: *pflëgete* *gepplëget*.

ëzzen und *vrëzzén* (= got. *fra-itan*) haben auch im Prät. Sing. langes *ä*: *áz*, *vráz*.

In der 1. Person Sing. Präs. Ind. tritt im Mitteldeutschen *ë* für *i* ein: *ich gëbe, ich lëse*.

Zu *geschehen* wird mittelfränkisch das schwache Prät. und Part. *geschiede geschiet* gebildet.

Drei Verba bilden ihren Präsensstamm mit dem Suffix *-ja*: *bitten* (= got. *bidjan*), *ligen* (selten *licken*, *ek* = *gg* § 62), *sitzen*: die übrigen Formen werden regelmäßig stark abgewandelt: *bat bāten gebēten, lac lāgen gelēgen, saz sāzen gesāzen*.

§ 142

Klasse VI

Die *a*-Reihe: *a — uo — uo — a*:

trage — truoc — truogen — getragen.

So gehen *maln* molere, *rarn*, *spanen* locken, *laden* beladen, belasten, *waten*, *waschen*, *graben*, *schaffen*, *lassen* lecken, *bachen*, (*backen*) *nagen*, *tragen*, *slahen*, *trahen* waschen, *wahsen*.

Die 2. und 3. Person Sing. Präs. Ind. haben Umlaut: *treigest* (ahd. *treigist*), *treiget* (ahd. *treigit*). Über *treigest* zu *treist*, *treget* zu *treit* sieh §§ 13. 83.

Grammatischer Wechsel begegnet zwischen *h* und *g*: *slahc sluoc sluogen* *geslagen*, so auch bei *trahen* waschen: das *g* ist aus dem Plural des Präteritums in den Singular einge-
drungen (*sluog* > *sluoc*), indem die Gleichheit des Wurzelvokals *uo* auch Gleichmachung der wurzelschließenden Konsonanten begünstigte (§ 57).

Folgende drei Verba bilden ihren Präsensstamm mit dem Suffix *-ja*: *heren* (got. *hafjan* = ahd. *heffen*), gewöhnlich *heben*, *entsen* wahrnehmen (meist mitteldeutsch), *swern* schwören. Die weitere Abwandlung ist stark: *huop huoben* *gehaben*, *entsuop entsuoben entsaben*, *swuor swuoren* *gesworn* (und *gesworn*). Der grammatische Wechsel ist hier nur im Präsens *heren* neben dem häufigeren *heben* erhalten (*h* in *heben huob* [*h* *huop*] aus dem Plural *huoben*).

Auch *gewihen(en)* *erwähnen* hatte, wie der (jüngere) Umlaut des Wurzelvokals zeigt (§ 26), ein *j* in der Endung: es ist mit Suffix *-anja* gebildet; Prät. *gewuoc gewuogen*, Part. *gewagen* (grammatischer Wechsel).

Zur *a—uo*-Klasse gehört auch das Verbum Präs. *standan* (Kurzform *stān*), Prät. Sing. *stuont*, Prät. Plur. *stuonden*, Part. Prät. *gestanden* (§ 170).

Die reduplizierenden Verba

§ 143

Die (ursprünglich) reduplizierenden Verba sind zu erkennen an dem Wurzelvokal des Prät. Sing. und Prät. Plur., welcher *ie* ist: *râte riet rieten geräten*. Die Wurzelvokale des Präsens, mit welchen die des Part. Prät. übereinstimmen, sind mannigfaltig.

Im Althochdeutschen unterscheidet man nach den Wurzelvokalen des Präteritums zwei Klassen: Klasse I hat als Vokal des Prät. germ. *ê*, das sich weiterhin zu *ea ia ie* (§ 11) entwickelte: *rêt reat riät riet*; Klasse II hat *eo io*, das ebenfalls zu *ie* (§ 8) wurde: *leoſ lioſ* (daneben *liuf*) *lief*, so daß schließlich beide Klassen in den gleichen Vokal, *ie*, zusammenfielen. Doch kann man, der Gruppierung wegen, auch für das Mittelhochdeutsche die althochdeutsche Teilung in zwei Klassen beibehalten, zumal sich die beiden Klassen leicht nach den Vokalen des Präsens unterscheiden lassen.

§ 144

Klasse I. Die hierher gehörigen Verba haben als Wurzelvokal des Präsens einen hellen Vokal: 1. a vor *ll*, *nn* oder *l* + Konsonant, *n* + Konsonant, 2. ä, 3. ei.

1. Stammvokal *a* vor *ll*, *nn*, *l* + Konsonant, *n* + Konsonant: *walte wiert wielten gewalten*.

Hierher gehören noch *vallen*, *wallen* sieden, *valten*, *halten*, *schalten* rudern, *spalten*, *salzen*, *walzen*, *halsen*, *walken*, *bannen*, *spannen*, *blanden* mischen.

Umlaut in der 2. und 3. Person Sing. Präs. Ind. ist selten: *heltet*, meist *haltet*, *bennet* neben *bannet*.

Das Präsens mit *-ja* bildet *ern* (= **arjan*) pflügen, *ier ieren* *gearn garn*, auch schwach *erte* Part. Prät. *gert*.

2. Stammvokal *ä*: *râte riet rieten geräten*. Hierher gehören noch *bräten*, *lâzen*, *verwâzen* verwünschen, *blâsen*, *slâfen*, *bâgen* zanken.

In der 2. und 3. Person Sing. Präs. Ind. kann Umlaut eintreten: *rätet* *rätet* *rät*, *släfest* *släfest*, der indes häufig fehlt.

Über die zusammengezogenen Formen zu *lâzen* *liez*: *lân* *lie* sieh § 172.

3. Stammvokal *ei*: *heize hiez hiezen geheizt*. Ebenso gehen *scheiden*, *meizen* schneiden, *zeisen* zupfen, *sweifen*.

eischen ertorschen, fragen, *heischen* (auch mittelhochdeutsch schon *heischen*, dessen *h* durch Anlehnung an *heizen* aufkam) und *freischen* erfahren (= *ver-eischen*), sind ursprünglich schwache Verba (ahd. *eiscōn*), haben aber im Mittelhochdeutschen neben der schwachen Konjugation (*eischen*, *ereischen*) auch die Abwandlung der reduplizierenden Verba angenommen: *eische iesch ieschen geeischen*.

§ 145

Klasse II. Die hierher gehörigen Verba haben im Präsens dunklen Wurzelvokal: 1. ou, 2. ô, 3. uo.

1. Stammvokal *ou*: *loufe lief liefen geloufen*. Die 2. und 3. Person Sing. Präs. Ind. haben meist keinen Umlaut, doch begegnet auch *lînfet*. Neben *lief liefen* begegnet oberdeutsch noch *liuf liufen*, wo *iu* ein Überrest der alten Abwandlung der Klasse II 1. (§ 143) ist: mundartliche (alem. bayr.) Analogiebildungen nach der *u*-Reihe sind das Prät. Plur. *luffen loffen* und das Part. Prät. *geluffen geloffen*.

Wie *loufen* geht nur noch *houwen hie hiezen gehouwen* und ebenfalls mit altem *iu* im Prät.: *hiu hinwen*; daneben geht ein schwaches Verbum *houwen* (ahd. *houwōn*) *houte gehout*.

2. Stammvokal *ô*: *stôze stiez stiezen gestôzen*, außerdem noch *schrôten* schneiden.

Die 2. und 3. Person Sing. Präs. Ind. haben zuweilen Umlaut: *stôzest stôzet*.

3. Stammvokal *uo*: *ruofe rief riefen geruofen*, außerdem noch *wuofen* wehklagen. Daneben gehen die schwachen Verba *rüefen ruofte, wüefen wuofte*.

Reste. Die Verba *râhen* und *hâhen* gehören eigentlich zur Klasse I 1., denn sie gehen zurück auf **ranhan* **hanhan* (§ 58); im Prät. Plur. und Part. Prät. haben sie grammatischen Wechsel (§ 57): *râhe, rie* und *rienc* (mit Eindringen des *n* + Guttural aus dem Prät. Plur.) *riengen gerangen, hâhe hie* und *hienc hiengen gehangen*.

Das ursprünglich reduplizierende Verbum *bâren* bauen ist schon althochdeutsch schwach geworden, mhd. *bâte gebâwet*, nur das Part. Prät. hat daneben die alte starke Form bewahrt: *gebâuren*.

Paradigma für die starke Konjugation

§ 146

Eine vergleichende Gegenüberstellung althochdeutscher und mittelhochdeutscher Paradigmen läßt die Lautwandlungen sowohl der Wurzelsvokale als auch der Endungen leichter hervortreten.

	Ahd.	Mhd.
	Präsens	
	Indikativ	
Sing. 1.	<i>gibu</i> ¹	<i>gibe</i>
2.	<i>gibis</i> ²	<i>gibest</i>
3.	<i>gibit</i> ²	<i>gibet</i>
Plur. 1.	<i>gibamēs, -emēs</i>	<i>gēben</i>
2.	<i>gēbet, -at</i>	<i>gēbet</i>
3.	<i>gēbant</i>	<i>gēbent</i>
	Konjunktiv	
Sing. 1.	<i>gēbe</i>	<i>gēbe</i>
2.	<i>gēbēs</i>	<i>gēbest</i>
3.	<i>gēbe</i>	<i>gēbe</i>
Plur. 1.	<i>gēbēn</i>	<i>gēben</i>
2.	<i>gēbēt</i>	<i>gēbet</i>
3.	<i>gēbēn</i>	<i>gēben</i>
	Imperativ	
Sing. 2.	<i>gib</i> ³	<i>gip</i>
Plur. 1.	<i>gēbamēs, -emēs</i>	<i>gēben</i>
2.	<i>gēbet, -at</i>	<i>gēbet</i>

¹ Wurzelsvokal *i* aus *ē* wegen *u* der folgenden Silbe (§ 5. 2, 3).

² Wurzelsvokal *i* aus *ē* durch *i*-Umlaut (§ 5. 1).

³ *i* aus *ē*, weil die 2. Sing. Imperativ ursprünglich auf *i* endigte (§ 5. 1).

Ahd.		Mhd.
	Infinitiv	
	<i>gēhan</i>	<i>gēben</i>
	Gerundium	
G.	<i>gēbannes</i>	<i>gēbennes</i>
D.	<i>gēbanne</i>	<i>gēbenne</i>
	Partizipium	
	<i>gēbanti</i>	<i>gēbende</i>

Den Wechsel zwischen *ē* und *i* im Präsens haben die *ē*-Reihen: III *b* (*hēlfen*), IV (*nēmen*), V *gēben*, nur in III *a* (*binden*) findet kein Wechsel statt.

Ahd.		Mhd.
	Präteritum	
	Indikativ	
Sing. 1.	<i>gab</i>	<i>gap</i>
2.	<i>gābi</i>	<i>gæbe</i> (<i>æ</i> ist <i>i</i> -Umlaut)
3.	<i>gab</i>	<i>gap</i>
Plur. 1.	<i>gāhuma</i>	<i>gāben</i>
2.	<i>gābut</i>	<i>gābet</i>
3.	<i>gābun</i>	<i>gāben</i>
	Konjunktiv	
Sing. 1.	<i>gābi</i>	<i>gæbe</i> (<i>æ</i> ist <i>i</i> -Umlaut)
2.	<i>gābīs</i>	<i>gæbest</i>
3.	<i>gābi</i>	<i>gæbe</i>
Plur. 1.	<i>gābīm</i>	<i>gæben</i>
2.	<i>gābīt</i>	<i>gæbet</i>
3.	<i>gābîn</i>	<i>gæben</i>
	Partizipium	
	<i>gigēban</i>	<i>gegēben</i>

§ 147

Den Wechsel zwischen *iu* und *iu* im Präsens der *u*-Konjugation erläutert die folgende Zusammenstellung:

Ahd.

Mhd.

Präsens Indikativ

Sing.	1.	<i>fliegu</i>	<i>flinge</i>
	2.	<i>flugis</i>	<i>flügest</i>
	3.	<i>flugit</i>	<i>flüget</i>
Plur.	1.	<i>fligamēs¹</i>	<i>fliegen</i>
	2.	<i>fliget, -at¹</i>	<i>flieget</i>
	3.	<i>fligunt¹</i>	<i>fliegent</i>

Präsens Konjunktiv

Sing.	1.	<i>flige¹</i> usw.	<i>fliege</i>
Plur.	1.	<i>fligēn¹</i> usw.	<i>fliegen</i>

Imperativ

Sing.	2.	<i>flug</i>	<i>flie</i>
Plur.	2.	<i>fliget¹</i>	<i>flieget</i>

Infinitiv

<i>fligan¹</i>	<i>fliegen</i>
---------------------------	----------------

Partizipium

<i>fliganti¹</i>	<i>fliegende</i>
-----------------------------	------------------

Präteritum Indikativ

Sing.	1.	<i>floug</i>	<i>flouc</i>
	2.	<i>flugi</i>	<i>flüge</i>
	3.	<i>floug</i>	<i>flouc</i>
Plur.	1.	<i>flugum</i> usw.	<i>flugen</i>

Präteritum Konjunktiv

Sing.	1.	<i>flugi</i> usw.	<i>flüge</i>
Plur.	1.	<i>flugēm</i> usw.	<i>flügen</i>

Partizipium

<i>gīflugun²</i>	<i>geflogen</i>
-----------------------------	-----------------

¹ *iu* zu *io* durch *o*-Umlaut (§ 8).² *u* zu *o* durch *a*-Umlaut (§ 7).

§ 148

Umlaut kann eintreten:

1. in der 2. und 3. Person Sing. Präs. Ind. der *u*-Konjugation und der *a*-Konjugation:

	Ahd.	Mhd.	Ahd.	Mhd.
Sing. 1.	<i>dringo</i>	<i>dringo</i>	<i>icarro</i>	<i>carro</i>
2.	<i>dringis</i>	<i>dringest</i>	<i>tregis</i>	<i>triest</i>
3.	<i>dringit</i>	<i>dringet</i>	<i>tregit</i>	<i>treget</i>

ferner bei den reduplizierenden Verben: Kl. I 1. *latum lammst bennet*, Kl. I 2. *slāfe slāfest slāfet*, Kl. II 1. *loufe lūfest lūfet*, Kl. II 2. *stāge stāgest stāget*; endlich *kum kumst kumt* (sieh §§ 70. 140);

2. in der 2. Person Sing. Prät. Ind. und im ganzen Konj. Prät. der II., III., IV., V., VI. Ablauts-Klasse: 2. Sing. Prät. ahd. *hagi* — mhd. *hüfe*, *hælli* — *hüch*, *hægi* — *hülfe*, *hæli* — *hülfe*, *gibi* — *gew.*, *trangi* — *tränge*. Über Umlautänderung in der III. Klasse sieh § 32.

Bemerkungen zu den Endungen

§ 149

Das schwache *e* der Flexionssilben kann nach den allgemeinen Regeln § 10 verfallen bei kurzem Wurzelvokal — *h. a. r. hilt hilst hilt hilt hilt hilt* (Ahd. Konj. *hilt* usw., Inf. *hēln*, Part. Präs. *hēlnde*, Part. Prät. *gehōln* hehlen; *var verst vert rarn vart varnt*, Konj. *var* usw., Inf. *varn*, Part. Präs. *varnde*, Part. Prät. *gevarn*. Auch nach *h* schwindet *e* in der Silbe *-et* leicht: 3. Sing. *silt gilt geschicht*, 2. Plur. *silt*. In der 3. Person Sing. Präs. Ind. fällt *e* gern nach stammeschließendem Dental: *cinchet* — *cint*, *cinchet* — *cint*, *ludet* — *lot*, *giltet* — *gilt*, *rætet* — *ræt*.

In der 1. Person Sing. Präs. Ind. ist die Endung *-en* mittelhochdeutsch häufig: *Ich gēhen*, *Ich fisen*, *Ich drēgen*. Sie ist aus der 2. und 3. Klasse der schwachen Konjugation einge-
drungen (§ 154, sieh ferner § 167).

Die 2. Person Sing. Präs. Ind. hat im Althochdeutschen zunächst die Endung *-is*: *gillis*; im 9. Jahrhundert

trat *t* an: *gibist*, welches Kürzung ist aus enklitisch angehängtem *de*: *gibis de* — *gibistu* — *gibist*. Im Mitteldeutschen hat sich die Form ohne *-t*, *gibes*, erhalten. Im Mittelhochdeutschen kann dann *da* aufs neue enklitisch an das Verbum antreten: *gibistu*.

In der 1. Person Plur. Präs. Ind. kann das *-n* der Endung bei Nachstellung des persönlichen Pronomens *wir* wegfallen (Inversion): *gibe wir*, *gäbe wir*, *var wir*, *vorn wir*.

Die 2. Person Plur. Präs. Ind. hat die Nebenform *-ent* (das ist eigentlich die eingedrungene 3. Person Plur. Ind.) im Alemannischen (diese wird im Schwäbischen und Hochalemannischen später auch auf die 1. Person ausgedehnt, so daß dann hier alle drei Personen des Plurals aller Tempora und Modi auf *-ent* ausgehen), *-en* (das ist die 3. Plur. Konj.) im Mitteldeutschen. Im Hochalemannischen wird dabei der Plural Präs. *gibent* in *gint* zusammengezogen (vgl. §§ 163, 165).

Die 3. Person Plur. Präs. des Indikativs unterscheidet sich durch die Endung *-ent* von der 3. Person Plur. des Konjunktivs *-en*. Im Mitteldeutschen wird aber *-en* schon im 12. Jahrhundert zur Indikativendung, im Mittelhochdeutschen erst gegen Ende des Zeitraums.

§ 150

Die 2. Person Sing. Imper. nimmt zuweilen ein *e* an: *vermide wiche versinne* u. a. sind jedoch nur vereinzelte Ausnahmen gegen *versin*, *wich*, *vermît*.

Im ostfränkischen und Thüringischen gibt es einen sogenannten Infinitiv ohne *n*, der gleichberechtigt neben dem gewöhnlichen mit *n* hergeht: *briuche* = *brüchen*, *geriuen* = *geriuenen*, *callen* = *callen*, *sî* = *sîn*, *gê* = *gên*, *var* = *varn*, *lern* = *lernen*. In anderen Mundarten, besonders im Alemannischen, kann das *n* unter Nasalierung des vorhergehenden *e* verklingen: *callt*, *lœrcht* usw. (§ 74).

Im Gerundium kann das Doppel-*n* vereinfacht werden: *gibenes* = *gibenes*, *gibenne* = *gibene*. Mitteldeutsch findet sich als Endung *-endes* *-ende*: *gëbendes* *gëbende*.

Das Part. Präs. hat besonders im Bayrischen eine neben-tonige Form mit vollem Vokal *-unde*: *snîdunde*.

§ 151

Am Ende der mittelhochdeutschen Zeit tritt in der 1. und 3. Person Sing. Ind. des Präteritums gern ein schwaches *e* an (paragogisches *e*): *ich,  r sahe* — *ich,  r schuofe* — *ich, er hienge*.

Die 2. Person Sing. Prät. Ind. nimmt zuweilen in späterer Zeit nach Analogie der anderen zweiten Personen des Singulars die Endung *-st* an: *du gabe* — *du gabest*, worauf dann der Wurzelsvokal dem der übrigen Formen des Indikativs *a* bzw. * * gleichgemacht wurde: *du gabest* (wie nhd.); oder auch nach Analogie der Verba Präteritopräsentia (§ 157) die Endung *-t*: *du wart* nach *du wilt* etc.

Im Participium Praeteriti fehlt das Präfix *ge-* bei *funden*, *worden*, *troffen*, *geben*, *kommen*, *l zen*, manchmal bei *heizen*, und bei dem schwachen Part. Prät. *br ht* (§ 156).

B. Die schwache Konjugation

§ 152

Die schwachen Verba zerfallen im Althochdeutschen nach ihren Suffixen in drei Konjugationen: 1. die *ja*-Konjugation, 2. die * *-Konjugation, 3. die * *-Konjugation, oder mit Zugrundelegung der Infinitiv-Endung: die *jan-*, * n-* und * n-*Konjugation: *nerjan* — *salbôn* — *hab n*.

Die 1. Konjugation teilt sich je nach der Bildung ihres Präteritums wieder in zwei Klassen: *a*) die kurzsilbigen Verba, die den Mittelsvokal *i* haben (*i* ist eine Ablautform des Suffixes *-ja*): *nerita*, *legita*; *b*) die lang- und mehrsilbigen ohne den Mittelsvokal *i* (Synkope des Mittelsvokals) und demzufolge auch ohne Umlaut: *branta* (*brennen*), *nidarta* (*nidaren*). Diesen Vorgang, nach welchem im Präteritum der ursprüngliche unumlautete Wurzelsvokal erscheint, nannte Jacob Grimm Rückumlaut.

Im Mittelhochdeutschen sind die charakteristischen Vokale der drei Konjugationen (*i    *) zu *e* abgeschwächt und dadurch sind die Klassenunterschiede verwischt. Geblieben ist nur der Unterschied zwischen umgelautetem und

nicht umgelautelem Wurzelvokal. Demnach verhalten sich die mittelhochdeutschen schwachen Verba zu den drei althochdeutschen Konjugationen folgendermaßen:

Der althochdeutschen I. Konjugation entsprechen alle Verba mit umgelautelem Wurzelvokal, außerdem eine Reihe solcher, deren Wurzelvokal nicht umlautbar ist (dabei hat bei den umlautfähigen Ia auch im Präteritum Umlaut, Ib dagegen sogenannten Rückumlaut).

Der althochdeutschen II. und III. Konjugation zusammen entsprechen die meisten nicht umgelauteeten Verba.

Das Participium Praeteriti schließt sich, im Mittelhochdeutschen wie im Althochdeutschen, hinsichtlich seiner Bildung an das Präteritum an. Die Verba der Konjugation Ib haben zwei Formen: eine mit *i* beim unflektierten Partizip: *gibrennit*, eine ohne *i* mit sogenanntem Rückumlaut beim flektierten Partizip: *gibrantêr*. Die übrigen Konjugationen haben nur die eine Form mit Vokal: Ia: *ginerit gineritêr*, II: *gisalbôt gisalbôtêr*, III: *gihabêt gihabêtêr*.

Die Tabelle für die Tempusformen der schwachen Verba im Althochdeutschen und Mittelhochdeutschen ist demnach:

	Ahd.			Mhd.		
Konj. Ia	<i>nerjen</i>	<i>nerita</i>	<i>ginerit</i>	<i>nerjen</i>	<i>neriete</i>	<i>gener(e)t</i>
Ib	<i>brennen</i>	<i>branta</i>	<i>gibrennit</i>	<i>brennen</i>	<i>brante</i>	<i>gebrennet</i>
			<i>gibrantêr</i>			<i>gebranter</i>
II.	<i>salbôn</i>	<i>salbôta</i>	<i>gisalbôt</i>	<i>salben</i>	<i>salbete</i>	<i>gesalb(e)t</i>
III.	<i>habên</i>	<i>habêta</i>	<i>gihabêt</i>	<i>haben</i>	<i>habete</i>	<i>gehab(e)t</i>

§ 153

Beispiele

Verba der Konjugation Ia: *legen legete geleyet*, *regen*; nach *l (m) n r* fällt das schwache *e* aus: *queln quelte gequelt*, *denen dente gedent*; *nern* (Nebenform zu *nerjen*, § 63), *nerete genert*.

Verba der Konjugation Ib: Sie sind viel zahlreicher als die von Ia. *e* mit sogenanntem Rückumlaut *a*: *vellen* *ralte* *gevalter*, *brennen* *brante* *gebranter*, *kennen*, *senden* *sante* (*sande*), *sprengen* *sprante*, *schenken* *schancte*, *derren* *darte*, *sperrn*, *verderben* *verdarbte*, *sterken* *starcte*, *setzen* *sazte*, *ergetzen* *ergazte*, *leschen* *laschte*, *heften* *hafte*, *recken* *racte*, *decken*, *erschrecken*.

æ mit sogenanntem Rückumlaut *á*: *beswaren* *beswárte*, *wanen*, *blajen* *bláte*, *drajen* *drehen*, *majen*, *sejen*, *rajen*.

æ mit sogenanntem Rückumlaut *ô*: *horen* *hórte*, *hornen*, *kronen*, *laren*.

ü mit sogenanntem Rückumlaut *u*: *füllen* *fulte*, *zünden* *zunte*, *wünschen*, *zürnen*, *gürten*, *kürzen*, *nützen*, *schüpfen* *stoßen*, *bücken*.

üe mit sogenanntem Rückumlaut *uo*: *füeren* *fuorte*, *küelen*, *süenen*, *hüeten* *huot(t)e*, *grüezen*, *genüegen*, *blüezen* *bluote*, *brüezen*, *lüezen* *brüllen*, *müezen*.

iu mit sogenanntem Rückumlaut *í*: *liuten* *lâte*, *trinten*, *brinnen*.

Zu diesen zwei Gruppen Ia und Ib kommt noch eine dritte Gruppe alter *jan*-Verba, nämlich solche, welche im Präsens keinen Umlaut des Wurzels vokals haben können: *zilen* *zilt*, *spitzen* *spizte*, *blicken* *blicte*, *ílen* *ílte*, *teilen* *teilte*, *kéren* *kérte*, *ziéren* *zierte*, *leiten* *leit(t)e*. Diese lassen sich im Mittelhochdeutschen nur schwer von den Verben der II. und III. Konjugation trennen, weil das Merkmal des Umlauts für sie wegfällt. Somit würde als Unterscheidungszeichen für diese dritte Gruppe der I. Konjugation gegen die II. und III. Konjugation nur das Fehlen gegenüber dem Vorhandensein des Mittels vokals *e* im Präteritum bleiben: I. Konj. *neigen* (*-jan*) *neiete*, gegen II. Konj. *zeigen* (*-ôn*) *zeigete* (= *zeigôta*; da aber dieser Mittels vokal in der II. und III. Konjugation leicht ausfällt (immer nach *l* [*m*] *n* *r*: *spíln* *spilte*, *manen* *manete*, *sparn* *sparte*) und umgekehrt in der I. Konjugation, besonders später, leicht zugesetzt wird, so besteht nahezu gänzlicher Zusammenfall dieser dritten umlautsunfähigen Gruppe der I. Konjugation mit der II. und III. Konjugation.

Verba der II. und III. Konjugation. II. Konj. ahd. *-ôn*: *zeigen* *zeigete* *zeicte*, *machen* *mach(e)te*, *lônen* *lôn(e)te*. *manen* *manete*, *vazzen* *vazsete* *vazte*, *souwen* *sou(w)ete*. *mâlen* *mâlte*, *ahen* *ahete*, *laden* *ladete* *latte*, *schaden* *schadete* *schatte*; III. Konj. ahd. *-ên*: *haben* *hab(e)te*, *lêben* *lêb(e)te*, *vrâgen* *vrâg(e)te* *vrâcte*, *wachen* *wach(e)te*, *erbâren* *erbarm(e)te*, *wonen* *wonete*.

Im Mittelhochdeutschen gibt es also, wenn der Mittelvokal in Klasse II und III vernachlässigt wird, formal eigentlich nur zwei Klassen schwacher Verba: a) nicht rückumlautende und b) rückumlautende.

§ 154

Die Endungen des schwachen Verbums weichen nur wenig von denen des starken ab: 2. Person Sing. Imperativ auf *-e*, *lege*, gegen stark *gip*; 1., 2. und 3. Person Sing. Ind. und Konj. Prät. *legete* *legetest* *legete* gegen Ind. *gap* *gæbe* *gap*, Konj. *gæbe* *gæbest* *gæbe*.

Dazu kommen noch einige Sonderfälle:

Die 1. Person Sing. Ind. Präs. der II. und III. Konjugation hatte im Althochdeutschen die Endung *-m*, seit dem 9. Jahrhundert *-n*: *salbôn*, *habên*, welches sich auch im Mittelhochdeutschen (Alemannischen), besonders aber im Mitteldeutschen findet: *ich sagen*, *ich leben*, *ich loben*, und auch auf die I. Konjugation übertragen wurde: *ich kennen* (sieh § 149).

Das *ô* der II. Konjugation ist unter Nebenton manchmal noch erhalten: *zwîvelôn*, hauptsächlich im Part. Prät.: *ermorderôt* (sieh § 18).

In der Endung des Präteritums der II. und III. Konjugation *-ete* fiel, wenn eines der beiden *e* getilgt wurde, gewöhnlich das erste, der Mittelvokal, aus: *machte*, *vazte*, *ahete*, *kostete*, doch konnte auch das schließende *e* apokopiert werden: *machtet*, *vazzet*, *ahetet*, *kostet*. Diese Endung *-et* wurde, besonders im Bayrisch-Österreichischen, auch auf die Konjugation Ib übertragen: *kündet*, *genüetet*, *wîset*, *suochet*.

Paradigmen der schwachen Konjugation

§ 155

I. Konjugation

Präsens

Indikativ

	Klasse <i>a</i>		Klasse <i>b</i>
Sing. 1.	<i>lege</i>	<i>ner</i>	<i>brenne</i>
2.	<i>legest</i>	<i>nerst</i>	<i>brennest</i>
3.	<i>leget</i>	<i>nert</i>	<i>brennet</i>
Plur. 1.	<i>legen</i>	<i>nern</i>	<i>brennen</i>
2.	<i>leget</i>	<i>nert</i>	<i>brennet</i>
3.	<i>legent</i>	<i>nernt</i>	<i>brennent</i>

Konjunktiv

Sing. 1.	<i>lege</i>	<i>ner</i>	<i>brenne</i>
2.	<i>legest</i>	<i>nerst</i>	<i>brennest</i>
3.	<i>lege</i>	<i>ner</i>	<i>brenne</i>
Plur. 1.	<i>legen</i>	<i>nern</i>	<i>brennen</i>
2.	<i>leget</i>	<i>nert</i>	<i>brennet</i>
3.	<i>legen</i>	<i>nern</i>	<i>brennen</i>

Imperativ

Sing. 2.	<i>lege</i>	<i>ner</i>	<i>brenne</i>
Plur. 1.	<i>legen</i>	<i>nern</i>	<i>brennen</i>
2.	<i>leget</i>	<i>nert</i>	<i>brennet</i>

Infinitiv

<i>legen</i>	<i>nern</i>	<i>brennen</i>
--------------	-------------	----------------

Gerundium

G.	<i>legennes</i>	<i>nerennes</i>	<i>brennennes</i>
D.	<i>legenne</i>	<i>nerenne</i>	<i>brennenne</i>

Partizipium

<i>legende</i>	<i>nernde</i>	<i>brennende</i>
----------------	---------------	------------------

Präteritum

Indikativ

		Klasse <i>a</i>	Klasse <i>b</i>
Sing.	1.	<i>legete nerte</i>	<i>brante</i>
	2.	<i>legetest nertest</i>	<i>brantest</i>
	3.	<i>legete nerte</i>	<i>brante</i>
Plur.	1.	<i>legeten nerten</i>	<i>branten</i>
	2.	<i>legetet nertet</i>	<i>brantet</i>
	3.	<i>legeten nerten</i>	<i>branten</i>

Konjunktiv (= Indikativ)

Sing.	1.	<i>legete nerte</i>	<i>brante</i>
	2.	<i>legetest nertest</i>	<i>brantest</i>
	3.	<i>legete nerte</i>	<i>brante</i>
Plur.	1.	<i>legeten nerten</i>	<i>branten</i>
	2.	<i>legetet nertet</i>	<i>brantet</i>
	3.	<i>legeten nerten</i>	<i>branten</i>

Partizipium

<i>geleget</i>	<i>genert</i>	<i>gebranter</i>
		<i>gebrennet</i>

§ 156

Abweichungen in der Bildung des Präteritums. — Einige Verba haben Doppelformen, als kurzstämmige und als langstämmige, im Präsens und im Präteritum: *zeln* — *zellen*, *zelte* — *zalte*, *gezelt* — *gezellet gezalter*; *weln* — *wellen* (selten) — *welte walte* (selten) wählen; *queln* — *quellen*, *quelte* — *qualte*; *tweln* — *twellen*, *twelte* — *twalte* verzögern, *seln* — *sellen*, *selte* — *salte* übergeben.

Die Verba *bringen* (starkes Präsens), *denken*, *dunken*, *fürhten* und *würken* bildeten ihr Präteritum schon germanisch ohne Mittelvokal *i*: *bringen* — *brâhte*, *denken* — *dâhte*, *dunken* — *dûhte*, *fürhten* — *vorhte*, *würken* — *worhte* (zum Schwund des *n* vor *h* im Präteritum sieh § 58); *bringen* hat im Part. Prät. kein Präfix: *brâht* (§ 151), in der 2. Person Sing. Ind. Prät. bayr. bisweilen *bruchte* (wie ein starkes Verbum, vgl. *gebe*).

kêren und *lêren* haben im Präteritum neben *kêrte lêrte* auch *kârte lârte*, vielleicht nach Analogie von *bewaren* und *bewêren*, mit md. *ê* für *a*, vgl. § 34) — *bewârte* (sogenannter Rückumlaut).

liûhten, das umgelautetes *iu* hat, also im Präteritum sogenannten Rückumlaut, also *iu*, haben sollte, folgt der Analogie von *liuten* — *lûte* etc. und bildet ein Präteritum mit Rückumlaut: *lûhte*; *sajen* etc., *mûejen* etc. (§ 68) haben *sâte sarte sajete*, *muote mûete mûejete* (*sajete* und *mûejete* sind unmittelbar aus dem Infinitiv *sajen*, *mûejen* neu gebildet).

Die Verba mit wurzelschließendem *w* *frôuwen*, *drôuwen*, *strôuwen* haben im Präteritum gewöhnlich Umlaut: *frûnte*, *drûnte*, *strûnte*; *gârwen*, *rârwen*, *sâlwen* beschmutzen haben Doppelformen: *garte*, *varte*, *salte* und *gârwete*, *rârwete*, *sâlwete*, letztere sind aus dem Infinitiv *gârwen*, *rârwen*, *sâlwen* neu gebildet.

Die mit Suffix *-el* und *-er* abgeleiteten Verba behalten den Umlaut im Präteritum: *negelte*, *vüeterte*.

Im Mitteldeutschen hat auch der Konjunktiv Prät. der Konjugation Ib den Umlaut: *brante* — Konj. *brente*, *stalte* — Konj. *stelte* und sogar *mechte* zu *machen* von Konjugation II.

C. Unregelmäßige Verba

Die Verba Präteritopräsentia

§ 157

Die Präteritopräsentia sind starke Verba, deren Präteritum Präsensbedeutung angenommen hat, während das eigentliche Präsens verloren gegangen ist: Beispiel: *ich weiß* ist der Form nach ein Präteritum der *i*-Reihe wie *ich reit*, der Bedeutung nach aber ein Präsens, vgl. gr. *οἶδα*. Zum Ausdruck der Vergangenheit ist eine Neubildung eingetreten, nämlich ein schwaches Präteritum mit der Stammform des Plurals, dazu bei einigen ein Infinitiv und ein Partizipium Prät. (zum Teil erst spät), ebenfalls mit der Stammform des Plurals.

Eigentümlich ist den Präteritopräsentien die 2. Person Sing. Ind. auf *-t*, das ist die alte Endung dieser ursprünglich

2. Person Sing. des Perfekts, die noch im Gotischen bei den starken Verben herrscht (got. *namt* gegen ahd. *nāmi* mhd. *name*; griech. — 9α, vgl. *οἶσ-9α* — got. *waist*).

Der Umlaut des Plurals Konj. Präs. ist auch in den Indikativ und Infinitiv eingedrungen.

§ 158

Zur 1. Ablautsreihe (*i*-Reihe) gehört *ich weiß*:

Präs. Ind. Sing. 1.	<i>weiß</i>	2.	<i>weist</i>	3.	<i>weiß</i> ,
Plur. 1.	<i>wiſſen</i>	2.	<i>wiſſet</i>	3.	<i>wiſſen</i> .
Konj. Sing. 1.	<i>wiſſe</i>	2.	<i>wiſſeſt</i>	3.	<i>wiſſe</i> ,
Plur. 1.	<i>wiſſen</i>	2.	<i>wiſſet</i>	3.	<i>wiſſen</i> .
Imp.	<i>wiſſe</i> .				
Inf.	<i>wiſſen</i> .				
Part.	<i>wiſſende</i> .				

Prät. Ind. und Konj. *wiſſe wēſſe, wiſte wēſte*.

Part. Prät. *gewiſſen, gewiſt gewēſt*.

Im Präteritum sind *wiſſe wēſſe* die älteren, lautgesetzlichen Formen (§ 59); mitteldeutsch ist *woste wuste* (§ 28).

Das Part. Prät. *gewiſſen* hat adjektivische Bedeutung.

§ 159

Zur 2. Ablautsreihe (*u*-Reihe) gehört *ich touc*:

Präs. Ind. Sing. 1.	<i>touc</i>	2.	fehlt	3.	<i>touc</i> ,
Plur.	<i>tugen</i> und <i>tügen</i>				usw.
Konj. Sing. 1.	<i>tüge</i>	2.	<i>tügeſt</i>	3.	<i>tüge</i> ,
Plur.	<i>tügen</i>				usw.
Inf.	<i>tugen</i> und <i>tügen</i> .				
Prät. Ind.	<i>tohte</i> , Konj.	<i>töhte</i> .			

Daneben entwickelte sich aus dem Präsens Ind. Sing. ein schwaches Verbum *tougen tougete*.

§ 160

Zur 3. Ablautsreihe gehören *ich gan, ich kan, ich tar, ich darf*:

Präs. Ind. Sing. 1.	<i>gan</i>	2.	<i>ganſt</i>	3.	<i>gan</i> ,
Plur.	<i>gunnen</i> und <i>günnen</i> .				
Konj. Sing.	<i>gunne</i> und <i>günne</i> .				

Imp. *gunne*.

Inf. *gunnen* und *ginnen*.

Prät. Ind. *gunde* (*gonde*).

Prät. Konj. *gunde* und *günde* (*gonde* und *günde*).

Part. Prät. *gegunnen* (*ge*)*gunnet* *gegunst*.

Gegen Ende der mittelhochdeutschen Zeit tritt im Präsens auch obd. *o* (mitteldeutsch sieh § 31) statt *u* ein (§§ 31. 32): *gonnen*, dann auch im Indikativ mit Umlaut: *ginnen*.

gan ist die Verschmelzung des Präfixes *ge-* mit *an*, § 19 (ahd. *an* ich gönne): daneben gehen, in der Bedeutung „ich mißgönne“, die doppelten Zusammensetzungen *er-b-an*, *ver-b-an*, *en-b-an*.

Das regelmäßige starke Verbum *beginnen* *began* *begunnen* hat nach Analogie von *gan* ein Präteritum *begunde* (*begonde* *begonste*) angenommen.

Wie *gan* flektiert das folgende Verbum:

Präs. Ind. Sing. 1. *kan* 2. *kanst* 3. *kan*,

Plur. *kunnen* und *künnen*.

Konj. Sing. *kunne* und *künne*.

Inf. *kunnen* und *künnen*.

Prät. Ind. *kunde* (*konde* *konste*).

Prät. Konj. *kunde* und *künde* (*konde* und *künde*).

Part. Prät. (*er*)*kunnen* (*er*)*kunnet*.

Prät. Ind. *konde*, Konj. *künde*, ist, wie *gonde* *günde*, abgesehen vom Mitteldeutschen, auch schwäbisch (14. Jahrhundert), *konste* mittelfränkisch.

§ 161

Präs. Ind. Sing. 1. *darf* 2. *darft* 3. *darf*,

Plur. *durfen* und *dürfen*.

Konj. Sing. *durfe* und *dürfe*.

Inf. (*be*)*durfen* und (*be*)*dürfen*.

Part. *bedurfende*.

Prät. Ind. *dorfte*, Konj. *dörfte*.

Part. Prät. *bedorft* *bedürft* *bedurft* *bedürft* *bedorfen*.

§ 162

Präs. Ind. Sing. 1. *tar* (ich wage) 2. *tarst* 3. *tar*,

Plur. *turren* und *türren*.

Konj. Sing. *turre* und *türre*.

Inf. *turren* und *türren*.

Prät. Ind. *torste*, Konj. *türste*.

Der Wechsel *rs* — *rr* ist grammatischer Wechsel (*s* — *r* [§ 57 NB.]: *tarst torste* — *tar* [= **tarr* / *turren*]).

§ 163

Zur 4. Ablautsreihe gehört *ich sol*:

Präs. Ind. Sing. 1. *sol* 2. *solt* 3. *sol*,

Plur. *suln* und *süln*.

Konj. Sing. *sul* und *sül*,

Plur. *suln* und *süln*.

Inf. *suln* und *süln*.

Prät. Ind. *solte solde*.

Prät. Konj. *solte solde* und *sölte sölde*.

l wird seit Ende des 13. Jahrhunderts oft verdoppelt: Plur. Ind. *sullen süllen*, Konj. *sulle sülle*, Plur. *sullen süllen*. Im Hochalemannischen wird der Plur. Präs. *sulnt* zu *sunt* zusammengezogen, vgl. §§ 149. 166.

Der Anlaut war ursprünglich *sk*, der Wurzelvokal im Sing. Präs. Ind. *a*: got. ahd. *skal*; der alte Anlaut hat sich im bayr. *schol* und thür.-obersächs. *schal* erhalten, der Wurzelvokal *a* im md. *sal* (thür.-obersächs. *schal*). Es kommen also vor die Formen 1. mit *a* und altem *sch* (= ahd. *sk*) oder neuem *s*: *schal* (thür.-obersächs.), *sal* (md.); 2. mit *o* und altem *sch* oder neuem *s*: *schol* (bayr.), *sol* (gemeinmhd.).

§ 164

Zur 5. Ablautsreihe gehört *ich mac*:

Präs. Ind. Sing. 1. *mac* 2. *maht* 3. *mac*,

Plur. *magen* und *megen*, *mugen* und *mügen*.

Konj. Sing. *mege* und *müge*.

Inf. *mugen* und *mügen*.

Part. *megende* und *mugende*.

Prät. Ind. *mahte* und *mohte*.

Prät. Konj. *mahte* und *mühte*, *mohte* und *mühte*.

Die Formen mit *u* und Brechung *o* sind die häufigeren, die mit *a* und Umlaut *e* sind zwar die im Althochdeutschen am frühest belegten, aber in mittelhochdeutscher Zeit, neben

den *u-o*-Formen, fast nur alemannisch und bayrisch gebräuchlich.

§ 165

Zur 6. Ablautsreihe gehört *ich muoz*:

Präs. Ind. Sing. 1. *muoz* 2. *muost* 3. *muoz*.

Plur. *müezen*.

Konj. Sing. *müeze*.

Prät. Ind. *muose* und *muoste*. Konj. *müese* und *müeste*; *muose* ist wie *wisse wesse* die ältere, lautgesetzliche Form (§ 59).

Das Verbum „wollen“

§ 166

Ursprünglich hatte dieses Verbum, wie im Gotischen, keinen Indikativ, sondern nur einen Konjunktiv (Optativform), der indikativische Bedeutung hatte (got. Optativ *wiljan* in der Bedeutung „ich will“). Ein Konjunktiv wurde neu gebildet. Das Präteritum hat die Bildung eines schwachen Verbums.

Präs. Ind. Sing. 1. *wil* 2. *wil wilt* 3. *wil*,

Plur. 1. *wellen wollen* 2. *wellet wollet* 3. *wellen(t) wollen(t)*.

Konj. Sing. 1. *welle* und *wolle*.

Inf. *wellen* und *wollen*.

Prät. Ind. *wolte wolde*, Konj. *wolte wolde, wölte wölde*.

Nur der Singular Präs. Ind. hat den alten Optativstamm *wel-* bewahrt (lat. *velim velis velit* — ahd. *wil wil wil*, das stammhafte *i* in *wil* ist also aus idg. *e* durch *i*-Umlaut entstanden, § 5), die übrigen Formen des Präsens gehören zu einem schwachen Verbum **wal-jan* (das *e* ist also Umlauts-*e* und darum ein geschlossenes). Die Formen mit *e* (später auch *ü*, § 25), *wellen* (*wöllen*) usw., sind oberdeutsch, die mit *o*, *wollen* usw., mitteldeutsch, doch seit dem 14. Jahrhundert auch oberdeutsch.

Im Ripuarischen hat sich ein regelmäßig flektiertes schwaches Verbum *willen* ausgebildet: Präs. Ind. *wille willes willet*, Plur. *willen*, Konj. *wille*, Prät. *wilde* (selten).

Im Hochalemannischen wird der Plur. Präs. *wellent* zu *went* zusammengezogen, vgl. §§ 149. 163.

Verba mit einsilbigen Stämmen (Wurzelverba)

bin, tuon, gân, stân

§ 167

Während bei den meisten Verben die Flexionsendungen im Präsens an eine zwei- oder (seltener) dreisilbige Basis antreten, z. B. ahd. *gibi-t*, *habê-mês* (dreisilbig: *zwîvalô-mês*), fügen sie sich bei den Verben *bin*, *tuon*, *gân*, *stân* unmittelbar an eine einsilbige Wurzel: *is-t*, *tuon-t*, *gâ-mês*, *stâ-n*. Damit entsprechen diese Verba den griechischen Verben auf *-μι* (während die mit zweisilbiger Basis denjenigen auf *-ω* entsprechen, z. B. gr. *φῆγο-μεν*, ahd. *gêba-mês*) und haben auch noch das denselben charakteristische Zeichen bewahrt, nämlich das *m* (ahd. seit 9. Jahrhundert *n*) in der 1. Person Sing. Präs. Ind.: ahd. *ich bi-m*, *ich tuo-m*, *ich gâ-m*, *ich stâ-m*, vgl. gr. *εἰ-μι* (= **es-mi*), *τί-θη-μι*, *δί-δω-μι*, lat. *m* in *su-m*, *inqua-m*. Dasselbe *m* (*n*) haben außer diesen vier Verben nur noch die II. und III. schwache Konjugation: ahd. *salbô-n*, *habê-m* (§ 154); mhd. *hân* (= *habê-m*), *lân* (gebildet nach *hân*).

1. *bin*, das Verbum *sîn*

§ 168

Es bildet seine Formen aus drei Wurzeln: die mit *b* anlautenden (1. 2. Sing. und 1. 2. Plur. Ind., 2. Imperat. *bis*) gehören zur indogermanischen Wurzel *bhû* (gr. *φύ-ω*, lat. *fu-i*, *fu-turus*, die mit Vokal (3. Sing. *ist*) und mit *s* anlautenden (3. Plur. Ind. *sint*, der Konj. *sî* usw.) zur Wurzel *es-* (gr. *εἰ-μι* = **es-mi*), die mit *w* (Imperat., Inf., Part. und Prät.) anlautenden gehören zum starken Verbum *wise was wâren gewêsen*.

Präsens

	Indikativ	Konjunktiv
Sing. 1.	<i>bin</i>	<i>sî</i> (<i>sîe</i>)
2.	<i>bist</i> (md. <i>bis</i>)	<i>sîst</i> (<i>sîest</i>)
3.	<i>ist</i> (md. <i>is</i>)	<i>sî</i> (<i>sîe</i>)
Plur. 1.	<i>birn bin, sîn</i>	<i>sîn</i> (<i>sîen</i>)
2.	<i>birt bint, sît</i>	<i>sît</i> (<i>sîet</i>)
3.	<i>sint</i> (md. <i>sîn</i>)	<i>sîn</i> (<i>sîen</i>)

Imp. Sing. 2. *bis, wis*. Plur. 2. *sít, wüset*.

Inf. *sín, wüsen*.

Part. *sínde, wüsende*.

Präteritum

Ind. *was*, Konj. *ware*.

Part. *gesín, gewüsen gewüst*.

Die 1. und 2. Person Plur. Präs. Ind. *birn birt* sind die aus dem Althochdeutschen ererbten Formen (ahd. *birum birt*), sie begegnen im 12. und 13. Jahrhundert noch im Bayrisch-Österreichischen; die Nebenformen ohne *r*: *bin bint* sind alemannisch und seltener.

Die 3. Person Plur. Präs. Ind. *sint* dringt auch in die 1. Plur. (*wir sint* alemann. und md.) und in die 2. Plur. (*ir sint* mehr alemann., weniger md.) ein. Für die 3. Plur. Ind. tritt mitteldeutsch auch die 3. Plur. Konj. ein (*sie sîn*, vgl. § 149).

Der Konjunktiv *sí sís sî* usw. nimmt auch die Endungen mit *e* der starken und schwachen Verba an, besonders oberdeutsch: *sû siest sîe sîen siet sîen* (alemann. *sîge sîgest* usw., vgl. *tüeje* § 169).

Im Part. Prät. ist *gesín* hauptsächlich alemannisch (seit dem 12. Jahrhundert), doch auch mitteldeutsch, *gewüsen* (ebenfals seit dem 12. Jahrhundert) bayrisch und mitteldeutsch, *gewüst* (seit dem 13. Jahrhundert) zunächst mitteldeutsch, dann auch bayrisch.

2. Das Verbum *tuon*

§ 169

Präsens

	Indikativ	Konjunktiv
Sing. 1.	<i>tuon (tuo)</i>	<i>tuo</i> (alemann. <i>tüeje</i>)
2.	<i>tuost</i> (mfrk. <i>deis[t]</i>)	<i>tuost</i> („ <i>tüejest</i>)
3.	<i>tuot</i> („ <i>deit</i>)	<i>tuot</i> („ <i>tüeje</i>)
Plur. 1.	<i>tuon</i>	<i>tuon</i> („ <i>tüejen</i>)
2.	<i>tuot</i>	<i>tuot</i> („ <i>tüejet</i>)
3.	<i>tuont</i>	<i>tuon</i> („ <i>tüejen</i>)

Imp. Sing. 2. *tuo*, Plur. 1. *tuon* 2. *tuot*.

Inf. *tuon*.

Part. Präs. *tuonde*.

Präteritum

	Indikativ	Konjunktiv
Sing. 1.	<i>täte tît</i>	<i>täte</i>
2.	<i>tæte</i>	<i>tætest</i>
3.	<i>tîte tît</i>	<i>täte</i>
Plur. 1.	<i>tâten</i>	<i>tâten</i>
2.	<i>tâtet</i>	<i>tætet</i>
3.	<i>tâten</i>	<i>tâten</i>

Part. Prät. *getân*.

Im Alemannischen dringt die 3. Person Plur. Präs. Ind. *tuont* auch in die 1. und 2. Person ein: *wir tuont, ir tuont*.

Die 2. Person Sing. Prät. Ind. lautet im Mitteldeutschen statt *tæte* auch *tâtes*, nach der schwachen Konjugation.

Im Plur. Ind. Prät. werden auch die konjunktivischen Formen *tâten tâtet tâten* gebraucht statt *tâten tâtet tâten*. Nach dem Sing. *tîte* wurden auch Pluralformen *tîten tîtet tîten* gebildet. Diese ursprünglichen Singularformen *tîte*, dann Plur. *tîten* wurden auch in den Konjunktiv übertragen, Konj. *ich tîte* wie Indikativ, statt *ich tæte*.

3. Die Verba *gân* und *stân*

§ 170

Im Althochdeutschen gab es ein vollständiges starkes Verbum *gangan* nach der reduplizierenden Konjugation: *gangan gang gangum gigan*, daneben im Präsens das Wurzelpräsens *gân gên*; ebenso ein vollständiges starkes Verbum *stantan* nach der 4. Ablautsreihe: *stantan stuont stuontum gistantan*, daneben ein Wurzelpräsens *stân stên*.

gân

Präsens

	Indikativ	Konjunktiv
Sing. 1.	<i>gân gên</i>	<i>gê gâ (gange)</i>
2.	<i>gâst gêst</i> (mfrk. <i>geis[t]</i>)	<i>gêst gâst (gangest)</i>
3.	<i>gât gêt</i> („ <i>geit</i>)	<i>gê gâ (gange)</i>
Plur. 1.	<i>gân gên</i>	<i>gên gân (gangen)</i>
2.	<i>gât gêt</i>	<i>gêt gât (ganget)</i>
3.	<i>gânt gênt</i>	<i>gên gân (gangen)</i>

Imp. *ganc.* (*genc ginc*), *gá gē.*

Inf. *gán gēn.*

Part. *gānde gēnde.*

Präteritum

	Indikativ	Konjunktiv
Sing. 1.	<i>gienc, gie</i>	<i>giēnge</i>
2.	<i>giēnge</i>	<i>giēngest</i>
3.	<i>gienc, gie</i>	<i>giēnge</i>
Plur. 1.	<i>giengen</i> usw.	<i>giengen</i> usw.

Part. Prät. *gegangen, gegân.*

Die Langformen *gange* usw. des Präs. Konj. sind besonders alemannisch im Gebrauch. Imperativ *ganc genc ginc* ist selten alemannisch, bayrisch und mitteldeutsch.

Unter den Kurzformen besteht der Unterschied, daß im Konjunktiv die mit *ē* allgemein die gebräuchlicheren sind (Konj. *gē* usw. häufiger als *gá* usw.); andererseits bestehen auch außerhalb des Konjunktivs dialektische Trennungen: das *ā* ist vorwiegend alemannisch, *ē* bayrisch und mitteldeutsch.

Im Präteritum ist *gie* erst seit der mittelhochdeutschen Zeit aufgekommen, und zwar als Neubildung zu der Kurzform *gān*.

stân

Präsens

	Indikativ	Konjunktiv
Sing. 1.	<i>stān stēn</i>	<i>stē stā stande.</i>
2.	<i>stāst stêst</i> (mfrk. <i>steis[t]</i>)	<i>stêst stāst (standest)</i>
3.	<i>stāt stēt</i> „ <i>stait</i>	<i>stê stâ (stande)</i>
Plur. 1.	<i>stān stēn</i>	<i>stēn stān (standen)</i>
2.	<i>stāt stēt</i>	<i>stêst stāt (standet)</i>
3.	<i>stānt stēnt</i>	<i>stēn stān (standen)</i>

Imp. *stant, stā stē.*

Inf. *stān stēn.*

Part. *stānde stēnde.*

Präteritum

	Indikativ	Konjunktiv
Sing. 1.	<i>stuont</i> (mfrk. <i>stât</i>)	<i>stüende</i>
2.	<i>stüende</i>	<i>stüendest</i>
3.	<i>stuont</i>	<i>stüende</i>
Plur. 1.	<i>stuonden</i> usw.	<i>stüenden</i> usw.

Part. Prät. *gestanden*, *gestân*.

Das von der Langform *gangen* Gesagte gilt auch von der Langform *standen*, auch sind *â—ê* bei *stân—stên* nahezu gleich verteilt wie bei *gân—gên*.

Das Prät. *stât*, die alte nasallose Form wie got. *stôþ*, ist mittelfränkisch.

Das Verbum *hân*, zusammengezogen aus *haben*

§ 171

In der Vollbedeutung „halten“ hat das Verbum *haben*, ahd. *habên* die Vollformen *haben*, Prät. *habete*, Part. Prät. *gehabet* (meistens) bewahrt, als Hilfszeitwort hat es jedoch (meistens) die kontrahierten Formen.

Präsens

	Indikativ	Konjunktiv
Sing. 1.	<i>hân</i>	(<i>hâ</i> sehr selten), dafür <i>habe</i>
2.	<i>hâst</i>	(<i>hâst</i> selten) <i>habest</i>
3.	<i>hât</i>	(<i>hâ</i> sehr selten) <i>habe</i>
Plur. 1.	<i>hân</i>	(<i>hân</i> selten) <i>haben</i>
2.	<i>hât</i>	(<i>hât</i> „) <i>habet</i>
3.	<i>hânt</i>	(<i>hân</i> „) <i>haben</i>
		Inf. <i>hân</i> .

Präteritum

Indikativ	Konjunktiv
<i>hâte hate hatte hâte hête hete hiete</i>	<i>hæte hette hête hete hiete</i>

Part. Prät. *gehabet* (*gehebet gehât gehat*). Neben 2. Sing. Ind. Prät. *hâtest* ist *hæte* nicht selten, gebildet nach Analogie der starken Verba (vgl. *brachte*, § 156); *hiete* ist bayrisch-österreichisch. Im Konjunktiv Präs. begegnet alemann. *heige*, aus *hebege* = *hebeje* (vgl. *tüeje* § 169, *sîge* § 168).

§ 172

Auch vom Verbum *lāzen* kommen, neben den Vollformen, kontrahierte Formen vor: Präs. Ind. Sing. *lān*, *lāst* *lest*, *lāt* *lat*, Plur. *lān*, *lāt*, *lānt*; Konj. (selten) Sing. 2. *lāst* 3. *lā*, Plur. *lān* *lāt* *lān*; Imp. *lā* *lāt*; Inf. *lān*; Part. Prät. *(ge)lān*. Zu der Kurzform *lān* wurde ein Prät. *lie* gebildet, vgl. *gie* zu *gān*, *rie* zu *rān* (= *rāhen*), *hie* zu *hān* (= *hāhen*).

Dritter Abschnitt

Anhang

A. Adverbia

Adjektivische Adverbia

§ 173

Die zu Adjektiven gebildeten Adverbia sind ihrer Entstehung nach erstarrte Kasus. Die erste Gruppe ist die der mit dem Suffix ahd. *-o* gebildeten Adverbia, mhd. *-e*, einem nicht mehr genau bestimmbaren Kasussuffix.

Da *o* keinen Umlaut des Stammvokals bewirkt, so unterscheidet sich im Mittelhochdeutschen bei umgelaute ten Adjektiven das Adverb von dem Adjektiv dadurch, daß eben der Stammvokal nicht umgelaute t ist (sogenannter Rückumlaut). Zu den Adjektiven

enge, senfte, herte, veste, dræte schnell, *træge, spæte, schœne, genœte, grüene, küene, süeze, wüeste, vrüeje*

lauten also die Adverbia:

ange, sanfte, harte, vaste, drâte, träge, spâte, schône, genôte, gruone, kuone, suoze, wuoste, vruo.

Doch werden manchmal auch die umgelaute ten Formen adverbial gebraucht, besonders *swære* neben *swære*, *süeze* neben *suoze*, *schœne* neben *schône*.

Besonders beliebt ist die Adverbialbildung mit *-liche* *-lichen*: manche Adjektiva, namentlich die mit *-ic* gebildeten, haben nur ein Adverbium auf *-liche* *-lichen*, z. B. *lêdec* — *lêdecliche*, *grimmec* — *grimmecliche*, *heilec* — *heilecliche*, *vlîzec* — *vlîzecliche*. Danach ist *-ecliche* als einheitliches Suffix aufgefaßt worden und an Adjektiva angetreten, die nicht mit *-ic* abgeleitet sind: *arm* — *ürmecliche*, *snêl* — *snêllecliche*, *veste* — *vestecliche*, *herte* — *hertecliche* u. a.

Das Adverbium zu *quot* ist *wol* (ahd. *wola*).

Das Adverbium *eht* *et*, *oht* *ot*, nur, bloß, nun einmal, eben, ist durch schwache Betonung verkürzt aus ahd. *ëckorôdo*, *ëckordo* *ëckert* *ockert*, zum adj. ahd. *ëckorôdi* dünn, zart gehörig.

§ 174

Adjektivische Adverbia, die aus anderen erstarrten Kasusformen entstanden sind.

Zu der ältesten Schicht gehören die adverbial gebrauchten neutralen Adjektiva (erstarrter Akk. Sing.): *vil*, got. ahd. *filu* (gr. *πολύ*). Gegensatz *lützel*, woneben *wēnee* aufkommt: *genuoc*, *al* (verstärkend, z. B. *al sô*, *al sus*, *al eine* allein, § 130); *wan* (adverbialer Akk. Sing. neutr. des Adjektivs *wan* mangelnd, leer) *nīwan* *nīwan* außer, nur; *gar*, ahd. *garo* *gar*, neutr. Adj., dagegen *garwe* ahd. *garawo* Adverb auf -o zu *garawēr*; *tagelanc*, *nachtanc*, *jârlanc*, *winterlanc* u. a. — Neutrale Adjektiva sind auch die Komparative und Superlative der zu Adjektiven gebildeten Adverbia: *langer* *langest*, *schöner* *schönest*, *baz* *bezzist*, *wîrs* *wîrsest*, *mêr* (*mê*) *meist*, *mîn* *minnest*, *êr* (*ê*) *êrest*; auch *sît* (got. -*seips*) später, *hult* (got. *haldis*) vielmehr, -*wîrt* (got. -*wairps*) in *datwîrt*, *hinwîrt*, *inwîrt*, *ûzwîrt* usw. sind ursprünglich adverbiale Komparative.

Das stark flektierte Neutrum adverbial gebraucht: *alles*, auch in Verbindung mit Partikeln: *alles an*, *alles hin*; das schwach flektierte: *mêre* ahd. *mêra*.

Adverbiale Genitive von Adjektiven: *alles* zu got. *aljis*, lat. *alius*) anders, in *alleswâ* anderswo: davon verschieden ist *alles*, Gen. zu *al*, ganz und *gar*: *sîlbes*, *sîlber*, *anders*, *eines* *einst*, *strackes*, *gôhes* und *gôhens*, *nīwres* und *nīwrens*, *twîrches*, *vergêhenes*, -*wîrtes* in *inwîrtes*, *ûzwîrtes*, *ûfwîrtes*, *niderwîrtes* u. a., *tegelîches*.

Verbreitet sind Adverbial-Endungen mit -n, die verschiedenen, zum Teil unerkannten Ursprungs sind: *einzen* *einzezen* *einzeu* (ahd. -*ēm* Dat. Plur.); *nâhen(t)* ahd. *nâhna(t)*, *mittent(t)*, ahd. *mittunt*, besonders -*lichen* neben -*liche*: *hillichen*, *sicherlichen*, *hêrlichen*, *ritterlichen*, *gezogenlichen*.

Präpositionale Verbindungen. Instrumentalis: *mit* *alle* ahd. *mit allu*, *betalle*.

Dativ: mit *in*: *enmitten*, *enzwischen*; *ze*: *zêrest*, *ze lezzist*, *ze jungest*; *ze wâre* (substantiviertes Adjektiv).

Akkusativ: *über ein*, *über al*, *über lanc*; *enêben* neben, *vûr* *quot*, *vûr wâr*.

Substantivische Adverbia

§ 175

Genitiv: *tages* (vor *tages*), danach gebildet *nahtes* bzw. ungebildet aus altem Genitiv got. *nahts*), *morgens*, *ábendes* (wider *ábents*), *sumers*, *winters*, *járes*, *dankes*, *undankes*, *fluges*; mit Artikel oder Adjektiv *dës nahtes*, *dës endes*, *eines máles*, *eines zîtes*, *aller wëge*.

Dativ: *morgene morne*, *nøte nôte* notgedrungen, *heime*, *dâ heime*, *hie heime*; *triuwen*, *unmâzen*, *allenthalben*, *andert-halben*, *beidenthalben*, *mînenthalben*, *wîlen wîlunt*, *nâhten*.

Instrumentalis: *hînte* = **hin tagu*, *hiure* = **hin járu*; dazu auch *hînaht hînet hint* heute (gestern) Nacht.

Akkusativ: *ie* ahd. *eo io* aus got. *aiw*, Akk. Sing. zu *aiws* Zeit, nhd. *je*, verneint *nie* ahd. *neo nio* got. *ni aiw*; *ie* in Verbindung mit Substantiven, Adverbien und Pronomen: *ieht iht* (= *ie wiht* irgend ein Ding), *nicht niht* (= *nie wiht*), *ienér niemér*, *ieze iezuo iezunt*, *iesá*, *ienér niener*, *iergen niergen* (§ 127), *iedoch*; *heim* nach Hause: *ein teil*, *dën ende*, *alle tage alle wëge*, *manigen tac*, (*al*) *die wîle*, *lange zît*, *ander werbe* (*warbe*), *ander weide*, *sumer unde winter*.

§ 176

Präpositionale Verbindungen. Dativ: *ienér* = *io in ern* (*era* Erde), *enwadele* auf der Wanderschaft; *ze tal*, *ze rücke*, (*dâ*)*zehant*, *ze naht*, (*sá*) *zestunt*, *ze stete*, *ze wëge*, *ze mâze*; *benamen*, *bezîte*, *berollen*, *behanden*; **ázer mâzen*; *entriuwen*; *underwîlen*; *after lande*; *sint dem mále*.

Akkusativ: *enbor*, *enwêc*, *in manegen ende*; *über houbet*; *âne mâze*, *âne — sunder — über — under mînen danc* gegen meinen Willen, *âne rære*, *âne gerære* ohne böse Nebenabsicht.

Zu den substantivischen Adverbien gehören schließlich die adverbialen Ausdrücke mit *halp*, *sît*, *stunt*, *wîs* (§ 98).

Pronominale Adverbia

§ 177

Kasus des Demonstrativs: Gen. *dës* deshalb, *after dës*, *é dës*, *in dës*, *innen dës*, *under dës*, *vor dës*; Instr. *diu geliche*, *diu baz*, *diu mîn*, *after diu* nachdem, *bediu*, *mit diu*, *nâch diu*, *under diu*, *ron diu* deshalb, *ze diu* deshalb, *düste* = *düstiu*.

daraus *düster* mit komparativischer Endung: Akk. *durch daz* deshalb.

Kasus des Fragepronomens: Gen. *wës* weshalb? Instr. mit *wiu*, *umbe wiu*, *von wiu* weshalb? *ze wiu* wozu? Akk. *durch waz* weshalb?

Andere: *ënnet* jenseits: *samene*, *sament*, *zesamene*.

§ 178

Ortsadverbia, antwortend auf die Frage wo? wohin? woher?

dâr dâ da — dare dar dahin — *dane dan danne dannen* *dannân* von dannen, von da.

wâr wâ wo? — ware war wohin? — *wanne wannen* *wannân* woher?

ebenso *swâ(r)* wo immer — *swar — swanne*.

hier hie hier — *hëre hër* hieher *hine hin hinne hinnen* *hinnân* von hier.

§ 179

Zeitadverbia: *danne denne — wanne wenne, swanne svenne*: *dô* (temporales *dô* zu unterscheiden von lokalem *dâ*): *sâr sâ sân* (md.) sofort, nun; *nû*.

Adverbia der Art und Weise: *sô alsô alse als, sus alsus, sam alsam, wie, swie*.

§ 180

Ortsadverbia, die im Zusammenhang mit Präpositionen stehen.

Die Präpositionen können zugleich adverbial verwendet werden, oft unter Verbindung mit anderen Ortsadverbien, hauptsächlich mit *dâ(r)* *dar*, *hie(r)* *hër* *hin*, z. B.: Präp. *ab(e)* — Adv. *ab(e)*, *dâr abe*: Präp. *an(e)* — Adv. *an(e)*, *dâr ane*; Präp. *after* — Adv. *after*, *dâr after*; Präp. *bi bî* — Adv. *bî*, *dâ bî*: Präp. *rou(e)* — Adv. *dâ rou(e)*; Präp. *vor(e)* — Adv. *vor(e)*, *dâ vor(e)*, *hie vor(e)*; Präp. *rür* — Adv. *rür(e)*, *dâ rür*, *hin rür*, *her rür*; Präp. *in* — Adv. *in* *în* *inne*, *dâr in* *dâ inne*, *dar in*; Präp. *mit(e)* — Adv. *mit(e)*, *dâ mit(e)*, *hie mit(e)*; Präp. *über* — Adv. *über*, *dâr über*; Präp. *ze* — Adv. *zuo*, *dar zuo*, *hër zuo*.

Formal also unterscheiden sich Präposition und Adverb häufig: so im Mittelhochdeutschen: Präp. *in* — Adv. *in in*, Präp. *ze* — Adv. *zuo*.

§ 181

Neben einigen dieser Adverbien, die zugleich Präpositionen sein können, werden Ortsadverbia durch Suffixe mit *r* und *n* gebildet, und zwar neben *in*, *ûz*, *ob*, *ûf*, *vor*: Neben *in in*: *inner* — *inne innen*; neben *ûz*: *ûzer* — *ûzen*; neben *ob* und *ûf*: *ober*, *über* — *oben*; neben *vor*: *vorn*; zu einer verlorenen Präposition **fēr* (got. Partikel *fair*-): *vërre*, *vërne* (eine andere Bildung dazu ist noch *vërneent vër/njt* im vorigen Jahre); ebenso gebildet sind die Adverbia für die Himmelsrichtungen: *ôster* und *ôsten*, *wëster* und *wësten*, *norder* und *norden*, *sunder* und *sunden*, wobei ursprünglich das *r*-Suffix die Richtung wohin?, das *n*-Suffix die Richtung woher? bezeichnete, entsprechend den im § 178 angeführten *dar* — *dan*, *war* — *wanne*, *hër* — *hîn*.

§ 182

Die Zahladverbia sieh § 132.

§ 183

Isolierte Bildungen: *ofte*, *sëlten*, *gegen*, *sunder sundern sunders*; Weiterbildung aus einem Adverbium **gēs* — ist *gëster gëstern*.

B. Verneinung

§ 184

Die Partikel der Verneinung ist germ. ahd. *nī*, mhd. *ne*, *-n*, *-en*, enklitisch und proklitisch, dazu kommen die mit *nī* zusammengesetzten negativen Wörter *nicht* (§ 127), *nie*, *niemër*, *nehein*, *newëder*, *nieman*, *niender*, *niergen*, *niwan*, *noch*.

Im großen und ganzen ist die Entwicklung der Negation folgende: ahd. *nī*; mhd. *ne*, *ne* — *nicht*, oder *nicht* allein: nhd. *nicht*.

C. Präpositionen

§ 185

1. Mit dem Dativ verbunden werden: *ab*, *inner*, *innen* (*innen* = *be innen*), *mit*, *nách*, *ober*, *ron*, *ror*, *sam* *sament*, *ze*.

2. Mit dem Akkusativ: *áne*, *sunder*, *durch*, *hinder*, *umbe*, *vür*.

3. Mit dem Genitiv und Dativ: *ê*, *sît*, *zwischen*.

4. Mit dem Dativ und Akkusativ: *an*, *after* *nach*, *enëben* *nëben*, *gegen* (Akk. selten), *in*, *über* (Dativ selten), *âf*, *under*, *ûz* *ûzen* *ûzer*, *wider*.

5. Mit dem Genitiv, Dativ und Akkusativ: *ob*.

Einige der Präpositionen werden auch mit dem Instrumental *diu*, *wiu* verbunden, z. B. *be diu be wiu*, ebenso *after*, *in*, *innen* *inner*, *mit*, *umbe*, *under*, *ze*.

In adverbialer Verbindung steht auch der Genetiv *dës*: *ê dës*, ebenso bei *in*, *innen* *innen* *inner*, *sît*, *under*, *ror*; andere Genitive in adverbialen Formeln: *ror tages*, *ror nachtes*, *wider âbendes*, *wider wazzers*.

D. Konjunktionen

§ 186

Kopulative (nebeneinanderreihende): *und*, *joch* (Kopula), *ouch*, *nû nu*.

Disjunktive (trennende und ausschließende): *oder*, *alde oder*, *nach*, *wëder* — *nach*, *nach* — *nach*, *wëder* — *oder*, *einde-wëder* — *oder*, *niurwan*.

Adversative (entgegensetzende): *aber*, *doch*, *dannoch* *dennoch* (ursprünglich temporal), *sunder*.

Komparative, modale (vergleichende): *sô*, *alsô* *alse* *als*, *sam* *alsam*, *danne* *denne* (nach Komparativ und *anders*), *wan* (nach verneintem Komparativ und *anders*), *wie*: korrelative Vergleichung: *sô (alsô)* — *sô (alsô)*, *sam* — *sam*, *ie* — *ie*, *sô ie* — *sô ie*.

Lokale (örtliche): *dâ*, *swâ*.

Temporale (zeitliche): *dô*, *danne* *denne*, *nû*, *sâ* *sân*, *sô*, *sît*, *wanne* *wenne*, *swanne* *swenne*, *die wile*, *unz bis*, *biz*, *ê*.

Kausale (begründende): *wande*, *sît*, *nû*, *durch* *daz*.

Konsekutive (folgernde): *daʒ*, *sô daʒ*, *durch daʒ*, *dâr umbe daʒ*.

Finale (zweckanzeigende): *daʒ*, *durch daʒ*, *umbe daʒ*.

Konditionale (bedingende): *ob*, *sô*, *ist daʒ*, verneint *eʒ newære* (woraus *neur nur*), *eʒ ensî denne*.

Konzessive (einräumende): *ob*, *doch*, *wie*, *sît*, *wan*.

Die Konjunktionen *daʒ* und *sô* können verschiedene Arten von Sätzen einleiten: *daʒ* steht in Substantivsätzen, konsekutiven, finalen, temporalen, kausalen, konditionalen, konzessiven Sätzen; es wird verbunden mit Adverbien: *bîʒ daʒ*, *unz daʒ*, *sît daʒ*, *ê daʒ*, *nû daʒ*, *die wîle daʒ*, *nîwan daʒ*: *sô* steht in komparativen, temporalen, konditionalen Sätzen und für das Relativum.

E. Interjektionen

§ 187

a) Eigentliche Interjektionen oder Empfindungsrufe

Wehruf, Schmerz: *â*, *ô*, *wê*, *awê*, *owê*, *owwê*, *owî*, *ach*, *och*; Jubel: *jû*; Verwunderung: *â*, *ahâ*, *ahû*, *ô*, *ei*, *eiâ*, *wohri*; Bekräftigung: *jâ*, *jô*; Aufmerksamkeit erregend: *sê*; Ekel: *pfî*, *pfû*, *pfêch*, *pfûch* u. dgl.; antreibender Ruf: *zahî*; Hetzruf: *hâ hâ hâ*; Lachen: *hâ hâ*; *â* wird oft an Substantive, Imperative, Partikeln angehängt: *wâfenâ*, *spêrâ spêr*, *lâʒâ*, *losâ*, *drîngâ drînc*, *wartâ warte*; *neinâ*, *jârajâ*.

b) Uneigentliche Interjektionen, Begriffswörter

Heilruf: *heil*; Klageruf: *leider*, *lêves* (zu *lê* Grabhügel, *îrenc* (zu *wênic*); Aufforderung: *wol*, *wol dan*, *wol hêr*, *wol hin*, *wol âf*, *nû zuo*; Kriegsruf: *traz*, *truz*, *wâfen*, *wâfenâ*.

Im gleichen Verlage ist erschienen:

Mittelhochdeutsches Lesebuch

Mit einer kurzen Grammatik des Mittel-
:: hochdeutschen und einem Glossar ::

Von

Dr. Karl Weinhold

o. Professor an der Universität in Berlin

====
Vierte, durchgesehene Auflage
=====

8°. VI. 286 S. 1891

Broschirt 4 M = 4 K 80 h

Mittelhochdeutsches Lesebuch

mit einer Reihe von Beispielen
zur Erläuterung der Sprache

von Carl Schmitt

Verlag von Julius Springer

206143.

LaG.Gr
W4234k

Author Weinhold, Karl.

Title Kleine mittelhochdeutsche Grammatik. Ed. 5.

University of Toronto
Library

DO NOT
REMOVE
THE
CARD
FROM
THIS
POCKET

Acme Library Card Pocket
Under Pat "Ref. Index File"
Made by LIBRARY BUREAU

